شركة بيت الخرطوم للطباعة والنشر

رجال حول المهدي

أمينة فيفيان ياجي

الطبعة الأولى ابريل ٢٠٠١

Dr.Binibrahim Archive



اسم المؤلف: أمينة فيفيان ياجي عنوان الكتاب: رجال حول المهدي الناشر: شركة بيت الخرطوم للطباعة والنشر الطبعة الأولى ابريل ٢٠٠١ جميع حقوق الطبع محفوظة

Dr. Binibrahim Archive

60 le

time into the got themps to be a grander of the gra

رجال حول المهدي

Care Comment of the C

امينة غيفيان ياجي

شكر وتقرير

- * الى كل الذين أسهمو بجهدهم في إعداد هذه الترجمة .
- وأخص منهم مكى بشير مصطفى الذى لولا مثابرته وصبره الفائق لما
 رأى هذا الكتاب النور .
 - * الى عبد المنعم الشاذلي الذي تفضل بمراجعة الترجمة.
- * الى كل اولئك الذين أمدونى بمعلومات شخصية عن الرجال الذين قامت المهدية على أكتافهم من أسلافهم .اليهم جميعا أوجه شكرى الجزيل ، وجزاهم الله خيرا على كل ما قدموه .

لاصران

إلى ذكرى شهداء كررى وأم ديبكرات والى كل اولتك الذين جعلوني أحب السودان أمواتاً وأحياءاً.

نبعى ابنى بالأبطال من أسلافه

دليه جاهدة على السير في دربهم حديثه عن مآثر شعت بها أسماؤهم وعن فعالهم بدلا عن من كانوا راسين ، أندروماك ،

الفصل الرابع المشهد الأول

تعطلت لغة الأحياء وحدثني أولئك الذين الذين مضوا أنا دونوآي

لا تظلموا الموتى وان طال المدى فاني أخاف عليكم أن تلتقوا المعرى

تقديم

مؤلفة هذا الكتاب الدكتورة أمينة فيفيان ياجى فرنسية الأصل والنشأة وسودائية تجنسا، تزوجت الدبلوماسى الراحل الدكتور ياجى وشاركته حياته وملأته فكرا وسعادة ، ثم استقرت معه فى السودان ، وأحبت هذاالبلد حبها لزوجها وأخلصت له ونذرت نفسها تعلم اللغة الفرنسية لأبناء السودان وتكتب فى تاريخ السودان بجد ومثابرة.

عنيت الدكتورة امينة بترجمة تاريخ نعوم شقير ، وهو كتاب يتناول جغرافية السودان اقليميا ويشريا , وتاريخ السودان من أقدم عصوره إلى وقت تأليفه وهو أواثل العهد الثنائي . وهو أول مؤلف يتناول السودان بهذا الطول وهذا التفصيل ، بل وبالدقة على غير ما يقال عنه تعجلا ، وهو يستحق بغير شك الترجمة الى اللغة العالمية الثانية . وقد أحسنت الدكتورة اذ قامت بهذه المهمة ، اذ نقلت المهتمين بتاريخ السودان من الفرنسيين من المائدة الانجليزية الى المائدة الفرنسية التي يأنسون اليها.

ثم أعدت اطروحتها للدكتوراه في دراسة لشخصية الخليفة عبد الله ودوره التاريخي ، وبما أن الدراسة كانت باللغة الفرنسية فإنا لم نقف على ما صنعت الدكتورة ، الا أنه من الواضح من دراساتها التي عرضتها في بعض المؤتمرات التاريخية أنها تعطف على الخليفة عبد الله وتنظر الى دوره بايجابية مخالفة في ذلك النظرة التقليدية السلبية لهذه الشخصية الرئيسية في تاريخ السودان ، قرأت بعضها في المؤتمرات وبعضها الآخر نشر وبعض آخر لم ينشر .

وفى هذا الكتاب الصغير تتناول الدكتورة بالدراسة عددا من الشخصيات الرئيسية فى تاريخ المهدية ، وقد بدأت بالخليفة عبد الله وامتدت الى بعض أقاربه ممن تولوا مسئوليات كبيرة فى عهده والى بعض من تولوا المهام من غير قرابته .وقد استعانت فى ذلك بما توصلت اليه من مطالعاتها في التاريخ وبما وقفت عليه من مصادر أسرة الخليفة عبد الله وأسر من ترجمت لهم وبعض اللصيقين بهم ، وقد فعل ذلك من قبلها نعوم شقير والمؤرخ العسكرى عصمت زلفو فى بحوثه المتعددة .

تتناول الباحثة شخصياتها عن قرب متتبعة الخلفية الأسرية والنشأة ثم في مسرح العمل

مقدمة

and the latest terms of th

هذه الصفحات لا تزعم لنفسها بعداً علمياً ، فهى ليست سوى سير كسير الرجال العظام التى كتبها بلوتارك (1). إنها سير رجال تركوا الدنيا وما فيها ولبوا النداء، إنهم رجال جاءوا من مختلف أرجاء السودان : بدو وحضر سادة وعبيد ، أجابوا جميعهم بقولهم ، لبيك ، وختموا على قسمهم بدمائهم ، لقد قاتلوا بلا توقف ولا هوادة في سبيل الغاية التي وضعوها نصب أعينهم وهي إعادة صفاء الاسلام ونقائه كما كان في صدر الإسلام وذلك تحت راية الدعوة المهدية .

هؤلاء هم الرجال الذين قامت على أكتافهم وهم كثر ، منهم من حفظ الناس ذكراه ومنهم من نسوه .

والأمراء الذي أقدمهم هنا هم اولئك الذين خاطبوا وجداني قبل أن يسبلوا واكف دمعي ، لقد وقفت على أرض كررى ، واستعدت في ذهني بل تمثلت أمامي هجمات جند الله البطولية التي قادها الأميران عثمان أزرق وإبراهيم الخليل ، ورغم أن نيران المدافع قد حصدت مجاهدي الراية الزرقاء ومزقتهم كل ممزق ، فإن قتالهم كان قد استمر ، وظلت الراية عالية حتى استشهدوا عن بكرة أبيهم أجل ، إن الموتى في كررى قد تحدثوا إلى حقا. أما في أم ديكرات فقد زالت الحمى والاضطراب اللذان كانا قد تملكاني في كررى ، وحلت محلها طمأنينة القسم الذي تم الوفاء له ، لقد أدى رجال المهدية مهمتهم ويمكنهم الذن أن يضعوا سلاحهم وأن يتلقوا الموت بهدوء فهو طريقهم الى جنات الخلد والنعيم الذي لا يزول .

 ⁽١) بلوتارك : فيلسوف وكاتب إغريقى ، ولد في القرن الأول الميلادى ، وقد اشتهر بكتابة سير الرجال العظماء .
 (العترجم) .

لقد ذرفت الدمع مدراراً في كررى من أجل أناس أعزاء على النفس ماتوا من أجل غاية سامية ، نفخر بها، بيد أن موتهم يمزق نياط القلوب .

أما في أم ديبكرات فقد كانت حرارة اللقياء لقاء أصدقاء فارقناهم منذ زمن طويل ، أو قل هو الإحساس الذي نحس به تجاه من يفارقوننا ولكننا نعلم أننا سنلتقي بهم يوما ما .

أتمنى أن تشعل هذه الصفحات الرغبة في نفوس قارئها لمعرفة المزيد عن حياة هؤلاء الأبطال وللكتابة عنهم .

وأرجو ألا أكون قد ظلمتهم وأنا أتتبع حياتهم وأفعالهم ، فانا أعلم علم اليقين أني يوما آت سأقابلهم .

the state of the state of the state of the state of

The authority of the same of the same

were the wife of the control of the second of the control of the c

on indicate a least on a taken a firm and

Fig. 1 with a few Martines of the analysis of the contract of

in the second of the second of

I'm town at your book name are an appear a relate blog some its

was made to a sign out to be a first

the time to the second to the product

أم درمان ۲۶ سبتمبر ۱۹۸۹م

2 . .

الخليفة عبد الله

في أكثر الأماكن كثافة وسط إحدي غابات جنوب دارفور ، وفي مكان يعج بالحيوانات المتوحشة ، تسلل فتى وسط الأشجار ، كان متسلحاً بحربة فى يده وسكين على ذراعه شأن كل الرجال فى ذلك الزمان. وكانت تلوح على وجهه أمارات حزن عميق ممزوجة بإصرار شديد ، ورغم أن ظاهره ينم عن ألم دفين غير أنه كان بادى التحدى والإصرار تجاه الموت والقدر ، شأنه فى ذلك شأن المقاتل الذاهب إلى حرب غير مأمول العودة منها ، بيد أن التصميم على خوضها حتى الموت يملأ كل جوانحه . ذلك الفتي كان هو عبد الله بن الشيخ محمد ، حفيد الشيخ على الكرار – شيخ الطريقة السمانية فى دارفور ، ففى ذلك الصباح كان الشيخ محمد جالساً ، كعادته كل يوم ، فى مسجده يحيط به حبرانه (تلاميذه) وأبناؤه . وكان الشيخ محمد قد بدأ الدرس حينما دخل عليه ابنه عبد الله ليأخذ مجلسه المعتاد بين رفاقه ، توقف والده عن الكلام و تأمله ملياً فى صمت ثم قال له:

إن مكانك ليس بيننا

فانسحب الفتى والحيرة تمزقه ، أي ذنب جناه حتى يطرده والله بتلك الصورة المهينة من حلقة الدرس اليومية.

فجأة قرر عبدالله أمراً وهو أن يعرض نفسه لابتلاء الله وقال في نفسه:

(سأذهب إلى الغابة حيث تجتمع الأسود! فإذا نجوت فإن في ذلك دليل على أننى لم أفترف ذنباً وأن والدى لم يكن على حق ، وإذا مت فإن ذلك البرهان على أنه كان على حق وأننى عوقبت على ذنب ارتكبته دون علم ، فاحكم بيننا يا إلهى وأظهر الحق).

لم يحمل عبد الله معه شيئاً سوى حربته ، وتوغل في جوف الغابة حيث اعتاد الصيد. إذ إنه كان ماهراً في صيد الأسود والحيوانات المتوحشة الأخرى . وفجأة قفز عليه أسد قبل أن يتمكن من الدفاع عن نفسه، وحمله بين فكيه وذهب به إلى المسجد حيث كان والده يقوم بتدريس طلابه . وقبل أن ينيق الشيخ وطلابه من دهشتهم قفز الأسد فوق رؤوس الطلاب ووضع عبد الله عند قدمي والده وخرج. رفع انشيخ محمد ابنه وسأله بصوت متهدج:

لماذا فعلت هذا يا يني ؟

فأجابه عبد الله :

أردت أن يبتليني الله وأن أعرف مافعلته حتى أستحق سخطك على وطردك إياى من حلقة الدرس. فلو نجانى الله من الهلاك فإن في ذلك الدليل على براءتى ، وأما إذا مت بين مخالب الأسد وبراثنه فإن ذلك يعني أنى استحق غضيك على.

فأجابه الشيخ قائلا:

يا بني إننى لم أغضب عليك ، غير أنه يجب عليك أن تعلم بسهولة شديدة أن مكانك لم يعد بيننا ، هناك شيخ آخر يجب أن تتبعه وسيكون هذا الشيخ هو المهدي المنتظر وستكون خليفته ، وقد حان الوقت لتذهب وتبحث عنه .

وقعت هذه الحادثة قبل مغادرة الشيخ على الكرار لديار التعايشة.(١)

وعبد الله هو الابن الثانى للشيخ محمد الذي لقب بتورشين (۱) نسبة لشجاعته وصفاته البطولية ، وقد كانت كل عائلته والتي يرجع نسبها إلى الرسول ويَنظِيّه من علماء الإسلام أبأ عن جد . هاجر أسلاف الشيخ محمد إلى تونس بعد النكبات التي حلت بأحفاد العلويين ، حيث استقر جدهم الأكبر الشيخ محمد القطبي الواوى عبدالله زعيم الطريقة السمانية الذى كان يعتبر قطب زمانه ، بمعني أنه كان الإمام الروحي الذي يقود أولياء الله إلى الباطن ، أما في الظاهر فهو الشيخ الذي يقود البشر إلى العلريق القويم إلى يوم الدين . وكان قبل وفاته في تونس قد طلب من أبنائه الهجرة إلى شرق افريقيا لنشر الإسلام فيها. وكان أحد مريدى الشيخ عبد الكريم السماني (۱) واسمه الجنيد (۱) قد ترك الحجاز وأقام وعائلته في جنوب دارفور وقد استمر أحد أحفاده ، واسمه التعيش (۵) ، على الطريقة السمانية بينما اعتنقت بقية القبائل المنحدرة من الشيخ الجنيد الطريقة التجانية .

قرر الشبخ موسى بن الشيخ محمد القطبى الانضمام لهذه الطريقة السمانية وحضر إلى دار التعايشة فى جنوب دارفور ، ثم تزوج بإحدى بنات أولاد أم سرة من قبيلة الجبارات . وتوفى بعد أن أسس خلوة ومسجداً ، تاركا ثلاثة أولاد على الكرار وعثمان وعمر (١٦) فخلف على الكرار والده على زعامة الطريقة السمانية. استمر في تعليم القرآن مثل والده ، حيث أنشأ عدة خلاوي ومساجد في دار التعايشة والديار المجاورة لها ، كذلك كان يساعده ابنه محمد الذي أصبح بدوره شيخاً معروفاً بالورع وبمعرفة الفقه وعلوم القرآن الكريم . ثم قرر على الكرار الذهاب الى الحج والإقامة بمكة ، فترك ديار التعايشة يتبعه أبناؤه وأخته وعائلاتهم

ومريدوه. وحيثما ذهب كان الناس يطالبونه بالإقامة بينهم وتعليمهم مبادئ الدين وقراءة القرآن ، وقام الشيخ على الكرار بتأسيس عدة خلاوى حتى وصل إلى هجليج في دار الرزيقات حيث توفي إلى رحمة مولاه ودفن فيها . وبعد دفنه تحرك ابنه محمد صوب الشرق تبعه بقية عشيرته . وكما كان يحدث مع والده من قبل فحيثما حلَّ كان يستوقفه الناس ويرجونه أن يقيم بينهم لكي يعلمهم أمور دينهم ، فنهض بتأسيس عدد من الخلاوى والمساجد ، ولما وصل إلى دار جمع طلب منه الشيخ عساكر ابو كلام الإقامة بين ظهرانيهم وتعليمهم شرع الله . ولما كان الشيخ محمد قد أسن وأضعف المرض جسمه فقد وافق ونزل على رضة الشيخ عساكر أبي كلام.

كان الشيخ محمد قبل مغادرته ديار التعايشة قد تزوج ياحدى بنات أم سرة وتدعى أم نعيم (١) التى أنجب من زوج سابق ابناً اسمه السمانى وابنة اسمها عائشة، أم نعيم (١) هي والدة الخليفة عبد الله الذى ولد عام ١٨٤١م (١) ووالدة هارون وحليمة ، وقد أنجب الشيخ محمد من زيجاته المتعددة أربعة أو لاد وبنتاً يعقوب وعبدالله ويوسف وهارون وابنته حليمة التي تزوجها فيما بعد الخليفة على و د حلو.

أشرك الشيخ محمد أبناءه الكبار في جميع أعماله حيث أسند إلى عبد الله كل ما يتعلق بالشؤون الخارجية للخلاوى مثل زيارة الخلاوى الأخرى ولقاء الوفود والقيام بالاتصالات إما بالكتابة أو بالمشافهة مع زعماء العشائر والطرق الأخرى ومع ممثلى الحكومة كذلك ، كما إنه كان يقوم بفض النزاعات والخلافات التي تنشب من آن لآخر بين الحيران «في الخلاوى»، وأما يعقوب فقد أسندت إليه كل شؤون الخلوة الداخلية مثل التدريس وإدارة الخلاوى والمساجد.

توفى الشيخ محمد ودفن بأبى ركبة بعد زمن وجيز من وصوله إلى دار جمع ، وكان يعقوب وعبد الله هما أكبر أبناء الشيخ محمد ، فقد كان من الطبيعي أن يخلفاه على زعامة السجادة السمانية وأن يقوما بتنفيذ رغبة جدهما في الذهاب إلى الحجاز.

غير أن حادثة في هذا الوقت أدت إلى تغيير مجرى حياة المخليفة عبد الله وعشيرته تماماً - ونذكر بأن أسلاف المخليفة عبد الله كانوا شيوخاً للطريقة السمانية وقد عملوا على نشرها في دارفور - وذلك أن الشيخ محمد كان قد تلقى قبل وفاته في أبى ركبة خطاباً من أحد شيوخ الطريقة السمانية في دار جمع وطلب منه الإذن له يزيارته في أبى ركبة ، إلا إذا كان الشيخ محمد يفضل أن يشرقه بزيارته له في الجزيرة أيا وينزل ضيفاً عليه ، غير أن الموت حال دون قيام الشيخ محمد بالرد على طلب محمد أحمد والذي كان مشهوداً له بالورع والزهد في أنحاء الجزيرة . وفي ذات يوم قال يعقوب لأخيه عبد الله :

- من الأفضل أن تذهب لرؤية هذا الشيخ و أن تعرف ما يريده.

بدأ عبد الله رحلته سائلاً عن محمد أحمد وعن مكان وجوده ، ثم علم أنه ذهب هو وتلاميذه لبناء قبة على قبر شيخه القرشي ود الزين (1) بمدينة المسلمية ، وحينما وصل عبد الله إلى هناك ورأى المهدى أغمى عليه مرتين ، وعندما عاد إلى وعيه ، حيا محمد أحمد باسم المهدى ، فدهش محمد أحمد وربما ظن أول الأمر أن بالرجل مساً من الجنون ، غير أن عبد الله بادره بقوله:

إنك المهدى المنتظر وسأكون أنا وزيرك ، فقد أطلعني والدى قبل وفاته على علامات المهدى الذي ننتظره جميعاً وهذه العلامات تنطيق عليك.

أدخل محمد أحمد عبدالله في زمرة مريديه ثم أصبح هذا الأخير فيما بعد صاحبه، وكاتم سره. ثبع عبد الله محمد احمد منذ ذلك اللقاء ولم يفارقه لحظة واحدة واشترك في كل المعارك التي خاضها المهدى. وفي أيا^(۱) يينما كان أنصار المهدى مسلحين بالعصى والحراب والخناجر يصدون عنه الجنود المسلحين بالبنادق، كان عبد الله يقف الى جانبه ، وطيلة المعركة كان يتخذ من جسده ستاراً يقيه به، ويحرك سيفه يميناً ويساراً مبعداً عنه الأعداء.

كان عبد الله منذ مطلع صباه ملماً بكل فنون القتال سواءً باليد أو السيف أو القوس أو الحربة وعرف بين أهله محارباً لايشق له غبار وصياداً ماهراً . وأثناء المعارك كان عبد الله يصد الهجمات عن المهدى بجسده. وعندما أصيب المهدى بطلق نارى في كتفه في إحدى المعارك ، قام عبد الله في الحال بتغطية الجرح بجلبابه حتى لايعرف أنصار المهدى خير إصابته فتنهار حماسة القتال فيهم. ثم ضمد جرح المهدى وواصل القتال حتى تم النصر للمهدى وأصحابه في المعركة حيث تفوق الايمان على السلاح، كما قال الله سبحانه وتعالى المهدى وأصحابه في المعركة حيث تفوق الايمان على السلاح، كما قال الله سبحانه وتعالى (كم من فقة قليلة غلبت فقة كثيرة بإذن الله والله مع الصابرين) . قام المهدى بعد ذلك بدفن الشهداء من أصحابه ثم قرر الهجرة الى جبل قدير (١٦) بجبال النوبة.

كانت عائلة الخليفة عبد الله قد بقيت بأبي ركبة حيث ترك زوجته زينب بنت الأرباب والتي كانت قد أنجبت ابنه الثاني يحيى في تلك الأثناء وكان ابنه الأكبر قد رأى النور قبل

مغادرته دار التعايشة بزمن وجيز، أما إخوته وأقاربه ومريدوه ووالده فقد أقاموا جميعاً في دار جمع، ولما علموا بنباً النصر في أبا وأن المهدى في طريقه الى جبل قدير، غادروا جميعاً دار جمع ووصلوا الى جبل أبى وتد في منطقة تقلى حيث بايعوا المهدى وتبعوه ، (١٢) وظلوا مخلصين له حتى الموت، ولم يخامرهم الشك لحظة واحدة في أنه المهدى المنتظى.

بدأ المهدى تنظيم حكومته فى قدير فمنح كل واحد من أصحابه الرتبة والمكانة التى كانت للواحد من الصحابة بالنسبة للنبى (ص) فقد أطلق على عبد الله الذى كان أول من آمن به وأجبه حباً صادقاً عميقاً لقب خليفة الصديق، فقد كان بالنسبة له كأبى بكر الصديق من النبى (ص)، اذ إنه كان أول من آمن بالرسالة المحمدية والإسراء من مكة الى بيت المقدس ثم المعراج الى السموات السبع، لذا فقد لقب بالصديق ذاك اللقب الذى ناداه به الرسول (ص).

ولتعميق روابط المحبة التي تربط بين المهدى والخليفة قام المهدى أثناء حصار الخرطوم يتزويج إحدى بناته واسمها أم كلثوم (١٤) لعبد الله. غير أن الخليفة لم يمكث معها طويلاً فقد طلقها، ويعزى ذلك الى أنها كانت تلقى أذناً صاغية للشائعات التي كانت تلحق بابن الخليفة شيخ الدين وتقوم بنقلها للخليفة بحسن نية، وقالت له في إحدى المرات:

- إن ابنك شيخ الدين قتل إحدى خادماته، فكيف تترك هذا القاتل حراً دون عقاب؟. نادى الخليفة ابنه ثم قال له:
 - _ لماذا قتلت خادمتك فلانة؟ ماذا فعلت حتى تستحق الموت ؟.

إلا أن شيخ الدين هنف قائلاً:

- أنا لم أقتلها لقد قمت بجلدها لأنها خرجت الى الفناء لتشاهد الرجال المتوجهين الى العرضة، وأنت منعت ذلك وحين رأيتها تفعل ذلك قمت بجلدها بسوطى.

وكان شيخ الدين قد استعمل كلمة (كتلت) أى (قتلت) التي تعنى في لهجة التعايشة الجلد بالسوط.

فغلى الدم في عروق الخليفة عبد الله على زوجته وطلقها في الحال ثم تزوج بأخرى من بنات المهدى وتدعى مريم (١٠٠ غير انه طلقها قبل الدخول عليها. وبناء على نصائح أقاربه وبعض الأشراف المخلصين له قام برد أم كاثوم التي أنجبت له ثلاثة أولاد وبنتاً.

ولما علمت أم كلثوم بمقتل زوجها في أم دبيكرات، أخذت سيفاً وامتطت صهوة جواد وطلبت أن يدلوها على من قام بقتله وحينما وصلت الى ونجت حاولت أن تضربه غير أن

الجنود أمسكوا بها ، فقال ونجت:

- إتركوها فإن ابنة المهدى وزوجة رجل مثل الخليفة عبد الله لابد أن يكون رد فعلها

هکذا. (۱۱)

بعد وفاة محمد شقيق المهدى وقائد الراية البيضاء، وكان قد قتل منذ الهجوم الأول على الأبيض سنة ١٨٨٢م، أسندت القيادة العامة لجيوش المهدية إلى الخليفة عبد الله. ومنذ ذلك الحين أصبحت الراية البيضاء رمز القيادة، تسير في مقدمة ركبه، ثم أعطاه المهدى فوق ذلك علامة مميزة وهي سن الغيل (ام بايا) التي كان صوتها يعلن للناس وجود الخليفة بينهم.

غير أن هذا أوغر صدور أقارب المهدى الذين يلقبون بالأشراف فغاروا من الخليفة عبد الله وحاولوا التأثير على المهدى وإثناءه عن ميله الى عبد الله، إذ ساءتهم المكانة التي كان يتمتع بها الخليفة لدى المهدى ، حيث قال شقيقه محمد:

- دع عبد الله وأعط خلافة أبي بكر لأحد أقاربك.

فانتهره المهدى قائلاً:

إن البت في مكانة الخليفة عبد الله أمر لايد لي فيه ، إنه شأن إلهي .

وعند وفاة محمد عند أسوار الأبيض، حضر المهدى ليصلى على جنازته وجنائز أولئك الذين استشهدوا معه، فرأى أرواحهم وهي تصعد ما عدا روح محمد التي أبت أن تفارق جسده، فدعا المهدى عبد الله وطلب منه ترديد عبارة (إني أعفو عنك) فسأله عبد الله:

لماذا؟

فكرر المهدى أمره قائلاً:

قل اتي أعفو عنك

فقرأ الخليفة عبد الله الفاتحة وقال:

(إني أعفو عنك يا محمد عبد الله).

وفي الحال صعدت الروح إلى بارثها .(١٧)

بعد سقوط الأبيض نشب خلاف حاد بين أحد شيوخ السمانية بكردفان ويدعى الشيخ محمد السنا اسماعيل (١٨) والخليفة عبد الله. وكانت تربط شيخ المنا علاقة نسب وصداقة قديمة بالمهدى. ومن هذا المنطلق فقد طالب بلقب أبي بكر الصديق ومكانته حتى إن بعض أتباعه أطلقوا عليه لقب (أبي البتول) تيمناً بلقب أبي بكر الذي كانت ابنته السيدة عائشة هي الوحيدة التي تزوجها النبي (ص) قبل سن البلوغ، فقام أقرباء الخليفة عبد الله بالتحرش بأقرباء

شيخ المنا ، ثم نشب شجار بين الطرفين فأصيب أحد أبناء الشيخ المنا بجروح، فقام شيخ المنا بتقديم شكوى إلى المهدى ووبخ الخليفة عبد الله أمام الجميع وقد حدث قبل هذا، وفي أثناء حصار الأبيض أن قامت جماعة شيخ المنا بنهب المنازل التي تركها أصحابها وانضموا لمعسكر المهدى. فأنب الخليفة عبد الله شيخ المنا ومنع أصحابه من النهب ومن الاحتفاظ بالغنائم وبعد سقوط المدينة قامت هذه الجماعة نفسها بالاستيلاء على الغنائم قبل توزيعها فوبخهم الخليفة توبيخاً شديداً وأجبرهم على ردها، فثار الشيخ المنا على الخليفة عبد الله وأهانه إهانة بالغة.

ونسبة لتأزم الوضع، خاصة بعد الوقائع التي ذكرناها اتخذ المهدى قراراً واضحاً حيث أعلن أمام الجميع:

(إن الخليفة عبد الله هو منى وأنا منه، وقد أشار اليه سيد الوجود صلى الله عليه وسلم فتأدبوا معه كتأدبكم معى. وسلموا له ظاهراً وباطناً كتسليمكم لى وصدقوه فى قوله ولاتنقدوه فى فعله، فجميع ما يفعله بأمر من النبى صلى الله عليه وسلم أو بإذن منى لامجرد اجتهاد منه، ولا هو عن هوى بل هو نائب عنه فى تنفيذ أمره صلى الله عليه وسلم والقضاء بإشارته فإن فعله بكم وحكمه فيكم بحسب ذلك، اعلموا أن جميع أفعاله وأحكامه محمولة على الصواب لأنه أوتى الحكمة وفصل الخطاب ولو كان حكمه بقتل نفس منكم أو سلب أموالكم، فلا تعترضوا عليه فقدحكم عليكم بذلك ليطهركم ويزكيكم من خبائث اللنها لتصفى قلوبكم، وتقبلوا الى ربكم. ومن تكلم في حقه ولو بالكلام النفسى فقد خسر الدنيا والآخرة، وذلك هو الخسران المبين ويخشى عليه من الموت على سوء الخاتمة والعياذ بالله ،

فمن كان منكم مؤمناً بالله واليوم الآخر ومصدقاً بمهديتي فليسلم للخليفة عبد الله ظاهراً وباطناً. وإذا رأيتم منه أمراً مخالفاً في الظاهر فاحملوه على التفويض بعلم الله والتأويل الحسن واعتبروا يا أولى الأبصار بقصة موسى والخضر عليهما الصلاة والسلام حكاها الله في كتابه العزيز كحكم داؤود وسليمان عليهما الصلاة والسلام لتسلموا من الشكوك والأوهام، إن الخليفة هو قائد المسلمين وخليفته النائب في جميع أمور الدين وإياكم والوسوسة في حقه وظن السوء وعدم الامتثال اليه في قوله والمشاجرة له أو لأحكامه والخلاف والحسد). (17)

بهذه الكلمات أوضح المهدى بجلاء المكانة التي يتمتع بها الخليفة عبد الله في المهدية ، إذ إنه لا لأحد أن يخرج على سلطة الخليفة عبد الله خوفاً من خسران الدنيا ولعنة الآخرة، وقد حكمت هذه الأقوال كل حياة الخليفة وأبانت أفعاله. وفي شيكان كان الخليفة (٢٠) بوصفه القائد العام لجيوش المهدية يرسم لكل مكانه ويوجه الهجوم الذي كان يقوده كل من عبد الرحمن النجومي وحمدان أبوعنجة .

أما في الرهد فقد كان بجانب المهدى يقف على تنظيم الجيوش المعدة للزحف للخرطوم. وبعد أن تبايع الوفود المهدى كان الخليفة ينهض باستقبالها أيضاً. كما كان يقوم بضم الأسرى الى الجيش أو الى خدمة الرايات في الأعمال الحسابية والكتابية، بالاضافة الى أن جل اهتمامه وعنايته كان موجها الى المسائل الإدارية المتشابكة التى يزيد من تعقيدها وجود جيش في حالة حرب وفي صحبته أسر المقاتلين وعبيدهم و خدمهم. فقد كان للخليفة حضور دائم في كل المشاكل والنزاعات حيث يستمع الى كل فرد و يعطى كل ذى حق حقه.

كان جم النشاط، داتب الحركة. لا يتدوى طعما للراحة وقد كان لديه حصان مسرج خارج خيمته على الدوام. كان الخليفة آنذاك بادى النحول، غير أن نسيجاً من اللحم بدأ يظهر على جسمه النحيل فيما بعد ولعل ذلك يعزى الى حياة الاستقرار التي عاشها عقب توليه الحكم. وقلة حركته يسبب المرض.

كان طويلاً متماسك الجسم، متناسق الأعضاء يعرج قليلاً في مشيته وذلك من جراء سقوطه من على ظهر جواده في مرة من المرات ، ولم تؤد آثار الجدرى الذي أصابه في طفولته والذي ترك آثاراً واضحة على وجهه لطمس وسامته، فقد كان أقنى الأنف، عالى الجبهة ضيقها، ذا سحنة سمراء نحاسية، له شارب ولحية دائرية، قليلة الشعر، شديد السواد كان خفيف شعر الرأس وقد عجلت حوادث الدهر وصروفه بزحف الشيب على رأسه ولحيته قبل الأوان.

كان حلو المعشر، دمث الأخلاق. غير أنه كان شديد القسوة على نفسه وعلى من يحبهم طالما كان ذلك في صالحهم، كانت أقواله وأفعاله تنبعث من إيمانه العميق وإخلاصه الشديد، ولعل هذا عجل بنهايته، اذ إن الإيمان سلاح ذو حدين فهو يلهم ويؤدى الى صنع المعجزات غير أنه يمكن أن يعمى صاحبه ويمنعه من سماع النصيحة ومن الاستجابة لصوت العقل.

صحب الخليفة عبد الله المهدى في زحفه نحو الخرطوم حيث عسكر الجند في أبي سعد غربي الخرطوم وجنوبي أم درمان ، فقامت جيوش الراية الزرقاء وخاصة جنود أبي عنجة بمحاصرة قلعة أم درمان وكان الخليفة عبد الله يقوم بالطواف عليها صباحاً ومساءً ويحث الرجال على القتال في سبيل الله ونيل الشهادة في الآخرة.

وقف الخليفة بعد سقوط الخرطوم على تنفيذ أوامر المهدى الخاصة يسلامة المواطئين ومعاقبة كل من تسول له نفسه خرق هذه الأوامر عقاباً شديداً حيث أقام الخليفة لفترة قصيرة في قصر الحاكم العام غير أنه سرعان ما تركه بعد اختيار المهدى لأم درمان حيث بنى داره بالقرب من دار المهدى.

وحينما مرض المهدى في بداية رمضان من عام ١٣٠٢هـ الموافق يونيو ١٨٨٥م، أناب عنه الخليفة في إمامة الناس للصلاة وذلك يعنى بوضوح إختياره إياه خليفة له. وفي الليلة السابقة لموته رأى المهدى النبي (ص) في المنام وأنبأه بقرب موته وسأله عمن اختاره خليفة له، فأخبره المهدى بأنه اختار عبد الله خليفة له، وفي صباح اليوم التالى أخبر المهدى الحضور بأمر هذه الحضرة ثم نطق بالشهادة وأسلم الروح إلى بارئها . (٢١)

ولما أصبح الخليفة إماماً لدولة المهدية في أمور الدين والدنيا جاء الذين يؤمنون بأن الدعوة المهدية حق وأن الخليفة عبد الله هو خليفة المهدى وأدوا له البيعة ، أما الباقون وعلى رأسهم أقارب المهدى فقد تآمروا عليه وحاولوا قتله، غير أن الخليفة أحبط مؤامرتهم. ولكى لا يؤخذ على حين غرة بدأ الخليفة ضرب خصومه دون رحمة.

ولما كان الخليفة شديد الإيمان بأقوال المهدى، فقد كانت الثورة على حكمه تعنى بالنسبة له الخروج عن طاعة الله، وعصيان أوامره، وعدم طاعته كان يعني الخروج على أوامر النبي (ص) ونواهيه، وبما أنه كان خليفة المهدى الذي كان هو بدوره خليفة رسول الله (ص) والذى يمثل لكل مؤمن صادق انبلاج النور الرباني فإن ذلك النور قد انتقل الى المهدى الذي نقله بدوره إلى خليفته عبد الله، كما إن المهدى أعلن على أصحابه أن عبد الله سيكون مهدياً آخر الزمان عند أهل الباطن. (٢٧)

هذا وقد كان على الخليفة عبد الله أن يشن الحرب طيلة فترة خلافته على مدعى النبوة الذين دأبوا على الظهور في الشرق والغرب ، ظره فأصم نبى الله عيسى وتارة باسم المهدى المنتظر. وكان بعضهم يطمع في خلافة عثمان بن عفان التي كان المهدى قد منحها لمحمد السنوسي ولكنه رفضها.

تمكن الخليفة من القضاء على تلك الدعاوى الباطلة وانتزاعها من نفوس أولئك الذين اتبعوها ، ولكنها أسالت كثيراً من الدماء وكانت تهديداً لدعوة المهدية نفسها في وقت من الأوقات. ومن ناحية أخرى فقد كان على الخليفة عبد الله أن يواجه عدداً من المعارضين السياسيين داخل الدولة المهدية وخارجها.

كان الأشراف يعتبرون الخليفة عبد الله مختلساً للسلطة وقد أظهروا عداءهم له من قبل، إبان حياة المهدى، إذ كانوا يرون أن خلافة المهدى من حقهم وكان يجب أن تؤول للخليفة محمد شريف ابن عم المهدى وصهره، وفي حالة عدم حدوث ذلك فإلى أحد أقارب المهدى وليس الى غريب وفد من الغرب.

إلا أنهم بايعوا الخليفة عبد الله على مضض، فقد كانت تنقصهم القوة إذ كانت جيوش الراية الحمراء، راية الخليفة شريف، مفرقة في أنحاء البلاد بقيادة أقارب المهدى. بينما كانت الراية الزرقاء بكاملها في أم درمان باستثناء قوات أبي عنجة التي أرسلها المهدى في اليوم التالي لفتح الخرطوم الي جبال النوبة.

كان الخليفة على ودحلو أول من أقر للخليفة عبد الله بالخلافة وبايعه، إلا أن الأشراف حاولوا زرع الشقاق في صفوف الأنصار وسعوا إلى الحصول على الإقرار لهم بالخلافة، وبعد دفن المهدى جاء الأمير يعقوب الذى لم يكن يثق في الأشراف، وأحاط نواحي المستجد بقواته، وكان لديه عدد كاف من الرجال والسلاح، فقد كانت عادته في المعارك أن يأخذ السلاح والرجال والخيل غنيمة بينما كان الأشراف يبحثون عن المال والنساء.

وفي داخل المسجد تلقى الخليفة البيعة من الجميع:

(بايعنا الله ورسوله ومهديه وبايعنا الخليفة عبد الله على السمع والطاعة والانقياد لحكمه والرّضي بإرادة الله).

وبعد أداء البيعة خاطب الخليفة عبد الله جموع الأنصار بهذه الكلمات:

(أيها الناس اعلموا أن ضعيفكم عندى قوى حتى آخذ الحق من القوى، وقويكم عندى ضعيف حتى آخذ منه الحق للضعيف.)(٢٦)

وعلى الرغم من كل محاولات الصلح التي بذلها الخليفة عبد الله لم يسلم الأشراف أسلحتهم وكانوا ما فتوا يتآمرون على الخليفة، فقرروا أن يقتلوه في عام ١٨٨٦م وينصبوا الخليفة شريف بدلاً عنه. غير أن مؤامراتهم كانت قد كشفت، وأرسل الخليفة يونس الدكيم عاملاً على الجزيرة حتى يمنع تمركزهم فيها فقد كان الأشراف ينوون التمركز في الجزيرة حيث تساندهم معظم القبائل، منتظرين محمد خالد زقل (٢٤) بجيشه من الغرب ثم يسيرون بعدها الى أم درمان ليقتلوا الخليفة عبد الله ويجتمعوا حول الخليفة شريف ليحكموا معه. لكن الخليفة أفشيل مخططهم عندما أمر حمدان أبوعنجة - في جبال النوبة - باعتراض طريق محمد خالد، وأمر في نفس الوقت بأن توضع أسلحة كلا الأميرين وذخائرهم ورايتيهما لدى

الأمير يعقوب لتحفظ في بيت الأمانة وتخرج منه للعرضة والجهاد.

قام الخليفة على بتسليم أسلحته وراياته وجيوشه في الحال لذا اضطر الحليفة شريف أن يفعل مثله. ثم أصدر الخليفة أمراً آخر بأن يسلم كل جهادية الرايتين الخضراء والحمراء للأمير يعقوب ليضمهم للراية الزرقاء التي أصبحت بذلك جيش المهدية الاوحد، وأصبحت الرايات الاخرى تقسيمات رمزية موجودة باسمها فقط، ومضى الوقت من غير أن يسلم الاشراف أسلحتهم مخالفين بذلك أمر الخليفة عبد الله واستمرت الشكاوى ضدهم تترى من الاقاليم فكان على الخليفة أن يلجأ إلى الشدة.

كان الأشراف قد تمكنوا من سمُ الخليفة، فأصبح في حالة يرثى لها حيث رقد على عنقريبه (سريره) مغمض العينين وكان يتردد في صدره نفس خافت، ولقد ظل الجميع أنه ميت لا محالة.

وجلس بالقرب منه صهره الخليفة على وأخوه الأمير يعقوب اللذان أخذا يراقبان نفسه الأخير، وعندما ظنا آنه توفي، أخد الخليفة على سيف الخليفة عبد الله الذي كان معلقاً بجوار رأسه ووضعه على ركبتيه مشيراً بدلك إلى أن الخلافة ستؤول إليه، فمد الأمير يعقوب يده في الحال وأخذ السيف ووضعه على ركبتيه هو، ناظراً بتحد إلى الخليفة على، وفجأة فتح الخليفة عبد الله عينيه ومد يده وأخذ السيف من الأمير يعقوب قائلاً له:

لن يخلفني أحد لان المهدية ستموت بموتي.

ثم قام الخليفة من رفدته تلك بعد أن زالت عنه آثار السم بفضل الله تعالى وهكدا وضح أن أجله لم يحن بعد .(١٥٠).

وفي عام ١٨٩١م بداوا يدبرون مؤامرة أخرى لاغتيال الخليفة عبد الله وتنصيب محمد شريف بدلاً منه، إلا أن الجعلي بدوي ود العريف، وكان أحد المتآمرين، كان قد اعترف بكل شيء للخليفة الذي اتخذ استعداداته في الحال، فأحاط يعقوب ديار الأشراف يجيشه بيد أن الخليفة منعهم من إطلاق النار ومن الهجوم، ولكن الأشراف حاولوا الخروج واصطدموا بجيش الأمير يعقوب واطلقوا النار، فمرت رصاصة بالقرب من الخليفة، حيث كان يعقد مجلسه، واصطدمت بالحائط وسقطت بجانبه، وعندما ضح الحاضرون، أمرهم الخليفة بهدوء حيث كان يطلب إلى أعضاء مجلسه إيجاد وسيلة للمصالحة ولإعادة الخليفة شريف وأتباعه إلى الأطاعة، فندب الخليفة على نفسه للوساطة، وببعض المحاولات انتهى الطرفان إلى الاتفاق

وجاء الأشراف للخليفة عبد الله يبايعونه ويطلبون عفوه، فعفا الخليفة عنهم. وبعد يومين تم اعتقال قادة الأشراف وقدموا للمحاكمة، وصدرت أحكام بالإعدام.

حز هذا الأمر في نفس الخليفة شريف فامتنع عن المسجد مما جر عليه تهمة الكفر وهي جريمة عقوبتها الإعدام، فقبض عليه وأحضر بين يدى الخليفة عبد الله الذي قدم محضراً قاسياً لكل ما دبره الأشراف ضده منذ وفاة المهدى، ثم ذكر أقوال المهدي ومحاولات الصلح التي قام بها بنفسه، ثم ختم حديثه قائلاً:

- لقد جايني المهدى عليه السلام في حضرة نبوية وأمرني بضرب هؤلاء الذين ضربتهم. فقلت له:

إن أهل الظاهر سينكرون على ذلك سيقولون إنه قد عفا عنهم ثم جاء واعتقلهم.
 فقال المهدى عليه السلام:

(الحق معك وأهل الباطن معك فاضربهم لأنهم تمردوا عليك فقد عصوا الله وقد حذرتهم من قبل وقلت لهم إن كل من يمصيك فقد عصاني ويكون بهذا قد عصى الله).

فأجهش الخليفة شريف بالبكاء وطلب العفو فقال له الخليفة اذا كانت توبتك صادقة فإنى أعفو عنك في ما يتعلق بي، ولكن يجب معاقبتك لأنك تغيبت عن صلاة الجمعة، لقد أغواك الليس وأعماك بوسواسه، ولتطهيرك من هذا الإثم فسأحكم عليك بالسجن لبعض الوقت، فعد لنفسك وتب عن ذنبك على الله يغفر لك كما عفوت عنك. (٢١)

قبل الخليفة شريف بالحكم الذي أصدرته المحكمة وبقى فى السجن حتى عام ١٨٩٦م. وعندما غزا الإنجليز البلاد طلب من الخليفة أن يسمح له ولأقاربه بالجهاد معه فى وجه العدو ، وبقى مع الخليفة حتى كررى ثم فارقه عندما توجه الى كردفان. حيث ذهب هو وأهله إلى الجزيرة واستسلموا هناك. (٢٧)

وكان على الخليفة كذلك أن يواجه تمرد القبائل التي كانت قد أذعنت للمهدى وتبعته بدرجات متفاوتة من الإخلاص ثم ثارت بعد ذلك علناً في وجه الخليفة، ففي الشرق كانت قبيلنا الشكرية والهبانية وفي الغرب كانت الرزيقات والكباييش. لذا فقد وجد الخليفة نفسه في حالة تشبه حالة سيدنا أبي بكر الصديق بعد وفاة الرسول (ص) عندما ووجه بردة القبائل العربية وتمردها على سلطته. وقد أدى ذلك الى تضافر عدة عوامل من بينها الغزوات القبلية وحب الزعامة والتنافس الشخصى، وهنا أيضاً سعى الخليفة للمصالحة كما فعل مع الأشراف، فدعاهم للحضور إليه لتجديد البيعة والاستعداد للجهاد. وأمام رفضهم هاجمهم الخليفة وقتل

زعماءهم وأخذ أموالهم غنيمة ثم عين زعماء منهم موالين له. كما احتفظ ببعضهم وهائن في أم درمان لكي يضمن ولاء عشائرهم.

ومن ناحية أخري كان تنافس الأمراء داخل الجيش هاجساً كبيراً للخليفة، حيث كان عليه أن يتعامل بحنكة مع أولئك الرجال الذين كانوا قواداً نادرين ومحاربين لايشق لهم غبار، إلا أنهم بشر يغيرون بشدة من بعضهم البعض ويتطلعون للقيادة، فكان الخليفة يدعوهم لتحكيم صوت العقل ويسعى لزرع مشاعر الأخوة فيما بينهم والطاعة لأوامره متسلحاً بتعاليم الدين وبأقوال المهدى، فكان يعظهم باستمرار ويسهر على حفظ النظام في الدولة المهدية. وعلاوة على كل المؤامرات والمصاعب الداخلية، كان هناك خطر الاعتداءات الخارجية، فمنذ مجيئه كان الإنجليز يهددون البلاد من الشمال بينما كان الأحباش يهددونها من الشرق، كما كان الغرب نفسه في حالة غليان، فقد ثار النوبة مرة أخرى ثم تبعهم الفور بعد وقت قليل. ولمواجهة هذه التهديدات اضطر الخليفة للاحتفاظ بثلاثة جيوش على هذه الحدود بصفة دائمة، فأخضع الغرب. كما تمكن الأنصار بقيادة أبطال مثل أبي عنجة والزاكي طمل من دائمة، فأخضع الأحباش وإقامة نقاط على طول الحدود.

وبعد صد الإنجليز في الشمال قام الخليفة بإعداد حملة مصر التي انتهت بهزيمة الأنصار في توشكي عام ١٨٨٩م وتوقف الجهاد لبعض الوقت، فقد كان على الخليفة حماية أراضيه التي أصبحت مهددة بمختلف الأعداء من كل جانب. فالإنجليز والمصريون في الشمال وعلى ساحل البحر الأحمر، والايطاليون على الحدود الحبشية، وفي الجنوب البلجيكيون والفرنسيون. وفي الغرب ثار الفور مرة أخرى مساندة لزعمائهم وهاجموا الأنصار، وكان على الخليفة أن يكون موجوداً في كل أجزاء البلاد في وقت واحد ليسد جوانب القصور وليشجع الأنصار ويدعوهم للجهاد في سبيل الله ويحثهم على الالتزام بأداء واجباتهم الدينية.

وقد شهد الأمراء بحدوث كرامات أثناء الحملة على الحبشة فقدسمعوا، وهم في قلب المعركة، صوت أم بايا مما يعنى أن الخليفة كان بينهم (٢٨)، وهذا يذكرنا بما حدث في حملة مارية بن زنيم على الفرس عام ٦٤٣، فعندما تشتت شمل المسلمين وأخذوا يولون الأدبار، سمع الجميع صوت عمر بن الخطاب يتردد قائلاً بوضوح (يا سارية الجبل. يا سارية الجبل) فقاد سارية جيوشه نحو الجبل وبقى هنالك، وقاد المعركة في اليوم التالي فكان النصر حليفه، وعلم الناس فيما بعد أن المحظة التي سمعوا فيها صوت عمر بن الخطاب، كان رضى الله عنه

يخطب خطبة الجمعة على جموع المسلمين في مسجد المدينة، وقال إنه رأى سارية في رؤية وأن قواته قد كانت قاب قوسين أو أدنى من الهزيمة، وبقى عمر صامتاً بعض الوقت ثم هتف فجأة :

ياسارية الجبل . . يا سارية الجبل، ثم واصل خطبته. (٢٩)

وفي الليلة السابقة لمعركة عطبرة أمر الخليفة الجميع بعد صلاة العشاء أن يستعدوا للعرضة في صباح اليوم التالى ولم بستثن سوى المرضى. وفي الوقت الذي كان الزاكي طمل يحقق فيه انتصاره الحاسم على الأحباش بالقرب من نهر عطبرة وصوت أم بايا يرن في الآذان، كان الخليفة عبد الله يستعرض جيشه، وقد كان ذلك يوم الثلاثاء. ولم يحدث قبل هذا اليوم ولا بعده، أن تم عرض الجيش في يوم غير يوم الجمعة.

وقد حدثت كرامة أخرى تم تجسيدها بلوحة فنية (٢٠) فيما بعد، فقى بداية حملة الحبشة كان جيش أبى عتجة يعانى من الجوع ومن العطش بصفة خاصة، فرآهم الخليفة فى منامه وهم فى هذه الحالة، وفى صباح اليوم التالى ارتدى ملابس الحرب وحمل أسلحته وركب جواده وأمر ملازميه بأن يتبعوه ثم اتجه الى النيل ودخله بتصميم، وأبوجوك (٢١) يقود الحصان حتى وسط النهر ومن خلفه الخليفة، جاء الملازمون والأنصار حتى تقدموا داخل النهر، فأخذ الخليفة جرعة ماء ثم استل سيفه ورفعه فى الهواء ثم صاح:

- السريوا.

فشرب الجميع، وكرر أمره ثلاث مرات ثم التغت إلى جموع الأنصار قائلاً لهم: إن إخوانكم يمانون من الجوع والعطش على حدود الحبشة فنسأل الله أن يسقيهم

وبعد ذلك توجه الخليفة إلى منزله وتفرقت الجموع . وقد أكد أبوعنجة هذا الأمر في أحد خطاباته إذ قال إن السحب قد تجمعت في ذلك اليوم فوق الجيش ونزل المطر غزيراً حتى ارتوى الرجال والبهائم وامتلات الآبار وانحنت الأشجار بفعل المطر فأكل الجنود من ثمارها التي كانت بعيدة عن متناول أيديهم، وعندما اكتفى المحاربون استقامت الأشجار، فنزل أبوعنجة من حصانه وفعل كل الجنود مثله وفي الحال صلى ركعتين شكراً لله على هذه الممجزة. (٢٦) ان مثل هذه الكرامات يمكن أن تفهم في إطار ذلك المجتمع الذي كان يتفيأ ظلال الإيمان ويتشرب به، وقد كان الخليفة رجلاً مؤمناً بطبيعة الحال مثله في ذلك مثل الغالبية العظمى للأنصار، فإنهم كانوا يعتقدون اعتقاداً جازماً بأنهم اذا انهزموا فإن الله سينزل

جنداً من السماء لتحارب معهم كما فعل مع نبيه (ص) وصحابته. وكانوا كلهم مقتنعين بأن عزرائيل يحمل راية من نور ويسير أمامهم. لقد كان الإيمان يحركهم نحو النصر ويجعلهم صماً وعمياناً عن كل ما يؤخرهم عن لقاء الله. وفي كرري، كما في أم دبيكرات بعد ذلك افظهر الأنصار شجاعة تجل عن الوصف ولم يتراجعوا أبداً حتى استشهدوا في مواقعهم. لقد كانت كررى مثالاً لتلك الشجاعة التي تفوق شجاعة البشر المعاديين. وذلك لأنهم كانوا يحاربون لوجهه جل وعلا حتى آخر رمق في حياتهم ليفوزوا بالشهادة أو النصر.

وقد قتل يعقوب كما قتل كل المدافعين عن الرأية الزرقاء، لكنها كانت قد ظلت ترفرف لبعض الوقت فوق جبل من الجثث. وامتدت يد فاسقة إليها ولما فشلت في الإمساك ييدحامل الراية لانتزاعها منه، قامت هذه اليد النجسة بتسديد عدة طعنات لحامل الراية ثم الاستيلاء عليها.

وأمام ذلك الوضع المأساوى المتأزم قرر الخليفة أن يلقى ربه، فألقى نظرة على السهل الكبير الذى كانت تنتشر فيه الجبب البيضاء مختلطة بألوان أزياء العدو كأنها كفن كبير تكسوه اللماء. وبالقرب منه كان الخليفة على ممدداً على عنقريب (سرير خشبى) بسبب جرح في ساقه، فأخذ الخليفة فروته ليفترشها على الأرض ثم جمعها فجأة وانتصب واقفاً، وصهل جواده (عصار) الذى كان قد أعطاه له المهدى، فداعبه الخليفة، وخوفاً من أن يقع في يد أحد الكفار قام باطلاق طلقة على رأسه، ثم ركب جمله ونادى امراءه بإشارة من يده وجعل ينتظر الموت، ثم صعد إلى أعلى مكان في الجبل ليكون هدفاً واضحاً للأعداء الذين صوبوا نيرانهم عليه من كل اتجاه. بقى الخليفة واقفاً في مكانه إلى أن اندفع نحوه عثمان دقنة وقبض لجام الجمل صارحاً:

- إن هذه ليست نهاية كل شيء،

وتحدث كثيراً عن المرات المتعددة التي أبيد فيها جنوده، وعاد هو وحيداً مثخناً بالجراح ليداً جهاده من جديد. وبالتأكيد يتمكن الخليفة من جمع جيش آخر يواصل به الجهاد ضد العدو الغازي.

وواصل قائلا:

يوماً ما سيموت كلانا ونحن نحارب على صهوات جيادنا، ولكن ما الفائدة من الجلوس على فروتك وانتظار العدو والموت برصاصة جالساً هكذا. فلنعد إلى أم درمان وصرخ الجميع:

- إلى أم درمان ياخليفة المهدى كي نموت تحت قبة المهدى. (٢٣٠).

وهكذا ترك الخليفة قيادة الأنصار الذين ألهمهم الله هذا الرأى، وسار الخليفة حتى دخل قية المهدى حيث بقى أصحابه بالخارج وهم جالسون على فرواتهم بينما الوقت يمضى والعدو في أعقابهم. هذا وقد تردد العدو في دخول المدينة، وبينما الأنصار ينتظرون والخليفة يتأمل، إذا بيد تربت على كتفه، وبصوت يقول:

- ياخليفة المهدى لاتظن أن الذين قتلوا في سيبل الله أمواتاً فلا تبكِ أخاك يعقوب ولا ايراهيم الخليل (٣٠) ولا بشارة (٣٠) ولا أياً من الذين سقطوا من أجل كلمة الله، إنهم أحياء عند ربهم يرزقون، ينعمون بما وعدهم الله، قم ياخليفة المهدى فوقت الشهادة لم يحن بعد، وإن رسول الله يأمرك على لساني أن تقوم معى أنت وأهلك إلى الغرب لتعاود القتال هناك، وسيلحق بك أحمد فضيل، والختيم موسى ينتظرك ومعه جنوده، أسلحتهم كثيرة العدد لم يمسها أحد، ارحل ومعك الذين يستطيعون الرحيل. (٢٦)

رفع الخليفة عينيه فكان المتحدث هو ود البلوى (٢٧). فنهض الخليفة وصلى للمرة الأخيرة، وخرج مبتسماً للمرة الأولى منذ أن علم بمقتل أخيه يعقوب، فقد كان وجهه مشرقاً بنور داخلى وبصوته الذى عاد قوياً كما كان، ثم دعا الأنصار للهجرة فتبعه الجميع، ما عدا الذين منعتهم جراحهم، أو الذين كان ايمائهم ضعيفاً وكانوا يأملون فى الاستفادة من الأحداث. وفى الطريق لحق به ما تبقى من جيشه الذي كان قد انسحب الى الشمال الغربى، ثم اتبعه الى كردفان حيث بقى هناك عاماً آخر حتى جاء أجله فى أم ديبكرات يوم ٢٤ نوفمبر ثم الديم النكوص عن بيعته وسمح له بمفارقته قبل المعركة لمن أراد ذلك، فلم يتحرك أحد منهم، وظلوا جميعهم بجانبه ليقاتلوا حتى الموت.

وكان الخليفة يقاتل كما اعتاد مستعملاً سيفه، وفي تلك الأثناء أصابته طلقة إلا أنه استمر في القتال بجرحه حتى رأى أن كل شيء قد انتهى فترجل عن حصانه وافترش فروته متجهاً نحو القبلة، ونادى أهله وأمرهم بأن يفعلوا مثله وينتظروا الموت، فاصطفوا كلهم أمراء ومحاربين للصلاة خلف الخليفة، فعلى يمينه كان رفيق حياته وعونه في كل الملمات الذي لم يفارقه أبداً، الخليفة على ودحلو، وعلى يساره ابن عمته العزيزة عنده أحمد فضيل، الذي رباه الخليفة وأحبه كحبه أبناءه تماماً، واتجهوا جميعاً نحو القبلة وعندها أمطرهم العدو وابلاً من الرصاص فاستشهدوا جميعهم في أم دبيكرات التي أصبحت مقبرة ضخمة للأنصار،

فقبض على الذين بقوا أحياء وكانوا جميعهم من الجرحي. ومع ذلك كان العدو يبحث عن جثة الخليفة عبد الله ليتأكد من موته.

فقام أحد الأمراء السابقين وكان قد انضم للأعداء ويسمى عمر الحمري إلى المكان الذي استشهد فيه الخليفة، وكان المكان مليعاً بالجثث، فأشار عمر الى إحداها قائلاً:

هذه هي جثة الخليفة.

ولدهشة الجميع رفع الخليفة عبد الله رأسه وكأنه قد استيقظ للتو من نومه قائلاً:

- لماذا بعت هذه الدنيا بدينك يا عمر.

وسقط رأسه وصمت الحاضرون وقد جمدتهم المفاجأة، وتمتم أحدهم بقوله:

ياويلنا لقد حاربنا وقتلنا أولياء الله.

- وصاح عمر :

- ولكنه ميت

فرفع الخليفة رأسه مرة أخرى وقال:

- ان ما قاله صحيح. أما أنت يا عمر فقد بعث بدينك هذه الدنيا، لقد خرجت من الملة منذ هذه الساعة.

ثم سقط (٣٨) رأسه مرة أخرى. بعد ذلك فُحصت جثة الخليفة وتأكدوا من أنه قد مات بالفعل. وقد أصابته طلقتان، واحدة في جبهته والأخرى في قلبه.

- (١) روى لى هذه القصة السيد محمد داؤود حنيد الخليفة عبد الله, ونجد نفس القصة مع بعض الاختلافات مدونة في مخطوطة الشيخ عبد الوهاب أحمد بن الحاج الأمين الأنصاري: سيف المجاهدين الحاسم في أعناقه الملحدين، الحزء الثاني ص ٣٤ والصفحات التالية، دار الوثائل المركزية، الخرطوم المهدية ١٩/٨.
- (٣) تورشين تعنى الثور القوى العنيف وليس الثور القبيح كما قال شقير في كتاب تاريخ السودان القفيم والحديث
 وجهز افيته الطبعة الثالثة، بيروت: ١٩٧٦، ص ٥٠٥.
- وعند زيارتي لأبى ركبة في ديسمبر ١٩٨٦ قال لى عساكر المكى حقيد الشيخ عساكر أبى كلام: إن المقصود ليس تورشين وإنما تورشيل فقد كان الشيخ محمد يقول (أنا تورشيل) أى أنني أنا الذى أحمل الصعاب والأعياء جميعها. راجع أيضاً كتاب زلفوه كررى، الخرطوم، الطبعة الثانية، ١٩٧٨ ص ٩٠.
- (٣) أسس محمد بن عبد الكريم السمائي (١٧١٨ ~ ١٧٧٥) الطريقة السمانية وهي قرع من الطريقة الخلوتية، وقد أدعلها الشيخ أحمد الطيب بن البشير إلى السودات في نهاية القرن الثامن عشر.
- (٤) الجنيد مو جد التعايشة، وكان له ابنان هما عطية وحيماد ، وعطية هو جد البقارة يكل فروعهم: المحمر والرزيقات وبنى هلبة والمسيرية والحوازمة، أما حيماد فهو جد التعايشة والهبائية والأحامدة وأولاد أحمد سليم وسلامات والنجمية.
- (٥) التميش بن حسب الله بن حيماد بن الجنيد واسمه أحمد ولقبه تعيش، ويحكى أنه عندما توقى حسب الله والد
 أحمد كان جده من جهة أمه يقول له كلما بكى (اسكت تكبر تعيش) فسمى بأحمد تعيش وأصبح اسم
 القبيلة يرجع لهذا اللقب.
- (٦) كان لعلى الكرار ابنان هما محمد والد كل من عبد الله ويعقوب، وأحمد أبناؤه هم محمود وإسماعيل وإبراهيم الخليل وعبد الرحمن وحامد الذي لم يكن له ابن وأما عثمان غقد كان أبناؤه هم عبد الدائم وعمر والد يعقوب، وآده وهو والد عثمان آدم أمير عمالات الغرب.
- (٧) أم نعيم هي ابنة الحسنة ، وأم سرة هم قرع من أولاد جبار، ويقية بطون أولاد جبار هم سرحان وحميدان وحسبة وجيد ومرزوق. وقد تزوج أسلاف الخليفة منذ وصولهم إلى دار التعايشة ببنات أولاد جبار فتزوج على الكرار بآمنة سمبل بنت عمرو وليد الأمين العريفي الربيع فرفر من أولاد سرحان، وهي أم محمد تورشين.
- (٨) يعتبر تاريخ ميلاد الخليفة عبد الله المتفق عليه بصغة عامة هو عام ١٨٤٦م، أما اذا حسبنا على أن عمر المهدى كان ثمانية وثلاثين عاماً في عام ١٨٨١م، وأن الخليفة عبد الله يكبره بسنتين أدركتا أن التاريخ الصحيح هو ١٨٨١م.
- (٩٥) توفي الشيخ القرشي ود الزين في عام ١٨٧٨م، وقد أعطانا هذا التاريخ ابراهيم الرياض الذي أخذه من الشيخ عبد المحمود نور الدائم، وقد كان الأحير شاهد عيان، وقد قال إن الشيخ القرشي توفي وصره ستة وشانون عاماً، وكان ذلك في ظهر الجمعة ٢٥ رجب ١٢٩٥هـ/ ٢٥ يوليو ١٨٧٨، أزاهر، ٢٠٩، وانظر هولت، الدولة المهدية في السودان ١٨٨١ ١٨٩٨م، الطبعة الثانية، اكسفورد، ١٩٧٠م، ص ٥٠٠ حاشية رقم ١١٠٠٠.
 - (١٠) أول معركة للمهدية مع قوات الحكومة في عام ١٨٨١م.

- (١١) سورة البقرة الآية (٢٤٩).
- (١٧) يقع جبل قدير، جنوب جبال النوبة، وكان هو مكان هجرة المهدي.
- (١٣) نجد في كتاب جهاد في سبيل الله (أوراق أو دفتر على المهدى)، ص ١٨، أن المهدى قد أقام معسكره في حبل أبى وتد، وأن خمسة عشر شخصاً قد بايعوه، وأن من ينهم الأمير يعقوب واخوته ومساعد قيدوم وأحمد على وحامد على.
- (12) أم كلتوم بنث المهدى وابنة عبال فاطمة بنت الحاج، كان لديها ثلالة أبناء وبنت واحدة وأبتاؤها هم: محمد الطاهر ومحمد الهادى ومحمد السيد وطاهرة.
 - (١٥) عربم بنت الإمام المهدي وفاطمة بنت حسين الحجازي.
 - (١٦) عرفت هذه الرواية من حفيد عدنان محمد السيد خلال زيارتي لأم ديبكرات في ديسمبر ١٩٨٦م.
 - (۱۷) هذه رواية محمد داؤود.
- (۱۸) الشيخ المنا اسماعيل من قبيلة المسداب، وهي إحدى بطون الجمع الصغيرة التي عائمت في كردفان منذ منتصف القرن النامن عشر، وكان الشيخ المنا مشهوراً بورهه وهلمه، كما كان زميلاً لمحمد أحمد في خلوة الشيخ محمد شريف نور الدائم، وتبع المهدى منذ ظهور دحوته. كما تزوج المهدى ابنته حواء الجلالة وكانت رايته هي الراية الصغراء، ولذلك كان يطمع في مكانة عثمان بن عقان التي وعد بها المهدى السنوسي، وقد قُتل لأجل عصياته أوامر المهدى مع بعض أفراد عائلته في عام ١٨٨٣م يوثون (المنا اسماعيا)، فقيهاً وأميراً SNR, XVII. 11
 - (١٩) منشورات المهدية، أيوسليم، بيروت ١٩٧٩، ص ٦٦ ٦٩.
- (٠٣) معركة انتصر فيها الأنصار على قوات الحكومة بقيادة حاكم عام السودان آنذاك علاء الدين بالما صدقى
 والكولونيل الإنجليزى وليم هكس، وذلك في يوم ٥ توفير ١٨٨٣م.
 - (٢١) يوسف ميخائيل، تاريخ حياتي، المهدية، ١٩/٨، ص ٦٨ ٢٩.
- (٣٢) خطاب المهدى إلى فخر الدين بتاريخ ٤ شوال ١٣٠١ ٢٨ يوليو ١٨٨٤م متسورات المهدية، ذكر سابقاً، ص
 - (۲۳) جهاد ، ص ۱۹۱.
- محمد عالد زقل، هو ابن عم المهدى، وكان قد عبد الأخير عاملاً على دارفور ثم تآمر مع الخليفة شريف ضد الخليفة عبد الله، فقبض عليه أبوعنجة في عام ١٨٨٦م، وأرسله الى أم درمان حيث يقي في السجن لبعض الوقت ثم عبده الخليفة عاملاً على دنقلا في عام ١٨٩٠م وعزله بعد ذلك في عام ١٨٩١، ثم أرسله الى الرجاف لمشاركته في مؤامرة الأشراف، وبقى هناك حتى عام ١٨٩٧، ثم ذهب بعد ذلك إلى دارفور، وبقى مع السلطان على دينار الذي اتهمه بالتآمر عليه، وقُتل في عام ١٨٩٧، ثم ذهب بعد ذلك إلى دارفور، وبقى مع السلطان على دينار الذي اتهمه بالتآمر عليه، وقُتل في عام ١٩٥٣م.
 - (٥٧) هذه رواية عبد الرحمن الطيب بن الأمير يعقوب حفيد كل من الأمير يعقوب والخليقة عبد الله.
 - (۲۳) جهاده ص ۱۶۷ -- ۱۷۵.
- (٧٧) انسحب الخليفة شريف وأبناء المهدى بشرى والقاضل الى الشكابة بالجزيرة وهناك الهموا بالتآمر ضد الإنجليز وأعدموا في يوم ٢٧ أضبطس ١٨٩٩م.

- (۲۸) عبد القادر الكردفاتي (الطراز المتقوش بيشرى قتل بوحنا ملك الحيوش) MS 139, DURHAM مطبعة تقدية محمد ابراهيم أبوسليم، ومحمد سعيد القدال: الحرب الحيشية السودانية ١٨٨٥-١٨٨٨ دارجامعة الخرطوم للنشر، ١٨٧٧ د ص. ١٣٨٨.
 - (٢٩) تاريخ الطيرى، القاهرة، دار المعارف، ١٩٦٩م المجلد الخامس، ص ١٧٩.
- (٣٠) توجد هذه اللوحة التى رسمها أحد الإنجليز في بيت الخليفة، وقد قام عدد من الفنانين السودانيين يرسم نسخ منها، وقد ظهر فيها الخليفة عبد الله على ظهر فرسه، وكان ابنه سليمان هو الذي مثل دور والله (لعمل اللوحة) ويزهم البعض أنها تمثل الخليفة عبد الله عندما سمع يسقوط كسلا في أيدى الإيطاليين، وقد دخل في النهر واستل سيفه ثم ردد (الله أكبر ثلاث مرات)، وقد أكد لنا صحة الرواية الأولى مهدى العليب الأمير يعقوب حقيد كل من الخليفة والأمير يعقوب،
 - (٣١) (أبرجوكي) سائس فرس الخليفة عبد الله قتل في أم دبيكرات.
- (٣٢) خطاب حمدان أبي عنجة الي الخليفة عبد الله، بلا تاريخ ولاختم ومن المحتمل أن يكون قد كتب في جمادي الأولى ١٣٠٥هـ / يناير ١٨٨٨م وهو كتاب لم يكتمل، يصف فيه أبوعنجة المعجزت التي شهدها في أرض الحبشة المهدية ٢٦/٨.
 - (۳۳) زلفو، کرري. ص ۲۱.
- (٣٤) إيراهيم خليل أحمد ابن عم المخليقة وأعو الأمير محمود، كان قائد الجهادية في كارا، توفي في كررى
- (٣٥) مخطوط، جامعة الخرطوم، ص ٢٦، الجزء ٢، كما روى الحادثة نفسها موسى هرديب، الذى كان شاهد عيان للمهدى الطيب بن الأمير يعقوب. الختيم موسى، أحد أمراء التعايشة، كان من وكلاء عثمان آدم ثم محمود أحمد من بعده، وقاد عدة حملات ضد الفور وضد بحر الغزال. وعهد اليه محمود بحاصة الأبيض هندما غادر القاشر ولحق بالخليفة بعد كررى، ثم جرح في أم ديبكرات وأسر وأرسل الى الرشيد حيث بقي هنالك فعدة سنوات ثم أرجع إلى السودان وتوفى قريباً من نيالا هام ١٩١٤م.
 - (٣٦) رواية سليمان محمد سليمان، سوار من البطولة، الخرطوم، بلا تاريخ، ص ٩٦ ٩٤.
- (٣٧) الشيخ محمد ود البدوى عالم بعلوم الدين والفقه، وهو من الدناقلة، ولد في الأبيض وتخرج في الأزهر وصاحب المهدى منذ الأبيض، وقد عينه الممهدى قاضياً على يرير ثم استقر في أم درمان وأصبح رئيساً لمجلس الفضاة ورجال الدين في أثناء الحكم الثنائي، توفي عام ١٩١١م ومازال الناس يزورون ضريحه.
 - (٣٨) رواية عبد الرحمن أبي حسين الجياري، كتاب تاريخ المهدي.

الخليفة على ود حلو

على ودحلو هو ابن شيخ قبيلة دغيم (1)، إحدى قبائل البقارة. تولى أخوه الأكبر موسى زعامة القبيلة عقب وفاة والده، أما على فقد كان مهتماً بالعلم، وقد اشتهر بطريقته المتميزة في تلاوة القرآن، وبورعه الشديد، وكان تلميذاً للشيخ مضوى (١) الذى زاع صيته في منطقة العيلفون لتبحره في علوم القرآن.

طلب الشيخ محمد احمد، الذي زاعت شهرته بين قبائل النيل الأبيض، من الشيخ مضوى أن يرسل له أحد حيرانه (تلاميذه) كي يُدرس في خلوته، فأرسل له الشيخ مضوى على ود حلو الذي كان في الثلاثين من عمره (". وعند وصوله إلى أبا، أسس خلوته التي لاتزال آثارها قائمة حتى الآن، ومنذ ذلك الحين لم يفارق على ودحلو الشيخ محمد أحمد، وكان من أوائل المؤمنين به عندما أعلن أنه المهدى المنتظر، كما التفت قبيلة دغيم وحليفتها قبيلة كنانة حول المهدى وآزرتاه، وقام على بمرافقة المهدى في رحلته الأولى إلى الأبيض.

كان معظم أصحاب المهدى في معركة أبا ينتمون لقبيلتى دغيم وكنانة، وقد قاموا جميعاً بمرافقته إلى قدير، وهناك لحقت به إحدى نساء كنانة (٥) وأخبرته بأن قوات الحكومة برئاسة رائمد بك تستعد للهجوم عليه.

منح المهدى علياً منزلة الخليفة عمر بن الخطاب، ولقب بخليفة الفاروق، وكان يحمل الراية الخضراء التي كانت تنضوى تحت لوائها قبائل دغيم وكنانة بالإضافة إلى قبائل البقارة الصغرى على الحدود بين الجزيرة وكردفان.

أما أخوه موسى الذى كان وكيلاً له، فقد اشتهر بشدة البأس فى القتال وإجادة فنون الحرب، وكان المهدى قد أرسله لمسائدة ود النجومى وأبى عنجة اللذين كانا يحاربان فى جبال النوبة.

وعندما جاء الإنجليز لنجدة غردون ووصلوا إلى جكدول، أوكل إليه المهدى أمر قيادة المجيش الذي تصدى لهم في أبي طليح، وهناك انطلق موسى ودحلو وسط صفوف الأعداء حتى نصب رايته في وسط جيوشهم، وبدأت مواجهة حامية الوطيس، سقط أثناءها موسى ود

حلو شهيداً، وواصل رفاقه القتال حتى استشهدوا جميعاً، وكانت تلك هي أول هزيمة للأنصار، وقد تركت أثراً سيئاً في نفس المهدى إلا أنه منع الناس من البكاء على شهداء أبي طليح. ولكى يخدع الأعداء المحاصرين، أمر بإطلاق المدفع الوحيد الذي يملكه كعلامة للنصر، وقد كان ذلك نصراً بالفعل لأن الشهادة كانت هي أمنيتهم، فقد استشهد الأمير موسى ورجال رايته وكانوا كلهم من دغيم وكنانة تقريباً، إلا أنهم ليسوا أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون.

ينتهى نسب الخليفة على ودحلو الى آل البيت، وقد كان ورعاً وحكيماً فى أقواله وأفعاله، كما كان ميالاً الى التصوف، زاهداً فى الدنيا وشؤونها، بيد أنه كان يوليها الاهتمام الذى تستحقه عند الضرورة، فكان يتخذ القرارات اللازمة ويدلى برأيه عندما يطلب منه. وقد كان كبقية أهله مقاتلاً شجاعاً لايشق له غبار، واشتهر كذلك بالكرم وبالسعى لإصلاح ذات البين، وقد كان قوى الإيمان بالمهدى، فكان من أوائل الذين آمنوا بدعوته، ولتقوية أواصر الصداقة بينهما زوجه المهدى بابنته نور الشام، فانجب منها الطيب والصادق وعائشة. وقد ربطته بالخليفة عبد الله كذلك صداقة قوية نشأت فور وصوله إلى الجزيرة أباء كما إنه تزوج أخت الخليفة حليمة، فأنجب له موسى ويعقوب، وكانت هى زوجته الأولى.

وقد كان حريصاً طوال حياته، على ملازمة الخليفة عبد الله وخاصة في صراعه مع الأشراف إذ اتخذ موقفاً مؤيداً لصهره، فأخذ الأشراف عليه ذلك، لكنه كان يرى أن الخليفة عبد الله هو الخليفة المعين من قبل المهدي، ولذا كان من أوائل من المبايعين له، ولم يتراجع قط عن بيعته.

وعندما اندلعت فتنة الأشراف انتدبه الخليفة للوساطة بين الفريقين، فقاد وفدا من كبار رجال المهدية ومن مختلف القبائل للتفاوض مع الخليفة شريف وأنصاره المجتمعين داخل قبة المهدى

طلب الخليفة على ود حلو من الأشراف توضيح سبب تمردهم ومعاداتهم للخليفة عبد الله، فرد أحمد محمد الخير (٢) وأحمد سليمان (٨) بقولهما:

- إن السبب المهم هو أن خليفة المهدى قد أخذ منا سلاحنا وراياتنا وجيشنا فقال لهما الخليفة على:

- إنكم أنتم السبب في ذلك، فإن خليفة المهدى استحسن وضع السلاح والرايات في صعيد واحد في بيت الأمانة لحفظها فقط، وأن نأخذها عندما نريد حملها للعرضة أو الهجرة

أو غير ذلك ولما كان يوم الجمعة جت وأخذت وايتى وأسلحتى حسب الاتفاق السابق ولم تفعلوا أنتم ذلك. وقد تخلف الخليفة شريف ولم يحضر كما حضرت بل أرسل محمد أحمد شيخ إدريس أفرفض خليفة المهدى إلا أن يحضر الخليفة شريف لأخذها، ولم تأخذوا في تلك الجمعة ولا في التي تلتها، وهذا يعني أنكم تركتموها باختياركم. وليس هذا هو السبب الذي دعاكم لمخالفة الناس ولمحاربة خليفة المهدى بل بلغنا أنكم قلتم إن المهدى جاء لإحياء الشريعة والعمل بالسنة والكتاب ولكن خليفة المهدى ترك حكم الشريعة وجعلها سلطة فردية وصار يحكم وبالإشارة، بمقتضى مايوحى رأيه، فلذلك أنتم برزتم لمحاربته.

- حقيقة نحن قلنا ذلك لكن الشيء الذي أغضبنا واضطرنا لهذا الموقف هو سلب الرايات والسلاح وتفريق جيوشنا. فأجابهم الخليفة على بقوله:

- أما قولكم إن خليفة المهدى جعلها ملكا.. الخ فنحن وأنتم بايعناه على السمع والطاعة والإنقياد لحكمه وإن هذه مازالت على رقابنا ونحن مدانون له بها وملزمون بالطاعة له. أما أعد الرايات والسلاح وتوزيع الجيش فأنتم سببه فقد اتفقتم معه على خزنها في مكان واحد ثم تخليتم عن الاتفاق باختياركم.

واحتد النقاش بين الخليفة على ود حلو والأشراف حتى هدد الأشراف بتحويله إلى قتال، وهنا ملك الخليفة نفسه والتفت إلى الخليفة شريف الذي كان صامتاً تجاه هذه الألفاظ قائلاً

- مارأيك في هذا الكلام الذي صدر عن جماعتك. فرد الخليفة شريف بقوله:

- حقيقة إننا وضعنا الرأيات والسلاح في بيت الأمانة باختيارنا وعلى حسب اتفاقنا مع خليفة المهدى وتخلينا عنه باختيارنا لأسباب رأيناها، وتطورت المسألة حتى فات الفوات ولافائدة من ذكرها الآن. وحيث إنكم جئتم بقصد عمل الصلح بيننا وحقن دماء المسلمين، فأنا لا أمانع في ذلك بل أوافقكم على شرط ألا تمسوا الناس الذين قاموا معى في هذا الأمر بسوء ولاتؤاخذوهم فيما مضى.

- فرد عليه الخليفة على الذي خوله الخليفة عبد الله كل السلطات:

- أعدكم بأن لايحاسب أحد على ما حدث وأن الخليفة عبد الله قد عفا عما سلف.

بعد ذلك أبرم الطرفان معاهدة سلام. وإظهاراً لحسن النوايا وتدعيماً لهذه المعاهدة قام الطرفان بزيارة قبة المهدى حيث جددوا البيعية وهكياً غلب السيلام (١٠٠). بعد أيام من هذه الاتفاقية قام الخليفة عبد الله باعتقال ومحاكمة قادة المؤامرة وكان الخليفة على، رئيس المحكمة، على يقين بأن الخليفة عبد الله فعل ذلك إجابة لأمر المهدى في حضرة أمره فيها بمحاكمة العصيان، وذلك بعد أن حدد له أسماءهم (١١٠).

وترأس الخليفة على كذلك المحكمة التي جلست لمحاكمة الخليفة شريف، ووجه التهم إليه، وقد كان يهديء من غضب الخليفة شريف وألفاظه الجارحة قائلاً له:

- يا خليفة المهدى اصبر، أنت رجل عاقل وخير لك أن تمتثل أمر خليفة المهدى الذى حكم به القضاة وأهل الشورى. لقد عفا عنك خليفة المهدى بصدق والايحمل عليك أى حقد في تمردك عليه، ولكنك أخطأت في حق الله بتخليك عن صلاة الجمعة لقد أنجتك توبتك من عقوبة الإعدام إلا أنك تستحق العقاب، فاقبله بلا احتجاج، لأنه سيكون تطهيراً لك، أرجو أن تسلمني سيفك. فاستجاب له الخليفة شريف مسلماً سيفه له لأنه كان يحبه حباً شديداً (١٦).

بعد هذا عاد الخليفة إلى داره كليباً حزيناً من الصراعات والانشقاقات بين أصحاب السهدى، ولكى ينسى هذا اعتاد أن يشغل نفسه بتلاوة القرآن ودراسته، فكانت نفسه تهدأ شيئاً فشيئاً.

كانت للخليفة على خلوة مجاورة لمنزله بجوار المسجد، وكان مسئولاً عنها أحد الفقهاء، وكان الخليفة على يحرص دائماً على تفقد أحوال الطلاب ومستوياتهم. وكان بين طلاب هذه الخلوة أبناؤه وأبناء المهدى والخليفة والأمير يعقوب. وكان شيخ الدين بن الخليفة يأتى إلى الخلوة برفقة عبيده حيث يحمل أحدهم دواته وآخر لوحه وثالث يحمل فروته فيجلس بجوار زملاته إلا أن الشيخ لم يكن يعيره اهتماماً، واستمر الحال هكذا حتى جاء يوم سأل فيه الخليفة عبد الله ابنه عما حفظ، فرد شيخ الدين بأن الشيخ لايتحدث إليه ولايوجهه لما يجب أن يحفظه ولايوبخه بل يتجاهله تجاهلاً تاماً، فاندهش الخليفة عبد الله لما سمعه من ابنه وقرر التأكد من ذلك بنفسه. فذهب في أحد الأيام إلى الخلوة وسأل الشيخ عن سبب تجاهله لابنه فرد الشيخ قائلا:

- ياخليفة المهدى إن ابنك عثمان لايأتي إلى الخلوة طالباً بل يأتي سيداً حيث يحمل له عبيده كل حاجاته ويعاملنا كأنما نحن عبيد وهو سيد وهذا يخالف روح الإسلام وروح المخلوة وهنا التفت الخليفة إلى ابنه وقال له:

- لقد سمعت ما قاله شيخك، وعليك منذ هذه اللحظة أن تجلس مع زملاتك هؤلاء.

ثم أثمار إلى العبيد قائلاً:

أما هؤلاء، فعليهم أن يواصلوا معك حفظ القرآن على يدى هذا الشيخ، وعلى كل منكم أن يحمل حاجه بنفسه فكلكم عبيد الله والفضل الأحد على آخر إلا بالتقوى

ولقد كانت تصرفات شيخ الدين غير اللائقة تجاه الخليفة على وأعضاء مجلس الخليفة تضايق الخليفة على وأعضاء مجلس الخليفة تضايق الخليفة على إلا أنه كان يخفى ذلك حتى لايغضب الخليفة عبد الله، وفي المقابل كان التوقير والاحترام الذي يجده من الأمير يعقوب ينسيه تصرفات شيخ الدين.

لم يحدث أن تخلف الخليفة عن عرضة الجمعة. وكان دائماً هو ورجال رايته متأهبين للدفاع عن الخليفة عبد الله. وفي شهر رمضان كان يؤم المصلين في صلاة التراويح وكذلك في صلاة الجمعة في حالة غياب الخليفة عبد الله.

كان الخليفة على على رأس الراية الخضراء في معركة كررى، وأصيب خلالها في فخذه الأيمن فسال دمه غزيراً ولكنه قال للذين حاولوا إبعاده من ساحة القتال:

إنى أريد أن أرى الخليفة عبد الله.

وعندما التفت لمكان الخليفة عبد الله أصابته رصاصة أخرى في نفس الساق المصابة فسقط وحمل إلى جانب الخليفة.

وكانت إصابته خطيرة مما اضطره لأن يحمل طوال الطريق إلى غرب السودان، وقد لاحظ قلة رجال دغيم المصاحبين للخليفة فسألهم:

رأين فلان وفلان؟) فقالوا:

- انهم تركوا الجيش بعد كررى برفقة أعيك الإمام وعادوا إلى ديارهم، ونحن أيضاً ننوى أن نفعل ذلك.

هنا هب الخليفة على واقفاً رغم إصابته واستل سيفه صائحاً:

دهل فقدتم إيمانكم يا رجال دغيم. اذهبوا في الحال وجددوا البيعة لخليفة المهدى حتى الموت، لقد ضاعت بيعتكم السابقة بسبب ضعفكمه. ونادى أحد التعايشة من أولاد عباس ويدعى المهدى شرف الدين وقال له:

- الحق بأخى الإمام واحضره حياً أو ميتاً هو ومن معه، وإذا رفض الرجوع، اقطع رأسه واحضره لي.

انطلق المهدى شرف الدين برفقة مجموعة من الرجال وعند وصوله لموقع الإمام ود حلو، قال له إن أخاه يطلب منه اللحاق فوراً لخليفة المهدى، فرفض الإمام. وهنا دارت معركة بين مؤيديه ورجال المهدى شرف الدين الذي أطلق رصاصة أصابت ساق الإمام فسقط على الأرض وعندما اقترب المهدى منه، قال له:

- تب ورافقني إلى حيث خليفة المهدي فرد الإمام:

بعد كل مافعلته لا أستطيع النظر في وجه خليفة المهدى فافعل بي ما أمرك به أخى.
 فاستل المهدى شرف الدين سكينه وقطع رأس الإمام وحمله إلى الخليفة علي كما أمر.
 وقال رجال من دغيم:

علينا أن نرجع إلى ديارتا، إن الخليفة عبد الله سيذهب إلى دار التعايشة، فماذا سنفعل نحن هناك؟.

فقال لهم الخليفة:

إن كل من يهجر الخليفة فإنما يهجر الله، وهنا ندم الجميع على ماقالوه وتبعوا الخليفة (١٤).

عندما اقتربوا من أم ديكرات اقترب الخليفة على من الخليفة عبد الله وقال له:

واتذكر يا خليفة المهدى، ما قاله المهدى عليه السلام عند مرورنا بهذا المكان ونحن قادمون من الأبيض، فقد قال لنا نحن الاثنين إننا سنرقد في هذا المكان، (١٠٥)

فقرر الخليفة أن تكون المعركة في سهل أم دبيكرات في منطقة جديدة.

وعندما رأى الخليفة أنه قد خسر المعركة، قام بفرش فروته على الأرض وجلس عليها وجاء الخليفة على، الذي لم يتوقف لحظة عن القتال، وجلس على يمينه وعندما رأى الأعداء يقتربون أراد مواصلة القتال واستل سيفه محاولاً القيام إلا أن الخليفة عبد الله وضع يده على ساعد الخليفة على قائلاً له:

اجلس مكانك، وكانت هذه آعو كلماته. (١٦)

وجد جثمان الخليفة على معزقاً بالطلقات بجوار جثمان الخليفة عبد الله، وكما قال السهدى فقد استراحا بأم دبيكرات حيث دفنا ولاتزال آثار فروتيهما موجودة حتى الآن في نفس الموقع الذى استشهدا فيه، لقد رحلوا عن الدنيا إلا أن أرواحهم الطاهرة لاتزال حية بجوار ربهم تتطلع للقيام من أجل القتال مجدداً في سبيل الله.

- (١) دهيم إحدى قبائل البقارة التي تعيش على النيل الأبيض بالقرب من الجزيرة أباء انضموا للمهدى منذ هام ١٨٨١م وحاربوا معه في معركة أبي طليح عام ١٨٨٥م تحت قيادة زعيمهم موسى ود حلو، واثنتهر رجال دغهم بالقروسية.
- (٧) الشيخ مضوى عبد الرحمن من أصل محسى، انضم للمهدية من أجل المنفعة الثبخصية بعد سقوط الأبيض عام ١٨٨٣م وبعد هزيمة المهدية عينته سلطات الحكومة المصرية الإنجليزية قاضياً بدنقلاء وتوفى بالخرطوم عام ١٨٩٩م ودان في المياغون.
 - (٣) أمدني بهذه المعلومات شيخ كبير خلال زيارتي للجزيرة أبا وطلب مني عدم ذكر اسمه.
- (٤) إحدى قبائل البقارة وتعيش على ضفتي النيل الأزرق اسمال سنجة وسنار، وفي اسرق كردفان، ويرجعون تسبهم الى قبيلة كنانة العربية، وقد آمنوا بالمهدى منذ بداية دعوته عام ١٨٨١م وانضموا مع قبيلة دغيم تحث الراية المنضراء بقيادة الخليفة على ود حلو.
 - (ه) رابحة الكتانية.
 - (٦٦ جهاد) ص ١٦٧) والصفحات التالية.
 - (٧) أحمد محمد الخير بن محمد الخير عيد الله الخوجلي من أمراء الرابة الحمراء.
- (٨) أحمد سليمان من أوائل المؤمنين بالمهدى وقد عينه المهدى في قدير أميناً لبيث العال، يصفة غير رسمية، ثم عين بصفة رسمية بعد سقوط الأبيض عام ١٨٨٣م، وكان هناك عداء خفي بينه وبين الخليفة عبد الله، فعزله الخليفة بعد وفاة المهدى، ونفذ فيه حكم الإعدام بفشودة بعد مؤامرة الأشراف إذ كان أحد المشاركين فيها.
 - (٩) محمد أحمد شيخ افويس أمير من أشراف الشرق.
 - (١٠) المعبشر السابق.
 - (۱۱) تعوم شقیر ، ۵. س جی ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ، ۱۱۱۸ .
 - . ۱۷۵ ~ ۱۷۲ من ۱۲۹ ۱۷۵ .
 - (۱۲) رواها لي مهدى الطيب بن الأمير يعقوب.
 - (١٤) المصدر السابق،
- (١٥) روى لي هذه الأقوال الشيخ عياس أحمد عمر في الجزيرة أبا في ديسمبر ١٩٨٦م، وقد سمعها هو من شاهد
 - (١٦) زُلِمُو ۽ ڏکر سابقاً، ص ٦٩ ھ.

الأمير يعقوب

فى كررى، عند سفح جبل سرغام، (1) نحو الشمال قليلاً يوجد قيران متباعدان، يحيط كلاً منهما سياج من الحديد، أولهما قبر الأمير يعقوب، أخو الخليفة عبد الله والآخر قبر صهره، محمد بن المهدى، يرقد كلاهما في المكان الذي قاتل فيه لنصرة دعوة الله، ونال فيه شرف الشهادة.

تحيط القدسية بسهل كررى، فهناك يرقد جند الله الذين روت دماؤهم الطاهرة ثرى تلك الأرض، واختلطت عظامهم بذرات ترابها، عند جبل سرغام الذى شهد آخر معارك الراية الزرقاء بقيادة الأمير يعقوب في ٥ سبتمبر ١٨٩٨م، ويتكون هذا الجبل من تلين أو ثلاثة، أكبرهما مستطيل الشكل ويميل للانخفاض، أما الآخران فيتكونان من كتل متغرقة، وحول الجبل تتبعثر الحجارة والصخور على الرمال التي تغطى الأفق. وتتناثر هنا وهناك بعض الحبل تتبعثر الحجارة والصخور على الرمال التي تغطى الأفق. وتتناثر هنا وهناك بعض الشجيرات الهزيلات، وربما يسمع في المساء عند هذا السهل صليل السيوف وقعقعة الأسنة وصوت تصادم الدروع وطلقات البنادق، مصحوبة بصيحات التكبير التي تدوى في أرجاء المكان.

فلتتوقف هنيهة، ولنتأمل. إن هؤلاء الذين يرقدون تحت أقدامنا قد ماتوا لكى تبقى كلمة الله، ولكى يقفوا سداً فى وجه العدو الذى أراد دخول مدينتهم، إنهم أموات بيد أن أرواحهم حية. وهم مستعدون للقيام من أجل القتال مرة أخرى، متمثلين بقول الرسول (عليه) : ما من أحد يدخل الجنة يحب أن يرجع الى الدنيا وما له على الأرض من شيء إلا الشهيد، يتمنى أن يرجع إلى الدنيا، فيقتل عشر مرات لما يرى من الكرامة (٢٠).

والأمير يعقوب هو أكبر أبناء الشيخ محمد بن على الكرار، ووالدته معروفة بنت المهدى من أولاد أم سرة من الجبارات، إحدى بطون التعايشة، وقد ولد في حوالي ١٨٤٠م، وتولى أمر إدارة خلوة والده منذ فجر شبابه.

عندما وصل الشيخ محمد إلى دار جمع، التقى بالشيخ عساكر أبى كلام بأم حجر غرب تندلتى، وطلب منه الشيخ عساكر أن يبقى معهم لكى يُعلّم أهله القرآن ويُدرَّسهم تعاليم الإسلام، فقبل الشيخ محمد إلا أنه رفض الإقامة بأم حجر، وقال للشيخ عساكر:

- دعتي أستقر في مكان معزول.

فسمح له الشيخ عساكر بالإقامة حيث يريد تحرك الشيخ محمد يتبعه أهله ومريدوه، إلى الشمال وعندما وصل الى المكان الذي يوجد فيه قبره الآن، توقفت البقرة التي كانت تحمل متاعه ورفضت التقدم، فقال الشيخ محمد:

- سأقيم خلوتي في هذا المكان، وهنا سيكون قبري(٣).

وبعد وفاته تولى ابنه يعقوب مسؤولية الأسرة والحيران، وبقى فى أبى ركبة، وبالتدريج أصبح المكان المهجور الذى اختاره والده، معموراً بالسكان، فقد تجمع الناس حول الخلوة والبئر التى كانت فى الماضى خيطاً رفيعاً من الماء لا يملأ سوى إبريق، ومن هنا جاء اسم «بئر الأباريق»، وقد أصبح ماؤها غزيراً دفاقاً، وكان الناس قبلها يذهبون إلى جديد أو إلى أم حجر ليردوا.

واستمرت الحياة هكذا، وفي أحد الأيام خرجت القرية كلها لملاقاة رجلين يتقدمان مجموعة من الرجال ويرتدون ثياباً مرقعة، وبعد قليل تبينوا أن أحد الرجلين هو عبد الله بن الشيخ محمد، وعبق الجو برائحة زكية، ثم جلس الرجلان تحت إحدى الأشجار وبدأ الحديث رفيق عبد الله الذي كان ممسكاً في يده براية سوداء تخفق تحت أشعة الشمس. وعند رؤية هذا المشهد، صرخت زهرة بنت أرباب، زوجة الخليفة عبد الله قائلة:

- 8 لقد صدق أبى محمد. جاءنا المهدى المنتظر. لقد أخبرنى أبى محمد، في أحد الأيام قبل وفاته بقليل، أنه سيأتينا رجل أسود البشرة، له علامتان على خديه ويحمل راية سوداء تشمع بالنور، سيكون معه ابنى عبد الله وستخرجون جميعاً لاستقباله وتذبحون له الذبائح. سيجلس تحت شجرة وتفوح منه رائحة عطرة، ذلك الرجل هو المهدى المنتظر ٤.

حمل يعقوب عثمان بن الخليفة عبد الله على كتفيه وتبعه أخوه هارون وبقية حيران الخلوة ووقفوا أمام القادمين، وبقوا لحظات، وقبل أن يتحركوا أعطى المهدى الراية الزرقاء ليعقوب وقال له:

ستستشهد تحت هذه الراية (١).

صحب يعقوب وهارون المهدى ومرافقيه حتى الأبيض، ونزلوا في ضيافة السيد المكي، ولى كردفان، الذى استقبلهم بكرم وحفاوة، وتبادل الحديث لساعات طوال مع المهدى ومع أبناء الشيخ محمد وذكر هؤلاء أن جدهم على الكرار كان تلميذاً لوالمده. وشكا السيد المكى من فساد الأخلاق الذى طال عامة الشعب،

ومن استحلال الحرام. وذكر أن الجميع ينتظرون ظهور المهدى الذي سيملأ الأرض عدلاً بعد أن ملتت جوراً وفساداً (°).

ومنذ عدد من السنين كانت قوافل الحجيج والتجار ثأتى من غرب افريقيا متجهة الى الشرق، فيتوقفون في كردفان ودارفور، إما للتجارة أو للراحة والاستجمام. وقد كان العلماء القادمون من المغرب يستقرون في الفاشر والأبيض لتعليم الناس أمور دينهم. وكان كل القادمين يتحدثون عن رجل من قبائل الفولاني يسمى عثمان دان فوديو (1)، اشتهر بالعلم والورع، يذكر لأتباعه أن المهدى سيظهر في الشرق وأن زمانه قد اقترب. فهاجر كثيرون إلى الشرق استعداداً لمناصرة المهدى عند ظهوره والإيمان به.

وعلى شواطىء نهر السنغال ظهر فى حوالى عام ١٨٥٠م رجل دعا الناس للجهاد فى سبيل الله ضد المارقين من المسلمين والكفار، وكان هذا الرجل عالماً مشهوراً ومقاتلاً جسوراً، اسمه الحاج عمر (٧)، وقد تبنى أفكار الشيخ عثمان دان فوديو وأعلن بدوره أن أوان ظهور المهدى قد اقترب وأن ظهوره سيكون فى الشرق. وعقب وفاته فى عام ١٨٧٦م، هاجر بعض أتباعه إلى كردفان ودارفور انتظاراً لظهور المهدى.

وعندما أعلن محمد أنه المهدى المنتظر، سراً في البداية، ثم جهراً بعد ذلك، آمن به كل غرب السودان وتبعه.

سمع يعقوب بهذه الأنباء وقرر أن يلحق هو أهله بالمهدى، وذهب إلى جبل أبى وتد في مملكة تقلى حيث التقى بالمهدى وبايعه (^). وقد وصل يعقوب إلى قدير بعد أن اختار المهدى خلفاءه، فعينه أميراً قائداً للراية الزرقاء.

كان يعقوب أسن من الخليفة عبد الله، وكانت تجمع بين الأخوين عاطفة قوية. وكان عبد الله يستثمير يعقوب بشدة ذكاته وحدته، عبد الله يستثمير يعقوب بشدة ذكاته وحدته، وبسعة أفقه وعمق إحساسه حتى إنه لقب «بجراب الرأى» ، لأن الناس كانوا يجدون عنده النصح وحل المشاكل التي يواجهونها. كان متوسط العلول، ليس بالسمين ولا بالنحيف، متناسق الأعضاء، ذا بشرة خفيفة السمرة وكان وجهه ودوداً مبتسماً يتميز بعينين نفاذتين، وعرنين أقنى وشفتين دقيقتين. وكان كرمه أسطورياً وقلبه طيباً (١).

بذل يعقوب كل جهده للقضاء على العداوات والتنافس بين القبائل، وقد سعى للمصالحة بين قبائل الغرب وأو لاد العرب، وقبائل النيل وأو لاد البلد، وحقق في ذلك قدراً من النجاح. كان يعقوب ذا مقدرات عسكرية فائقة كمقدراته على حل كل المشاكل الناتجة من إدارة الراية الزرقاء. فهو لم يكن يتولى أمر الجند فحسب، بل وشؤون أسرهم، وكان يسهر على حفظ حقوقهم. وكان يعد في كل شهر قائمة مفصلة بمحاربي الراية الزرقاء وأسرهم والأسلحة النارية منها والبيضاء، وأدوات الحرب والذبحائر والخيل، وكل ذلك محفوظ في سجل الراية الزرقاء، فقد كان على كل قائد حملة أن يرسل في نهاية كل شهر تقريراً مفصلاً عن أعداد جنوده.

وتمكن الأمير يعقوب من إحاطة نفسه بموظفين أكفاء كانوا في الغالب يعملون مع الإدارة التركية سابقاً، وقدكان يتابع بنفسه دقة إدارة رايته بل دقة إدارة جيش المهدية كله.

وقد كان يهتم كذلك بالبريد، وهو الذى تولى أمر تنظيم بيت المال وبيت الأمانة. وقد تولى أخيراً قيادة الراية الزرقاء بدلاً من الخليفة وذلك منذ فتح الأبيض ، فقد ظل الخليفة عبد الله قائداً للراية لكن يعقوب كان وكيله وهو الذى كان يسير في مقدمة الراية في المعارك وفي الموضة.

وعلى عكس أقارب المهدى الذين يسعون بعد كل معركة للحصول على المال والنساء، كان الأمير يعقوب يأخذ غنيمته من الأسلحة والخيول .

وبصفة عامة كان يعقوب يقود الخيالة، ولذا فعند وفاة المهدى، وخوفاً من حدوث اضطرابات من جانب الأشراف وأنصارهم، فقد طوق بفرسانه المسجد ودار المهدى من كل الجوانب، وعندما تلقى الخليفة عبد الله البيعة من الأنصار، كان يعقوب فى الصف الأول، مترقباً ومستعداً للتدخل عند حدوث أى حركة مريبة، وزيادة فى الحيطة والحذر فقد وضع كل الذين يثق بهم بالقرب من الأشراف وظل ساهرا بنفسه ولم يرجع إلى داره إلا بعد أن تحقق من دخول الخليفة داره "

وقد فعل الأمير يعقوب الشيء نفسه عندما قرر الأشراف اغتيال الخليفة عبد الله وإحلال الخليفة شريف محله في عام ١٨٩١م وأكن المؤامرة كانت قد كشفت وطوق يعقوب حى الأشراف بقواته إحاطة السوار بالمعصم، وألة كل المنافذ أمام أولئك المجتمعين بقبة المهدى، فلم يتمكنوا من الخروج، إلا أن رجال الأمير يعقوب لم يطلقوا أى طلقة طاعة لأمر الخليفة، وعندما حاول الأشراف إحداث ثغرة يخرجون منها وأطلقوا النار على قوات الأمير يعقوب لم يرد أحد من هؤلاء عليهم.

ويعقوب كالأسد الثائر يطوف حول أرجاء المسجد ليتأكد من أن كلاً يحتل موقعه. وأخذ الأشراف يطلقون النار من النوافذ الصغيرة في أعلى قبة المهدى مما أدى لجرح بعض

جنود يعقوب وقتلهم ، فهدأ الأمير يعقوب من ثائرة إخوانهم الذين أراهوا الرد عليهم قائلاً لهم:

- تذرعوا بالصبر أيها الإخوان، سنجد الفرصة لقتالهم إن هم خالفوا أوامرخليفة المهدى

ولوقف المواجهة، فقد ذهب الخليفة على يتبعه كل من أحمد على قاضى الإسلام وأحمد شرفى جد الأشراف الموقر لديهم، لمقابلة الأشراف وتذكيرهم بتوجيهات المهدى، على أن يتدخل الأمير يعقوب في حالة فشل وساطتهم، فقد كان الخليفة يفضل ألا يلجأ للسلاح قبل استنفاد كل الوسائل الدبلوماسية، وقد نجحت هذه الجهود ووافق الأشراف على الاستسلام.

كان الأمير يعقوب رجلاً مثقفاً وكان يحب أن يحيط نفسه بعلماء الدين وبالشعراء وكانت داره منتدى حقيقياً، ويرتاد أمسياته الأدبية بانتظام كل محبى الفنون الجميلة حيث يلتقون عدة مرات في الأسبوع ، وكثيراً ما كانت تناقش في داره قضايا الدين واللغة في حرية كاملة، كما كانت تدور بينهم مساجلات شعرية حامية، وينسى الرجال، لبعض الوقت، كل منافساتهم الشخصية والقبلية ويقبلون على رياضة العقول وحوار الأفكار وقد تهذبت لغنهم وسمت أخلاقهم. بيد أن نداء الجهادكان قد دوى، فقد تعرضت البلاد للغزو ويجب حمايتها، فحمل الأمير يعقوب السلاح مرة أخرى ،

اعتاد الأمير يعقوب حتى موته على الحضور الى دار الخليفة عبد الله مساء كل يوم ليناقش معه شؤرن الدولة، فقد كان الخليفة يعرض ما يشغله ويطلب مشورة أخيه، ويقدم يعقوب تقريراً عن أعماله اليومية، ويدرسها كلاهما ثم يتخذان القرارات النهائية بعد نقاش مستفيض. وكثيراً ما يأخذ الخليفة برأى أخيه يعقوب، ولكن هذا لايعنى البتة أن يعقوب كان هو الحاكم، فقد كان الخليفة هو الذي يتخذ القرار النهائي وكان رأيه هو النافذ، وإنما يعقوب مستشاره ولم يكن يدير دفة الحكم من وراء الكواليس كما يزعم بعضهم.

وفي المجلس كان يعقوب يضطر غالباً للأخذ برأى ثبيخ الدين على مضض، فقد كان شيخ الدين يعارض كل ما يأتي من عمه أو من ابني عمه ابراهيم الخليل ومحمود أحمد (١٢)، وكان يعقوب يتجنب أن يثير غضب الخليفة عبد الله بمعارضة ابنه بصورة سافرة، وقد كان لهذا الموقف، الذي أملاه على الأمير يعقوب شدة حبه لأخيه، عواقبه الوخيمة.

ومما يوضح لنا أن الخليفة لم يكن يتبع آراء يعقوب بصورة عمباء، وإنما كانت لديه آراؤه الخاصة، أن الأمير يعقوب كان من أنصار الانسحاب للغرب، منذ عام ١٨٩٦م، فقد كان

يرى أن قبائل الغرب ستحمى أرضها ضد الغازى يحماسة ومقدرة أكبر لأنها تعرفها وتعرف دروبها ومسالكها وطبيعتها معرفة جيدة، أما أم درمان فهى بالنسبة لجميع البقارة مكاناً مقدساً لأن الإمام المهدى قد دفن فيها ولكنها تظل غير أرضهم. أما بالنسبة للخليفة فقد كانت هذه المدينة هي عاصمة الدولة المهدية، ولم يكن يخطر له أن يغادرها، بل كان يريد أن يحي مدينة المهدى حتى آخر رجل وآخر حجر من حجارتها.

وفى مجلس الخليفة الأخير الذى عقده فى كررى كان رأى الأمير يعقوب أن يهاجموا معسكر العدو ليلاً. وقد سانده فى هذا الرأى كل من الخليفة شريف وابراهيم الخليل، إلا أن شيخ الدين اعترض على ذلك محتجاً بأن المهدى كان يهاجم دوماً عند الفجر، وللأسف فقد تبنى الخليفة رأى ابنه، وبدأ الهجوم عند الفجر بنتائجه التى نعرفها جميعاً.

واجهت الراية الزرقاء العدو تحت قيادة أميرها، واشتد وطيس المعركة وأخذ الموت يحصد الأنصار، وكان الأمير يعقوب ينتظر بفارغ العبر أن يأذن له الخليفة بالهجوم، وعلى الجناح الأيمن من الجيش كان صهره محمد بن المهدى الذي، صرخ قائلاً:

- الى متى ننتظر. إلى أن يمسكونا بأيديهم.

وانطلق مهاجماً صفوف العدو ومعه كل الذين كانوا من حوله وقاتلوا حتى سقطت خيولهم، ثم واصلوا القتال حتى نالوا الشهادة، وهذه هي اللحظة التي استشهد فيها محمد المهدى ومعه عثمان الدكيم (١٣٠) ومحمد ودبشارة.

ورفع الجنود جثة ابن المهدى وحملوها نحو جبل سرغام، فأوقفهم الأمير يعقوب وسألهم:

- من هذا الشهيد؟.
 - محمد المهدي.

زل الأمير يعقوب من فرسه ووقف أمام جثة صهره وقرأ الفاتحة، ووقف يتأمل للحظات ثم أشار للرجال بمواصلة سيره وقفز على ظهر فرسه، ثم ألقى نظرة على أرض المعركة حوله، وأرسل بصره إلى المكان الذي أقام فيه أخوه معسكره، وشاهد جسداً ممدداً على فراش الخليفة ومجموعة من الأنصار قد حملوه على أكتافهم واتجهوا به نحو أم درمان. فسأل الأمير: الشايلنو دا منو؟ فأجابوه بأن هذا هو ابراهيم الخليل وقد أمر الخليفة بدفنه في داره، وعندما سمع هذا الخبر سالت دموعه وصمت لحظة. ثم التفت إلى قواته وصاح رافعاً صوته عالياً:

ر الأتصاريا أسفاه؟ اتحنايانا فوق خيلنا والعيال الصغار ناس ابراهيم الخليل روحوا للمقام الدايم.. واحنا يانا فوق خيلنا وماسكين راياتنا.. تبلدية وقعت فوق الكفار.. تبلدية وقعت.. ارضوا راياتكم واطلقوا خيولكم) (١٤٠).

وظل يقاتل على رأس الراية الزرقاء حتى سقط تحتها شهيداً كما قال له السهدى من قبل. وعندما علم الخليفة بخبر انتقال يعقوب للرفيق الأعلى، اهتز جسده، وغطت الدموع وجهه، ورفع يديه إلى السماء وهو يقول بصوت متهدج:

(إنا لله وإنا إليه راجعون).

ومنذ تلك اللحظة التي فقد فيها الخليفة أخاه الأكبر، ذراعه الأيمن ومستشاره وصديقه، لايستطيع أحد أن يزعم أنه وأي خليفة المهدى مبتسماً.

The second secon

· man and a supple among the supple company of the man

The Control of the Co

المنظم ا

- (١) يحمل هذا المرتفع اسمين لم أتمكن حتى الآن من معرفة أيهما الأصح: فهو يسمى جيل سرخام وتارة أعرى جيل سركاب.
- (۲) صحيح البخاري، القاهرة، بالاتاريخ، الجزء السادس، ص ۷۸. وصحيح مسلم، القاهرة ، ۱۹۵۸م، الجزء التاني، ص ۲۷.
 - (٣) رواها لي الثبيخ عساكر المكي أبوكلام و أبوركية ، ديسمبر ١٩٨٦م.
 - (٤) رواية حفيدة الأمير يعقوب، فاطمة بنت عمر بن الأمير يعقوب، نوفمبر ١٩٨٧م.
 - (٥) المصدر تاسه .
- (٦) عثمان دان فوديو أحد علماء الفولاني، ولد في ١٥ ديسمبر ١٧٥٤م في مراته بمنطقة غويو، وافستهر منذ شبابه الباكر بالورع والعلم، وقد أعلن في كتاباته وخطيه قرب ظهور المهدى المنتظر في أول القرن الرابع عشر الهجرى في الشرق. وقد كتب عدداً من المؤلفات. وتحت قيادته فتح الفولاني هضية قوتا جالون وديار الهوساء توفي في وسوكوتو في ٢٠ أبريل ١٨١٧م.
- (٧) ولد عمر سيدو بالقرب من بودور وريما كان ذلك في عام ١٧٩٤م أو ١٧٩٧م في هلوار وكان حالماً معروفاً ومحارباً مشهوراً في غرب افريقيا، ترك هدداً من المؤلفات في الفقه والتفسير وأشهرها 8 الرماح ٤٠ توفي في ٢٢ فيراير ١٨٦٤ع في باندياغارا.
- (A) اسماعيل عبد القادر الكردفاني دسعادة المستهدي، سيرة الإمام المهدي، طبعة متقحة، حققها محمد ايراهيم أبوسليم، يروت، ١٩٦٩م، ص ١٤١، جهاد، ص ١٨.
 - (٩) أعطائي هذا الوصف حفيد الأمير يعقوب، أحمد عبد المجيد بن الأمير يعقوب، ابريل ١٩٦٨م.
 - (۱۰) يوسف ميخاليل ۽ ڏ.س.۽ ص ٦٩ ،
 - (١١) المصدر السابق، ص ٨١ .
- (١٢) محمود أحمد، ابن هم الخليفة عبد الله ، عامل عمالة القرب من ١٨٩٠ الى ١٨٩٦م قاد بعد ذلك حملة الشمال، وأسر إثر موقعة النخيلة قرب عطيرة في ابريل ١٨٩٨م. أرسل إلى وشيد ومات عام ١٩٠٦م.
- (١٣) حثمان الدكيم ، شقيق يونس الدكيم، من قبيلة التعايشة، كان عاملاً على بربر من عام ١٨٨٧م الى ١٨٩٠م ، قتل في كرري عام ١٨٩٨م .
 - (١٤) زلفو ، ذكر سابقاً ، ص ١٠٥ ، والصفحات التالية .

عثمان شيخ الدين

انتقل عثمان شيخ الدين إلى الرفيق الأعلى وهو ابن أربع وعشرين، من جراء جرح أصيب به في أم دبيكرات ولم يحسن علاجه في حينه فالتهب وتوفى بعد أشهر من العيش في رشيد. وقد دفن في أرض مصر حيث يرقد جسده بعيداً عن وطنه، يبد أنه يرقد محاطاً بأهله، فعدد كبير من الأمراء كانت رشيد ودمياط مثواهم الأخير. وقد عجل الأسر وعدم العناية وعلم الحركة المفروض عليهم بنهاية حياة هؤلاء المحاربين الذين ألفوا حياة البدو النشطة ومعسكرات القتال الصاخبة. وربما دفع بهم سجانوهم الى حتفهم، فقد كانوا من المساجين الذين يثيرون المتاعب، ويمكن أن يكونوا هم أنفسهم وقد أثقلت الهزيمة كاهلهم وفقدوا كل أمل فرأوا في الموت السبيل الوحيد لانعتاقهم، بعد أن يعسوا من نيل الحرية، وماذا تعني الحرية للمهزوم الذي رأى الأعداء يحتلون بلاده ويسفهون أحلامه، فأصبح الموت هو الملاذ الذي يجدون فيه الأمن والسلوى والجزاء على ما قدموا من عمل. فهم وإن لم يموتوا على أرض المعركة وسيوفهم بأيديهم ولم يتلقوا الموت وقد افترشوا فرواتهم واستقبلوا القبلة، وأنهم قد قاتلوا كي تكون كلمة الله هي العليا، وسينالون الجزاء الذي وعد الله به كل الذين يقبع عبيله، والسجن نفسه شاهد على ذلك.

عثمان ثميخ الدين هو الابن الأكبر للخليفة عبد الله وزوجته زهرة التعايشية. وكان قد ولد قبل مغادرة دار التعايشة، وكان صغيراً جداً عندما توفي جده الشيخ محمد بأبي ركبة.

نشأ عثمان شيخ الدين وترعرع في أم درمان على خلاف بقية أهله فلم يتعود على حياة البداوة الشاقة، بل كان حضرياً يتحدث لغة سلسلة، رقيق الحواشي أنيق الملبس، محباً للجمال ومتطلعاً للمعرفة. وما كاد يخرج من طغولته حتى اندفع للملذات الحسية سواء أكان ذلك بسبب أصدقاء السوء أم بسبب فورة الشباب، وقد أخذ ينزلق شيئاً فشيئاً نحو التهتك الخلقي، فكان يقضى لياليه في صحبة المغنيات والراقصات الحبشيات والمصريات اعتاعاً لسمعه وجسده.

استمرت حياته على هذا المنوال حتى انتبه الخليفة فقام بإبعاد رفاق اللهو عن ابنه ووضع

حداً لطيشه. وكان الخليفة قد عهد بابنه منذ صباه إلى شيوخ اشتهروا بالعلم والتقوى وقد أظهر عثمان رغبة قوية في التعلم لا تتناسب مع سنه ومكانته، وحتى عندما كان في غمرة لهوه، لم يكن ينسى أن يدخر شيئاً من زمنه لتغذية عقله وروحه، فكان يقرأ باستمرار كل ما يقع في يده من كتب وصحف تصل إلى السودان سرا عن طريق التجار القادمين من مصر أو تلك التي يتحصل عليها من الأعداء المقتولين أو المأسورين، وكان يحب الاتصال بالأجانب الذين عملوا في العهد التركى وقبائل النيل أو أولاد البلد الذين كانوا يعتبرون ذروة سنام المدنية، وذلك على عكس البدو القادمين من الغرب أو أولاد العرب. وكان يسعى للاحتكاك بهم للحصول على أخبار العالم الخارجي، ولكى يتعرف حياة معاصرة مختلفة عن حياته التي ألفها.

كان سلوكه ذلك شائناً كله، فابن الخليفة عبد الله لم يكن يقضى لياليه في اللهو فحسب، بدلاً من قراءة القرآن والحرص على الجلوس في مجلس والده ومجالس أو لاد العرب، بل كان يميل لتفضيل الحياة الحضرية وملازمة أعدائه القدامي الذين كانوا يكتمون شيئاً من الكفر، على الرغم من اعتناقهم المهدية. وكان المخلصون للخليفة ينصحونه بإدخال ابنه في الجيش وذلك حتى يتقن فنون القتال ويتعود على حياة الطاعة والنظام، وقد اقترحوا إرساله إما الى الزاكي طمل الذي كان يقاتل لردع الأحباش أو إلى الأمراء الذين يقودون بعض المواقع المتقدمة في الشمال . لكن الخليفة على الرغم من اقتناعه بهذه النصائح غلب عليه حبه لابنه، وبالرغم من أنه كان قاسياً على نفسه وعلى الآخرين إلا أنه كان ضعيفاً أمام ابنه، فالخليفة كان يرى أنه مازال صغيراً يافعاً لا يستطيع تحمل حياة المعسكرات القاسية.

كان عثمان يتمتع بكثير من اللطف لذا كان محبوباً لدى الجميع، مشاغباً حتى إنه كان في يعض الأحيان يتجاوز حدود الاحترام واللياقة، إلا أن طيبته ولطف اعتذاره كثيراً ما يؤديان الى تهدئة غضب ضحايا سخريته.

يحكى أنه ذهب في أحد الأيام لزيارة المطبعة. وهناك شاهد لحية الشيخ المسؤول عنها، وكانت كثيفة جداً، فأمسك شيخ الدين بها وأخذ يجذبها قائلاً:

إن لحيتي ليست طويلة كهذه.

فصفعه الرجل وذهب عثمان إلى والده شاكياً، وطالب أباه برد هذه الإهانة فقام الخليفة الذي كان لايجامل أحداً أبداً ولو كان ابته، وكان يحرص على التأكد بنفسه من صحة كل شكوى. فاستدعى الشيخ وطلب منه إيضاح حقيقة ما حدث فأخبره الشيخ وهو مايزال

يرتجف غضباً . هناك صاح الخليفة قائلاً:

- للأسف لقد عجلت وأخذت قصاصك بنفسك ولولا ذلك والله لقطعت يده (١).

بعدها وضع الخليفة أبنه تحت يده وفرض عليه نظاماً صارماً في الحياة. ووضع حداً لحفلات الطرب وليالي اللهو والمجون وأصبح عثمان بدلاً من أن يقضى وقته في الاستماع لأغاني الحب وإمتاع بصره وسمعه مع غانيات مصر والحبشة، شغل وقته بالدراسة على يد الشيخ الطيب هاشم الذي اشتهر بالشدة. وقد اختاره الخليفة بنفسه، فدرس شيخ الدين على يده اللغة والأدب والفقه ثم ضمه الخليفة للقضاء وهكذا أطلق عليه لقب شيخ الدين.

كان عثمان شيخ الدين يتمتع بحس عدلي عميق، فقد كان يقضى في كل الذين وقفوا أمامه حسب أحكام الشريعة الاسلامية. وكانوا جميعاً أمامه سواء، حيث إنه لم يكن يميز بين الفقراء والأغنياء ولا بين أبناء الغرب الذين ينتمى إليهم بصلة اللم والقبيلة وبين الذين يسكنون على ضفاف النيل، بل كان يعطى كل ذى حق حقه، فنال احترام كل سكان أم درمان لعدالته وزاهته.

زوجه الخليفة من حواية إحدى بنات أخيه يعقوب ليهدىء من ثورة دمائه الحارة. وكان يهدف بذلك إلى تقوية صلات الدم ووضع نهاية للعداء بين العم وابن أخيه. إلا أن شيخ الدين كره فوراً ابنة عمه ولم يكن الزواج موفقاً. وحتى لايغضب الأمير يعقوب أخاه طلب من ابنته الصبر وعدم الشكوى من صهره، وصمت شيخ الدين لنفس الأسباب وتحمل زوجته، ثم زوجه الخليفة إحدى بنات المهدى صفية والدة ابنه خالد.

وعثمان شيخ الدين الذي كان يتمتع بذكاء وقاد وعقل ناقد، لم ينجع في التعايش مع الوسط الصارم والتقليدي الذي كان يعيش فيه والده. وكان يسخر دون تردد من مستشاري والده الذين كان يراهم شيوخاً لايهتمون الا برقاهيتهم وحاجاتهم اليومية، لا بالدولة والمشاكل التي كان يجب عليهم مواجهتها. وكان يدفع الخليفة بروح ثورية تجديدية الى التخلى عن كل تقليد للماضى. كان شيخ الدين يؤمن بضرورة مواكبة العصر والاستفادة من دروس التاريخ وعبره، وليس تقليد حياة الرسول (المسلم) وأصحابه (تقليداً أعمى.

كان يحث والده على قبول عروض التحالف التي جاءته من منليك وخاصة عندما بدأت قوات المهدية تتعرض للنكسات. ففي عام ١٨٩٥م ارسل منليك مبعوثاً إلى الخليفة طالباً التحالف معه والتوحد ضد الأجانب الأوربيين. إلا أن الخليفة رفض ذلك وحاول شيخ الدين، بلا جدوى إقناع والده مؤكداً له أن النجاشي على حق وأن الوحدة الافريقية تأتى قبل وحدة

الإيمان، فقد كانت السياسة بالنسبة إليه أهم من الدين.

وبعد هزيمة محمود ود أحمد نصح والله بقبول مساندة فرنسا والسماح برقع علم فرنسا الذي أرسله له منليك على حدوده إلا أن الخليفة رد قائلاً:

- ينبغي على استثبارة عمك يعقوب ورجال الخبرة في المجلس.

لكن شيخ الدين تنهد بضيق وصرخ قاثلاً:

- سوف يعطوننا أمثلة عن الرسول والحروب التي انتصر فيها المهدى دون مراعاة الفارق المؤمني الكبير.

قام الخليفة بدعوة مجلسه إلى اجتماع عرض خلاله الوضع، فقال الأمير يعقوب لأخيه: نحن نخوض الآن حرباً مقدسة فلا يجب علينا التحالف مع الأعداء إذ إن المهدى كان لا يملك سوى السيف وتمكن من طردهم جميعاً من بلادنا وسنفعل نحن مثله.

ساند الأمير يعقوب في رأيه هذا عمومته ابراهيم الخليل واسماعيل أحمد، فاعترض شيخ الدين قائلاً:

- نعم، لقد أتى المهدى بالسيف وحده وحرر البلاد حتى الخرطوم ولكن أنتم ماذا حررتم؟ فهؤلاء الذين يحاربوننا تساندهم العديد من الدول، أما نحن فماذا نملك لمواجهتهم؟ إثنى أرى أن نرفع هذا العلم على حدودنا وهكذا تكون بلادنا محمية بدولة كبرى (٢)

رفض يعقوب وأبناء عمه هذا الاقتراح، واشتد الجدل لدرجة التحدى بين العم وابن أخيه. وتبادلا الكلمات الجارحة وكان شيخ الدين يتحدث بغضب، فقد كان غاضباً من زوجته التى تركت منزلها وذهبت الى منزل أبيها، متهمة شيخ الدين بهجرها وإهمالها من أجل غانيات المدينة. وأخذ شيخ الدين على عمه الوقوف بجانب ابنته بدلاً من ردها إلى عقلها وإرجاعها إلى منزل زوجها.

بعد هذه المجادلة غادر عمه المجلس وانتهز شيخ الدين هذه الفرصة محاولاً حمل والله على الأخذ برأيه، مذكراً إياه بأن يعقوب يعتقد أن كثرة العرب البدو تكفى لتحقيق النصر، إذ اته لايراعى قوة السلاح النارى والمهارة في استخدامه، فبالنسبة ليعقوب، استعمال السلاح الأبيض عند المواجهة الفردية يقود إلى النصر على السلاح الحديث، أدى سخط شيخ الدين على عمه إلى التحيز ضده.

لقد كان الأمير يعقوب على إلمام تام بصعوبة الوضع إلا أنه لايستطيع حث الخليفة على التحالف مع الكفار، بينما نظر شيخ الدين إلى الجانب الواقعي، فهو يرى أن مثاليات المهدية

لم تعد تواكب العصر ولم يكن يعتقد أنه بالتحالف مع الأجانب يصبح مسلماً عاصياً. وقال لوالده:

- إن أخاك يعقوب لا يريد أن يكون تحت إمرة الكفار ولكن هؤلاء موجودون في كل مكان ولاتنجو دولة من قبضتهم. فأنا اقرأ الصحف وأتابع الأحداث الجارية الآن، فحالياً نحن لانملك مقاتلين، فقد قتلت أنت وأخوك زعماء أولاد البلد، ومن بقى منهم لن يقاتلوا معنا بل سوف ينضمون للأعداء، وأولاد العرب كثيرو العدد، وكلهم غير منظمين ، فأرجو أن تسمع نعيحتى بقبول مساندة فرنسا. فإنها دولة كبرى والإنجليز سوف يترددون في مهاجمتها عندما نكون تحت حمايتها.

كان شيخ الدين يتحدث بحماسة الشباب واندفاعه، وكان الخليفة ينصت إليه في هدوء وأخيراً حتم النقاش قائلاً لابنه:

- يا بنى إن أولاد البلد الذين تلومنى على قتلهم، ما قتلتهم إلا بأمر من الله، فقد عصوا أمر المهدية ، وقد نفذ عمك يعقوب أوامرى فقط ، فنحن نجاهد فى سبيل الله ونقاتل لنصرة كلمته ولا نستطيع التحالف مع الأعداء فالأمر بيد الله إذا أراد شيئاً فسوف يكون، ونحن سنفعل كل ما نقدر عليه، وإنا لله وإنا إليه راجعون (1).

وهنا صمت شيخ الدين، فهو يعلم جيداً أن هناك حدوداً لاينبغي تجاوزها مع أبيه. وكان شيخ الدين يقود في هذا الوقت ملازمي الخليفة الشباب المسلازمين الجدد، وهي كتيبة مصفاة تتكون من الجنود السود والرهائن وأسرى الحرب أو الذين أخذوا لضمان ولاء قبائلهم، والذين انضم إليهم مع مرور الزمن بعض أبناء قبيلة البقارة والقبائل الأخرى.

وقد كان الانضمام لملازمي الخليفة شرفاً يتطلع إليه الجميع. وضم الخليفة عبد الله إلى هذه الكتيبة أشخاصاً أراد وضعهم تحت عينه. وتسلحوا جميعاً بالسلاح النارى وكان شيخ الدين يقودهم بجدية ، وقد عمل على تسليحهم بأفضل الأسلحة وكان يحرص على تزويدهم بالذخائر وبالمؤن الجيدة.

كان شيخ الدين من أنصار فكرة وضع قوات كافية في ممر السبلوقة لمنع إبحار الأعداء، وعندما علم بقرار الخليفة بإخلاء السبلوقة وسحب القوات بسبب العجز عن التموين، غضب لذلك وسعى إلى حمل الخليفة على تغيير رأيه، غير أن الخليفة رد عليه بأن المهدى قال له في حضرة نبوية إن كررى سوف تكون مقبرة للكفار، وان المعركة ستدور في هذا الميدان لكي تتتاثر فيه بقايا عظامهم وتتعفن فيه جثنهم. ولم يتمكن شيخ الدين من الاعتراض، واتجه إلى

بيت الأمانة حيث مخزن الأسلحة كلها فقام باختيار أفضلها وأعطاها للملازمية.

وعلى العكس من الأمراء الآخرين من أقارب الخليفة وأصحابه، فإن عثمان شيخ الدين المؤمن لم يعمه الإيمان، ففكره الناقد كان يبين له مواطن الضعف في وجهات النظر المختلفة ويمكنه من الإحاطة بكل جوانب المشكلة. ومنذ أن بدأت المهدية تتعرض للهزائم في الشمال كان قد أيقن بالهزيمة معتمداً في رأيه على الواقع الملموس للأحداث فحسب، وياللأسف فقد كان يدع مشاعره تتغلب على عقله. كان بينه وبين ابن عم والده إبراهيم الخليل تنافس ممزوج بالعداء في كل المواقف، فبالرغم من التقارب بينهما في السن إلا أنهما كانا مختلفين في الشخصية والسلوك، فبينما كان شيخ الدين لايكترث بأمور القتال ولاينشغل بالحرب، كان ابراهيم الخليل يحب القتال ويمتلك موهبة فطرية في القيادة العسكرية.

أوكل الخليفة عبد الله منذ بداية حكمه إلى ضباط الجيش التركى القدامى والأنصار الذين الشهروا بفنون القتال مهمة تدريب الشباب المحيطين به، الذين انتقلوا من الحياة البدوية الى المدينة . وكان على كل الصبية الذين بلغوا سن القتال أن يلتحقوا بهذا التدريب وقد تميز فيه ابراهيم الخليل واخوه محمود، لكن شيخ الدين كان يفضل المعارك الفكرية على تلك التى تنجز بالسلاح. وكان يسخر بلاحياء ويهزأ مازحاً بيطولات أهله وأبناء قبيلته. وكان خلال مجالس الخليفة يداوم على الاعتراض على آراء ابراهيم الخليل، وهذا الأخير كان يسلك نفس المسلك تجاه آراء شيخ الدين، وكان الخليفة، والذي يحمل الود نفسه لكليهما بزيادة قليلة لابنه، بأي هذا أو ذاك.

كان الأمير يعقوب من أنصار فكرة التوجه نحو الغرب وذلك حتى يتمكن الأنصار من إصلاح وضعهم عن طريق حرب العصابات. وقد كان كل أمراء الغرب تقريباً يرون هذا الرأى ولكن أحداً منهم لم يجرؤ على نصح الخليفة بذلك، فمثلهم الزاكي عثمان (*) داعياً للانسحاب الى الغرب ولكن الخليفة رفض هذا الرأى يشدة قائلاً:

- سأحمى مدينتي حتى النهاية وسأموت تحت ظل قبة المهدي.

ورمي بالزاكي في السجن، ثم اطلق سراحه عقب تدخل عثمان شيخ الدين (٢) الذي عارض هذه الفكرة على الرغم من اقتناعه بصحتها.

انساق شيخ الدين لعاطفته وقد أعمى عداؤه لابراهيم الخليل ولعمه يعقوب بصيرته وحجبه عن رجاحة العقل والمنطق. وعندما انعقد مجلس الخليفة الأخير في أول سبتمبر بكررى، عارض بشدة إبراهيم الخليل الذي كان يرى، ويسانده في ذلك الخليفة شريف وعدد من

الأمراء، أن يهاجموا الإنجليز ليلاً. ولأول مرة استشهد شيخ الدين بالتقاليد ذاكراً أن المهدى كان يهاجم عادة عقب صلاة الفجر وأنه يحب إتباعه في ذلك، ويا للأسف رغم احتجاج ابراهيم الخليل العنيف، فقد انتصر رأى شيخ الدين وأمر الخليفة بالهجوم عند الفجر.

غادر ابراهيم الخليل المجلس غاضباً وجمع فرسانه وقادهم بنفسه مهاجماً مواقع الإنجليز الأمامية وظل يناوشهم طوال الليل وأنزل بهم خسائر فادحة. (٧)

وقد زعم البعض أن شيخ الدين رفض القتال، ولم يخض غمار المعركة إلا نتيجة لأوامر الخليفة المتكررة ومن الصعب علينا الحكم على ذلك، لأن كل الروايات التي بين أيدينا عن المعركة جاءت من الأعداء، ولانملك أى شهادة من أحد الذين اشتركوا في القتال، وذلك لقلة الأحياء واختلاف رواياتهم للأحداث بيد أن هناك أمراً مؤكداً وهو أن شيخ الدين لم تكن لديه أى خبرة عسكرية ولكنه قد ورث شجاعة أهله وكان يعرف القتال. أما الملازمون فقد كان منوطاً بهم حراسة دار الخليفة وبيوت الأمراء وليس حماية الأماكن الإستراتيجية أو الدفاع عن المواقع المتقدمة على الحدود. وكان قائدهم هو ابن الخليفة فحسب، ولم يكن من الضروري أن يكون محارباً محنكاً.

أما في كررى، فقد كان الأمر مختلفاً، كان شيخ الدين يقود قوة الإنقاذ، وبدلاً من انتظار الأمر بنجدة الراية الزرقاء، انطلق بفرسانه متعقباً فرقة من الرماة، وعند رجوعه منهكاً من مطاردته غير المجدية، كانت الهزيمة على وشك الوقوع. وعندها لم يكن أمامه خيار سوى القتال. فانسحب برجاله إلى أم درمان وكان يريد أن يقاتل بين المنازل حتى يموت تحن أنقاض المدينة التى نشأ وترعرع فيها. ولكن جاء أمر الخليفة بالانسحاب إلى الغرب، وما كان له إلا أن يطبع الأمر.

وقاتل في أم ديبكرات حتى جرح في يده، وبينما كان جرحه يضمد افترش والده فروته وذهب للقاء ربه حاول شيخ الدين الانضمام إليه، ولكنه سقط على الأرض بلا قوة. لم تكتب له الشهادة وتجرع مرارة الهزيمة والأسر، حتى فتح له الموت الباب إلى الجنة التي وعد الله الذين يقاتلون في سبيله.

ألا طيب الله ثرى مصر الذي ترقد عليه يا عثمان شيخ الدين، ابن الخليفة، ولتهنأ في قبرك حتى يقوم الخلائق للقاء ربهم يوم الحساب، يقول الله تعالى:

(والذين قاتلوا في سبيل الله فلن يضل أعمالهم (٨). صدق الله العظيم.

(۱) زانو، ذس س ۲۱۷ (۵۰ د ادی تا چیه ایا ا

(۲) یوسف میخالیل ، ذ.س.ص ۹۹ – ۱۰۱

(٢) نقس المصدر ص ١١٦ – ١١٧

(1) تقس المصدر.

(٥) محمد الزاكي عثمان، أمير وعامل يرير من خام ، ١٨٦ إلى ١٨٩٦م، ثم هاد إلينا يعد وصوفي معمود إلى المعمد. وأثام يها حتى ثم إجلاء المدينة في يوم المخميس ٢٧ أضبطس ١٨٩٧م، وقال في كروي، جام ١٨٩٨م، وم.

(٦) زلفو . ذاس، ٣١٩ – ٢١٦ ،

(٧) نقس المصدرة ص ٨٠٤ – ٤١١ ،

(A) القرآن الكريم – سورة محمد الآية رقم (\$).

**

. .

the same was subject to the same of the

The control of the second of t

الأمير عثمان آدم

في عام ١٨٨٦م كانت مجموعة كبيرة من جيوش المهدية تتقدم نحو مدينة الأبيض، بمختلف راياتها التي ترفرف من سرعة تقدمها شوقاً لدخول هذه المدينة، وعلى رأس تلك القوات في ذو وجه نحيل تكسوه القوة ورباطة الجأش، تعلو رأسه عمامة ناصعة البياض، يرتدى جبة من الدمور مرقعة بقطع مختلفة الألوان، حاملاً سيغه في غمد عادى من الجلد وييده حربة كبيرة وكبس وعلى ظهره كنانة معلوءة بحراب صغيرة . فارس تقرأ من ملامحه وسامة بالرغم من آثار السهر والارهاق، ذو سحنة سمراء، على وجهه آثار الجدرى غير أنها لم تشوه ملامح وجهه، وتشع عيناه السوداوان من حين لآخر. لحيته دائرية صغيرة وشاربه خفيف، ربعة نحيف، لكنه قوى نشيط . هذا الفارس هو عثمان آدم ابن عم الخليفة. وقد كان في طريقه لتقلد منصبه عاملاً على كردفان. وعندما اقترب عثمان آدم وأصحابه من بوابة في طريقه فتح الباب على مصراعيه ليخرج منه فارس طويل القامة شديد سواد اللون قد غطت المدينة فتح الباب على مصراعيه ليخرج منه فارس طويل القامة شديد سواد اللون قد غطت على أكتافهم دروعاً تعلوها فراء من جلود الفهود. وعلى أرجلهم دروع واقية عليها أجراس صغيرة تصدر صلصلة قوية عند كل حركة، وكانوا جميعهم مسلحين بالبنادق والسيوف صغيرة تصدر صلصلة قوية عند كل حركة، وكانوا جميعهم مسلحين بالبنادق والسيوف

عندما رأى عثمان آدم هذا الفارس ترجل من على فرسه مسرعاً لتحيته باحترام وشوق، حامداً ربه الذى أتاح له مقابلته ورؤيته مرة أخرى. وكان هذا الفارس هو القائد المقدام حمدان أبو عنجة الذى أمره الخليفة بمغادرة جبال النوبة والتوجه إلى الأبيض، حتى يسلم زمام أمر المدينة لعثمان آدم بعد وفاة عاملها محمود عبد القادر (١) وذلك لتفادى أى تمرد جديد.

الفارس عثمان آدم فتى فى مقتبل العمر إذ لم يكد يتجاوز العشرين عاماً، إلا أنه رجل حرب وبأس، بل هو صورة حية للفارس العربى المقدام، ذو حنكة ودهاء فى الشؤون السياسية والعسكرية، مقدام جسور لايقدم على فعل شىء إلا بعد تمحيص وتدفيق، ويتمتع بكل صفات الرجولة، متى ما قرر أمراً مضى لايلوى على شىء. لايهاب فى الحق لومة لائم.

ولقد عاش في زمن وفي بلد عرف كل رجاله بالشجاعة، فاشتهر بينهم بإقدامه واحتقاره للموت، وزهده في هذه الدنيا الفائية، ورفيته في الآخرة، مكرساً كل أفكاره وأعماله في سبيل الله، والدنيا لاتمنى عنده إلا قليل متاع وتتوجه كل أفكاره إلى الآخرة . وكان بتصوفه يرى أن نزوات الدنيا ولذاتها ما هي إلا عقبات تحول دون السمو الروحي. وكان يبلغ في تواضعه وطاعته للخليفة عبد الله حداً بعيداً، حيث كان يطيعه في كل الظروف، الشيء الذي وضعه في مكانة عالية لدى الخليفة. وكان جد الخليفة على الكرار أخاً لعمر جد عثمان آدم. وبالرغم من صغر سن عثمان إلا أنه كان حكيماً حريصاً ومتروياً. لكل ذلك فقد عينه الخليفة على الرعم من صغر سن عثمان إلا أنه كان حكيماً حريصاً ومتروياً. لكل ذلك فقد عينه الخليفة عاملاً على كردفان طالباً منه اخماد محاولات التمرد والعصيان التي يمكن أن تحدث، وحث القبائل على الهجرة إلى أم درمان حيث مقر الخليفة.

كانت تلك مهمة صعبة وشاقة، ولكن عثمان آدم نجع فيها نجاحاً عظيماً على الرغم من كل الصعاب التى واجهته. فقد ترك الغرب هادئاً نسبياً عند وفاته فى عام ١٨٩٠م، وقبائل البقارة هاجرت إلى أم درمان حسب أوامر الخليفة. إن هذه الإنجازات لم تتحقق دون عقبات جسام، فبعد وصوله إلى الأبيض كان عليه أن ينظم إدارة المدينة والوحدات العسكرية الموجودة بها، وقد تمكن بمساعدة الأمير حمدان أبي عنجة الذى كان عثمان آدم يطلب منه دوماً النصح نسبة لحنكته العسكرية، وبمساعدة ود النجومى ، من القضاء على تمرد الكبابيش(۱) ، فبعد عدة مصادمات دامية تمكن من حصار قائد التمرد وقتله (۱) بيد أحد قواده ويدعى سليمان أحمد أكرت (١) ، وساعده فى ذلك سيماوى تمساح وعمه قبيلة دار حامد الذى كان يكن عداءً قديماً لزعيم الكبابيش صالح فضل الله لقتله والده وعمه. وقد أرسل رأس صالح فضل الله سالم إلى الخليفة وتشتت شمل قبيلته، وقد تم ضم كل من بقى على قيد الحياة من رجاله إلى جيوش المهدية وأخذت أموالهم وخاصة جمالهم غنيمة، وقد عين الخليفة زعيماً آخر على رأس قبيلة الكبابيش.

بعد أن أخمد عثمان آدم تمرد الكبابيش، كان عليه أن يترك كردفان لقمع تمرد الفور الذين استغلوا فرصة أن حاكمهم الحالى هو ابن سلطانهم القديم فحاولوا زعزعة سلطة المهدية، إذ إنهم لم ينضموا إلى دولة المهدية بإخلاص، أو عندما عين يوسف ابراهيم أعاملاً على الفاشر لم يتصرف بوصفه عاملاً من عمال المهدية وإنما تصرف بحسبانه سلطاناً، فهو ابن سلاطين الفور وحفيدهم – لولتك الذين حكموا هذه المنطقة لعدة قرون. وقد أعلن تمرده

علانية وهاجم قوات المهدية المتمركزة في منطقة دارة، وفي تلك الأثناء وصل عثمان آدم إلى المدينة وتمكن من انقاذها. وصل عثمان آدم الى دارفور في بداية شهر نوقمبر عام ١٨٨٧م وكان في شكا وقتذاك ابنا كركساوي (٧) اللذان انضما إلى معسكر عثمان آدم بالأضية.

وقد كانت قواتهما تتكون في غالبيتها من جنود تجار الرقيق السابقين االبازنجرا (١٠) وقد شهد كرم الله ، الذي كان قد جاء من بحر الغزال بأمر من الخليفة لمقاتلة الرزيقات ، كل قواته تقريباً وهي تتمزق نتيجة للمعارك التي خاضتها ضد المتمردين. أما أخوه محمد شيخ الدين كركساوى فقد قاد كذلك عدة معارك ضد يوسف ابراهيم وقد تكبد أيضاً خسائر فادحة. خاض عثمان آدم معارك طاحنة حتى دخل الفاشر في يوم ٢٥ يناير ١٨٨٨م وكان قوام جيشه ٢٥ ١٧١ رجلاً. أما يوسف ابراهيم فقد هرب إلى جبل مرة، وقد تعقبه الأنصار حتى تم القبض عليه في مارس ١٨٨٨م بعد أن أبدى مقاومة ضارية حيث هزم وأرسل رأسه ورؤوس أهم قواده إلى أم درمان، وبذلك كانت نهاية مقاومة الفور. وقام عثمان آدم بوضع نظم الحكم المهدية بالفاشر وجعلها مقراً لقيادته. ثم أصدر الخليفة عبد الله مرسوماً يقضى بدمج كردفان ودارفور وأطلق عليها اسم عمالة الغرب حتى يسهل حكمها. وعين عثمان آدم عليها.

بدأ عثمان آدم في دعوة قبائل البقارة إلى الهجرة إلى أم درمان ولبت بعض القبائل دعوته حيث تحركوا بأسرهم وأسلحتهم وجيادهم، وقام عثمان آدم بإرسالهم إلى أم درمان . أما القبائل التي تركت أسرها من خلفها فكان عليها الرجوع لتجميعها وإرسالها إلى أم درمان . هناك بعض القبائل وخاصة الرزيقات (٩) والتعايشة والهبانية (١٠٠) قد تمردت على أمر الخليفة ورفضت ترك ديارها. وكانت الهجرة والجهاد من أهم مبادىء المهدية. وفي حياة المهدى كانت الهجرة إليه واجباً على كل المؤمنين إيماناً صادقاً بمهديته، وبعد وفاته أصبحت الهجرة واجباً لأجل زيارة ضريحه ونيل بركاته، وكان المهدى قد اختار عبد الله خليفة له ووارثاً لسلطته الروحية لذا كان فرضاً على كل فرد الهجرة إلى أم درمان لأداء البيعة له. أما الذين رفضوا ذلك أو تذرعوا بأعذار واهية فهم في عداد أعداء الله لأنهم قد خالفوا أوامر مهديته فتهدر بذلك دماؤهم وأموائهم، وبعد أن رفضوا الإنصياع له أمر الخليفة عبد الله الأمير عثمان آدم باخضاع هذه القبائل وتخريب زراعتهم وديارهم. ولتحقيق هذا الهدف عمد عثمان آدم إلى غرس روح العداء والفتنة بين تلك القبائل، فاستفاد من العداء والكراهية الموجودة بين

الرزيقات والحمر (١١) فكتب إلى الرزيقات قائلاً لهم كلوا أموال الحمر وممتلكاتهم لأنهم فاسدون وأنتم أنصار المهدية وكتب نفس الشيء إلى الحمر (١٢).

وبذلك أضعف القبائل حتى يسهل اخضاعها. وبعد عدة مصادمات دموية استطاع قهر القبائل المتمردة، وقدم زعماء التمرد فروض ولائهم لعثمان آدم وأعلنوا استعدادهم للهجرة إلى أم درمان. أما قبيلتا التعايشة والهبانية فقد رفض السواد الأعظم منهم ترك مناطقهم. فأرسل إليهم عثمان جيشاً جراراً تم تكوينه من قبائل مختلفة تحت قيادة الختيم موسى والبشاري ريدة وفضل النبي أصيل (١٣). وقد قسم الجيش إلى قسمين، القسم الأول بقيادة الختيم موسى وفضل النبي أصيل ودخلت هذه القوات دار التعايشة وخربتها خراباً كاملاً. فطلب زعماء هذه القبائل الأمان وقبلوا الهجرة إلى أم درمان. أما القسم الثاني فكان بقيادة البشاري ريدة ودخل دار الهبانية، وبعد عدة معارك طاحنة استسلم الهبانية وقبلوا الهجرة إلى أم درمان. وحضر الهبانية والتعايشة إلى الفاشر وأدوا البيعة أمام عثمان آدم، وطلبوا منه العفو من كل ما اقترفوه من معصية وطلبوا أن ترد إليهم أموالهم وأنعامهم، فعفا عنهم عثمان آدم وأرسل إلى الخليفة لكي يصدق على ذلك. أما الغنائم التي أخذت أثناء المعارك التي كانت في الغالب عبيداً وأبقاراً؛ فقد أصبحت ملكاً لبيت المال. فأعطاهم عثمان آدم بعض التعويض. ومنع الأنصار من أن يستولوا ولو على اليسير من ممتلكات هذه القبائل ومن احتقار أي فرد من أفرادها أوإساءته ثم أعطاهم جمالاً وأرسلهم إلى أم درمان. ولم يمنعهم كل ذلك من محاولة الهرب والعودة إلى ديارهم متى ما وجدوا إلى ذلك سبيلاً، فكان الأنصار يلحقون بهم ودارت معارك شرسة كانت تنتهى بانتصار الأنصار وأسروا الهبانية والتعايشة الذين تعاونوا معهم وكبلوهم بالقيود ثم واصلوا مسيرتهم إلى أم درمان. ويقي زعماء التعايشة الهبانية ورجالهم الذين لم يهربوا مع الأنصار بعد أن استسلموا لعثمان آدم، يل ساعدوا الأنصار ضد رجال قبائلهم ولكن هذا لم يدم طويلاً، فبعد وصولهم إلى أم درمان بقليل، هرب الغزالي أحمد خواف (١٤) زعيم التعايشة فتعقبه الأنصار وتتلوه.

يعد أن قمع عثمان آدم تمرد البقارة كان عليه محاربة القبائل الأخرى وهي قبائل وثنية في الغالب في شمال دارفور ومعظمهم كانوا من الذين تحالفوا مع الفور ضد الأنصار. وأرسل اليهم عثمان آدم عدة جيوش بقيادة أشد قواده، فأرسل محمد بشارة لقمع قبيلة الميدوب، وقد كان رغم صغر منه فارساً محنكاً وقائداً مطاعاً ومحبوباً لدى جنوده ومدرباً على فنون

الحرب. فهزمهم بعد معارك شرصة وأخذهم إلى الفاشر. وفي الطريق إلى أم درمان تمكنوا من الهرب والاحتماء بجبالهم ولم يستطع الأنصار ملاحقتهم، فاضطر عثمان آدم لتركهم لأنه كان قد حرك قواته لشن حملة ضد دار تاما. أما الزغاوة، بقيادة ملوكهم فقد قاوموا الأنصار ورقضوا الإنصياع لأوامر المهدية، فأرسل عثمان آدم عليهم قوة بقيادة العطا أصول ("١") الذي قاتلهم وكاد أن يهزمهم لكنه أضطر لترك الإقليم وذلك لنجدة عبد القادر دليل (١١") الذي كان يواجه صعوبات شديدة بدار قر، وكان العطا أصول قبل أن يشن هجومه على الزغاوة وبعد أن تعقب الفور وهزمهم إقد اتجه لحلفائهم من المهدية وهزمهم بعد معارك دامية وأرسلهم أسرى إلى أم درمان (١٧).

كل هذه المعارك الداخلية خلفت وراءها عدداً كبيراً من القتلى بصغوف الأنصار فكانت القبائل تعود إلى التمرد عندما يغادر الأنصار ديارهم أو حتى عند بقاء قوات قليلة العدد من الأنصار في تلك المناطق.

استأنف أبو الخيرات أخو يوسف ابراهيم، الحرب مرة أخرى ضد المهدية، وتجمعت من حوله جميع قبائل الفور وقبائل أخرى. وبعد فترة ادعى رجل من دار تاما خلافة عثمان بن عفان التي عرضها المهدى على السنوسى ورفضها. هذا الرجل لا يعرف عنه إلا القليل فقد كان (فكيا) متخصصاً في الطلاسم والسحر بجميع أنواعه. اسمه الحقيقي هو محمد الزين وقد اشتهر باسم أبي جميزة وذلك يعود إلى شجرة كان قد اعتاد الجلوس تحتها. وقد ادعى بأنه رأى في المنام النبي (مُنْ الله عود إلى شجرة كان قد اعتاد الجلوس تحتها. وقد ادعى سوف يكون تحت رايته. وقد آمن بدعوته هذه كل سلاطين التاما وقمر والبرنو وسالا، ومما جذب اليه قلوب كثير من البسطاء أنه أعلن أن الله أمره بفتح طريق مكة وأن الحجاج يمكنهم التوجه لأداء الحج منذ تلك اللحظة، وكان المهدى قد أغلق هذا الطريق ومنع الحجيج من الذهاب إلى مكة حتى يتم تطهيرها من فساد وظلم القائمين على أمرها.

وقد علم عثمان آدم بذلك عن طريق الرسائل التي بعثها إليه الختيم موسى الذي كان قد أرسل أرسله لردع قبيلة تاما التي لجأ إليها كثير من المتمردين، وقد رفض سلطانها تسليمهم. أرسل عثمان آدم للخليفة يخبره بهذا الأمر وبدأ يعد العدة للجهاد فأصدر نداء عاماً لكل رجال الغرب يدعوهم فيه للانضمام إليه في الفاشر. وبعد أن جهز جيشه أرسله تحت قيادة محمد ودبشارة ضد دار تاما. وقد استدعى لأجل ذلك كل الحملات التي كان عليها التجهيز لهجرة

القبائل إلى أم درمان. فأرسلهم لتعزيز الأنصار الذين يخوضون المعارك ضد دار تاما والديار المجاورة لها. وقد استعد عثمان آدم لئس المعارك بنفسه ضد أبى جميزة الذى هزم ثلاثة جيوش من الأنصار على التوالى.(١٨) .

وأما أبو جميزة فقد صبغ أهدافه بصبغة دينية من أجل تحقيق مآربه السياسية وصحق أى قوة أجنبية على دياره فادعى أن المهدى قد عينه لخلافة عثمان بن عفان التى رفضها السنوسى. وهذا يعنى أنه قد آمن بالمهدى ولكنه حارب أنصاره وعلى رأسهم خليفته وذلك لأنهم لم يقروا بخلافته. وقد كان ذلك ضرباً من الانشقاق ولكنه كان أقل خطورة من النبى الكاذب عيسى الذى ظهر فى منطقة القلابات.

أمر الخليفة القائد عثمان آدم أن يسحى أبا جميزة وأتباعه بكل السبل وأن يكثف من الدعوة الدينية في تلك المناطق بعد نهاية المعارك. ولم يكن عثمان آدم بحاجة لحثه على ذلك، فقد كان يراقب بدقة أداء كل الواجبات الدينية التي أمر بها الله تعالى في وسط جيشه، وكان حريصاً على أن يؤدى كل فرد صلواته وتلاوة راتب المهدي صباح مساء. وقد عكف هو نفسه على أداء النوافل، وكان يذكر رجاله دوماً بأن حب الغنائم أكثر من حب الجهاد في سبيل الله هو أحد أسباب الهزيمة. وإذا هزم الأنصار في معركة فذلك للهثهم وراء الغنائم والسبايا وعدم رغبتهم في الاستشهاد في سبيل الله، لذلك فقد كان حريصاً على أن لاتخالف أفعاله أحكام الله. كان يُطبق التعاليم الدينية المذكورة في القرآن في أهون أمور الحياة . وكان يحس بأقل الأخطاء كأنها كبيرة من الكبائر. ويحكى عن صدقه وأمانته حكاية جاءت على لسان المهدى فقد عاد ذات يوم إلى منزله بعد أدائه لصلاة العشاء، فوجد بقرة مربوطة أمام باب منزله فاستغرب لوجودها في هذا المكان فذهب مسرعاً لوكيله محمد بشارة الذي قال

- نحن أخذنا لك هذه البقرة من خمس الخليفة عبد الله حتى تشرب من لبنها.
 - فسأله عثمان آدم:
 - هل أذن لك الخليفة بذلك؟.
 - فرد قائلا:
 - انه لن يمانع أن يعطيك البقرة. فقال له عثمان آدم:

- وكيف عرفت ذلك ؟

ورفض الموافقة على أخذ البقرة وأمر بإعادتها إلى بقر الخليفة ومنع دخول أى بقرة إلى منزله (١٩).

كان عثمان آدم شديد الكرم. كما كان في رسائله للخليفة يجد العذر لمن كانوا حوله ويمدح مزاياهم وحماستهم للدين. وقد كان متشدداً على نفسه متساهلاً مع الآخرين، فخلال كل حملاته ضد أبي جميزة وأتباعه لم يقترب أبداً من إمرأة. كما كان زاهداً في أكله، خشن الملبس، مقبلاً على كل ما يرضى الله. كان يصف أبا جميزة بالتأثه الضال، وأنه ليس متمرداً على المهدية فحسب بل كافر ملحد يجب على المؤمنين أن يرفعوا السيوف في وجهه. وأن من يقتله فستكون الجنة مثواه. عندما تحرك جيش أبي جميزة إلى الفاشر تجمعت قوات السهدية حول عثمان آدم وكان عليهم أن يمنعوه من الدخول إلى الفاشر مهما كلفهم ذلك من شمن. أما الفور تحت قيادة أميرهم أبي الخيرات وقبائل أخري فقد كانوا يسعون للانضمام لأبي جميزة فأرسل عثمان آدم عليهم ابني كركساوى اللذين عرفا بمهارتهما في فنون القتال واستعمال الأسلحة وقد تمكنا من رد جيوش الفور بعد أن فقدا كثيراً من رجالهما وذخائرهما.

لقد أصيب جيش أبى جميزة بوباء الجدرى الذى ألحق بهم خسائر كبيرة، وكان من ضمن ضحاياه أبو جميزة نفسه الذى توفى تاركاً قيادة جيشه لأخيه ساغة، الذى خاض معارك ضارية ضد الأنصار، تأرجحت خلالها كفة النصر بين الفريقين، ثم كان النصر حليفاً للأتصار وقد قتل ساغة وأهم حلفائه فى ٢٢ فبراير ١٨٨٩م عند صفح الهضبة التي تقوم عليها الفاشر. وقد كانت خسائر هذه المعارك كبيرة لكلا الطرفين.

انتهز عثمان آدم فرصة هذا الانتصار العظيم فحرك قواته نحو سلاطين الغرب الذين أيدوا أبا جميزة وكذلك نحو الذين وقفوا على الحياد تجاه ذلك الخلاف. وقد جهز جيشه من أجل التحرك نحو وداى إلا أن تفشى وباء النهاب الرئة الحاد وأبودوم، بين أفراد قواته قد منعه من ذلك. وقد أصيب عثمان آدم نفسه بذلك الداء. كما أصيب به نصف جيشه مما اضطره للمودة إلى الفاشر من أجل الراحة. وكتب رسالة أخيرة إلى الخليفة طمأنه فيها على حالة قواته وعبر عن شوقه لرؤياه مرة أخرى. ولكن وبعد أيام قليلة من رسالته تلك بدأ يحس باستفحال هذا المرض في جسده وأنهكه السعال فلم يستطع مواصلة الرحلة راكباً، فعاد محمولاً على

نقالة إلى الفاشر. وظل بعدها يصارع الموت لمدة ثلاثة آيام وأصحابه من حوله وعيونهم دامعة. وقال لهم رغم أنه كان يفضل الموت في ساحة الوغى، إلا أن في الموت بشارة خير لأن الله قد وعد بالجنة للذين يقاتلون من أجله. وفي اليوم الرابع بعد الظهر بعد أن قدم النصح لأصحابه نطق بشهادة ألا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله (٢٠).

توفى ودفن بداخل منزله بالفاشر حسبما طلب قبل وفاته. ومات بجبته التي أرسلها إليه المخليفة عبد الله والتي كان يرتديها في المعارك العسكرية. وأخفى أصحابه خبر وفاته مخافة الاضطرابات التي قد يحدثها المتمردون وأرسلوا رسائل إلى قادة الحملات وهم محمد بشارة وسليمان أحمد أكرت وطلبوا منهما الحضور بقواتهما إلى الفاشر، وكتبوا إلى الخليفة وأخبروه بهذا الخبر الأليم (٢١). بكى الخليفة عندما قرأ هذا النبأ، فقد كان يحب عثمان آدم حباً شديداً ليس لصلة القرابة التي تربطه به فحسب وإنما لأنه كان كذلك قائداً محنكاً يعتبر موته فقداً عظيماً للدولة. كان عثمان آدم من أعظم أمراء المهدية، وخصاله الإنسانية السمحة قد أهلته لنيل احترام الجميع ، فقد كان زعيماً يشار إليه بالبنان، وكان اسم هجانوه الذي أطلسق عليه وبعنى الزعيسم الحقيقسي في لغة الفور ينطبق عليه اسماً على مسمى

- (١) محمود عبد القادر عم المهدى الذي عينه في البداية عاملاً على قدير عام ١٨٨٢م ثم على الأبيض عام ١٨٨٣م فده القيادة فمكث بها حتى نهاية عام ١٨٨٥م. بعدها عينه الخليقة عبد الله عاملاً على دنقلا ولكنه لم يتسلم هذه القيادة وقد قتل في نهاية نفس العام بجبال النوبة على يد الجهادية المتمردين من الأبيض. وكانوا قد تمردوا عندما كان محمود عبد القادر اعضاعهم من جديد بالقوة ولكنه قتل هو ومعظم أفراد قواته في العشرين من ديسمبر عام ١٨٨٥م.
- (٢) قبلة الكياييش من أكبر قبائل كردفان، وهي قبلة بدوية تعبر من أغنى القبائل وأكبر مربى الجمال في السودان. لهم صلات تجارية وثبقة مع مصر.
- (٣) كان زعيما الكيابيش في فترة المهدية هما ابني فعلل الله سالم ، التوم وصالح وبعد الاستيلاء على الأبيض أمر المهدى بقتل النوم بتهمة التعاون مع أعداء المهدية فحمل أخوه صالح السلاح ضد المهدية انتقاماً لمقتله. وقد ناضل لمدة سنتين تقريباً ومعه أفراد قبيلته وهزم أخيراً وقتل في شهر عابو عام ١٨٨٧م.
- (٤) سليمان أكرت أمير جعلى وقائد إحدى الرايات، كان وكيلاً لعثمان آدم، وكان على رأس إحدى الحملات التي أرسلت ضد فضل الله سالم، كما شارك في حملات كثيرة مع عثمان آدم على دارفور وقد ذكر اسمه كثيراً في الرسائل التي كان يتبادلها حثمان آدم والخليفة عبد الله المهدية ١١/١ و ١٢/١ .
- (۵) سيماوى تمساح زعيم قبيلة أولاد حامد التي كانت علي هذاء مع الكيابيش عرف باسم هجريجيره ثم عرف بعد ذلك باسم هذريقر، (Grieger) وهو الاسم الذي أطلقه عليه سلاطين (هولت ، ذكر سابقاً، النولة المهدية في السودان (۱۸۹۱ ۱۸۹۸) (The Mahdixt State Sudan1881) أكسفورد الطبعة (۲) ، السودان (۱۸۹۱ ۱۸۹۵)
- (٣) يوسف بن ابراهيم محمد النحسين آخر سلاطين الفور. عين حاكماً على القاشر ضد سلطة المهدية. وقد ساعدته يعض قبائل الفور التي أعلنت سخطها على المهدية. حارب لأكثر من عام وهزم أخيراً في عام ١٨٨٨م. وقتل على يدى أحد قواد عثمان آدم وهو الختيم موسى وأرسل رأسه إلى أم درمان.
- (٧) محمد وكرم الله الشيخ محمد أحمد كركساوى. كان محمد أميراً على شاكا وكرم الله أميراً على يحر الغزال التي غادرها عام ١٨٨٥م بأمر من الخليفة وقد قاتل كرم الله وأخوه محمد يجانب علمان آدم في كل حملاته في الغرب. كما حاربا من بعده تحت راية أحمد على ثم تحت راية أخيه حامد.
- وجرح كرم الله في منطقة فركة كما جرح كذلك في موقعة كررى. ثم عاد إلى الفائم بعد سقوط العولة المهدية وقد أعدمه السلطان على دينار في عام ١٩٠٣م بحجة أنه يدير مؤامرة ضده والاستخبارات السودانية؛ تقرير رقم ١٩٠٣، وفمير ١٩٠٣م، ص٤ -٥٠.
- (٨) بازنجر: بازنجر اسم أطلق على قوات تجار الرقيق والتي تتكون من القبائل الزنجية. وهذا الإسم ينسبه البعض إلى قبيلة زنجية و ينسبه البعض الآخر إلى المارشال بازين الذي قاد بعض القبائل السودانية الزنجية التي حاربت في المكسيك، والبازنجر اسم أطلق على الجنود السودانيين الذين كانوا يعملون في الجيش وكانوا

- في الفالب من العيد المحررين، ويتسبه وتجت باشا إلى اسم قبيلة كان الزبير باشا يختار جنوده منها لاصطياد العبيد. وفي وثائق المهدية يقصد بهم على وجه التحديد قوات كرم الله وأخيه محمد.
 - (٩) إحدى قبائل البقارة من أغنى القبائل في جنوب شرق دارفور.
 - (١٠) إحدى قبائل البقارة في جنوب شرق دارفور.
- (١١) قبيلة عربية تعيش في دارفور وكردقان. وكانوا في السابق بدواً رحلاً وأصبحوا الآن حضراً بعد استقرارهم في منطقة النهود في الحدود بين إقليمي دارفور وكردقان بالقرب من جبل بعشوم، وكانوا من أغني مرافي الجمال.وقد استقروا في منطقة أم شنقة بدارفور.
- (١٧) وكلوا أموال الحمر فإنهم فاسدين وأنتم متبعين، ثلث هي كلمات الرسالة التي بعثها عثمان آدم إلى الخليفة عبد الله في ٧٧ شعبان ١٣٠٥هـ الموافق ٤ مايو ١٨٨٨م، مهدية ١٧/١ .
- (۱۳) الشارى ريدة أمير وقائد أحد أرباع قوات الغرب، وهو تعايشى من عشيرة الجبارات. صحب عثمان آدم فى جميع حملاته ثم صحب محمود أحمد من يعده. قتل فى معركة التخيلة عام ١٨٩٨م. فضل التبي أصبل أمير تعايشى وقائد أحد أرباع جيش الغرب. أرسله محمود أحمد عام ١٨٩٣م إلى دار الجانقي على رأس حملة وقتل في معركة الجانقي أو الفرتيت عام ١٨٩٣م الموافق ١٣١٠ هـ. رسالة من محمود أحمد إلى الخليفة عيد الله في ١٩ رمضان ١٣١٠هـ العوافق ١ ابريل ١٨٩٣م ، مهدية ١ ١٣١١هـ
- (١٤) الغزالي أحمد خواف الزعيم الوريث للتعايشة من عشيرة أولاد ستة، عارض دوما الخليفة عبد الله. وأبدي طاعته ظاهرياً ثم تآمر وسجن عام ١٨٩٠م. استطاع أن يهرب ثم قبض عليه وقتل عام ١٨٩١.
- (١٣٥) العطا أصول من أمراء الشايقية وقائد أحد أرباع قوات الغرب. شارك في جميع حملات عثمان آدم ومحمود أحمد. قتل هو وجميع رجاله في معركة النخيلة في ٥ ابريل ١٨٩٨م.
- (١٦) أمير وقائد أحد أرباع قوات الغرب. شارك في كل معاوك عثمان آدم ومحمود أحمد. قتل على رأس ربعه في معركة النخيلة عام ١٨٩٨م.
- (١٧) موسى المبارك الحسن، تاريخ دارقور السياسي ١٨٨٧ ١٨٩٨م ، الخرطوم، بلا تاريخ، ص ١٩١ -
 - (١٨) المصدر السابق ، ص ١٤٧ ~ ١٦١ ،
 - (١٩) دفتر على المهدى ص ٧٠١، مهدية ٨٠٠١٠.
 - (٢٠) موسى المبارك الحسن، دُمَن، ص ١٧٢ ١٨٠ .
 - (٧١) رسائل من الأمراء: البشاري رينة والعطا أصول وعياس هتوت وعيد الحميد محمد .
- (۲۷) لقب أطلق على عثمان آدم وهي كملة من أصل ه داجو، وتعنى الحاسى أو المحافظ أو الراهي ، وفي لئة القور أخذت هذه الكلمة معنى قائد ، وقد أرسل إليه الخليفة ومنعه من أن ينادى يهذا الأسم وكتب له قائلا : واسمك عثمان واسم والدك آدم ، رسالة بتاريخ ١٤ صغر ١٣٠٤هـ السوافق ٢٢ نوفمبر ١٨٨٦م، مهدية ١/١١/١.

حمدان أبوعنجة

حمدان بن حميدان، الذى اشتهر باسم ابنته عنجة، نشأ وترعرع فى كنف عائلة الخليفة عبد الله. كانت أمه منضلية أما أبوه فمن قبيلة البرقو وكان قد نشأ مع الشيخ محمد الذي أعتقه فيما بعد. انضم فى شبابه لقوات الزبير (') عند إغارته على الرزيقات، فأبلي بلاءً حسناً إلى جانب الزبير وقتل عدداً كبيراً من الرزيقات حتى سقط أسيراً وحكم عليه ماديو (') على، انتقاماً منه، بأن يحمل حملاً ثقيلاً ويسير به لمسافات طويلة، وعمل على إذلاله بشتى الطرق، فهو لا يحتمل أن يقتل أبوعنجة العبد المعتوق أفضل رجاله وأشجعهم، بيد أن أباعنجة تمكن من الفرار والانضمام لسليمان بن الزبير (') فقاتل معه فى كل حملاته وبقى معه حتى قبل سليمان الاستسلام، ففارقه حمدان حينئذ ولحق برابح فضل الله (') وظل معه حتى سمع خبراً ملوباً، وهو أن المهدى، الذى طال انتظاره ووضع أهل الغرب فيه كل آمالهم، قد ظهر بالجزيرة أبا.

انطلق أبوعنجة يرافقه الزاكي طمل وبعض رفاقهما يبغون اللحاق بالمهدي، وأثناء سيرهم التقوا بيعقوب بن الشيخ محمد بن على الكرار يصحبه أهله، وقد كان كذلك في طريقه نحو المهدى. ثم قابلوا محمد أحمد وهو في طريقه إلى قدير، فبايعوه حتى الموت. وكانت بيعة التزم بها أبوعنجة وكل أهل الخليفة عبد الله طوال حياتهم.

كان أبوعنجة من أعظم أمراء المهدية، هذا إن لم يكن أعظمهم إطلاقاً. وقد كان طويل القامة، أسود اللون، اشتعل رأسه شيباً وكذا لحيته نتيجة لبلائه في الحروب، وكان يرتدى دوماً ملابس حمراء اللون، وقد عرف بين الجميع بأنه محارب بارع وصائد أفيال متمرس . هذا وقد توافرت فيه كذلك صفات أهلته لقيادة الرجال، الشيء الذي جعله محبوباً بين جنوده، مطاعاً فيهم، يواجهون المستحيل وهم تحت قيادته. لقد كان هو قدوتهم، وكان عادلاً، ذا بأس شديد، صارماً حازماً في كل ما يتعلق بنظام قواته، ولكن طيبة قلبه وفهمه للطبيعة البشرية كانا يخففان من قسوته. كان حمدان مؤمناً إيماناً مطلقاً بالإمام المهدى وكان يكن ولاء للخليفة عبد الله وإخلاصاً شديداً مصحوباً بمودة عميقة، فقد كان الخليفة بالنسبة

إليه هو ظل الله على الأرض، وهو الملجأ والملاذ في محن الدنيا ومصاعبها وهو الذي يكون الدليل يوم القيامة لأولئك الذين تركوا الدنيا واستجابوا لندائه، لقد كان حمدان في طاعته تجسيداً حياً لأمر المهدى، والخليفة من بعده. كان لهما كالجنازة بين يدى غاسلها.

تميز أبوعنجة، كذلك، بصراحته، وأمانته، و اخلاصه لكلمته، فمتى وعد وعداً التزم يه . ولقد كان، باختصار، ذا جرأة تفوق حد الوصف، وحزم لايتزعزع، وصبر عند الملمات وقد جعلت له كل هذه الصفات مكانة خاصة لدى الخليفة عبد الله.

عند حصار الأبيض، عام ١٨٨٧م، قرر المهدى، استجابة لنصيحة الخليفة، استعمال الأسلحة النارية. وقد كان المهدى، إقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم، لا يستعمل سوى الأسلحة البيضاء ويحتفظ بالأسلحة النارية التي حصل عليها في مختلف المعارك في قدير. وقد أقنعه الخليفة بأن لمزمان قد تغير، ونصحه بتكوين راية تضم بعض الجنود السابقين وأغلبهم من قبائل جنوب السودان الذين كانوا قد عملوا في صفوف الجيش التركى قبل أن يأسرهم الأنصار ونصحه كذلك بأن يعهد بقيادة هذه الراية لحمدان أبي عنجة.

كان أبوعنجة يتمتع، في الواقع، بمعرفة تامة بفنون القتال، يجيدها بمهارة نادرة، ويعرف كيف يستخدمها مستفيداً من الظروف والبيئة وأخطاء العدو وكان خبيراً كذلك بحرب العصابات وحيلها، وملماً بطرق الحرب المكشوفة. وهكذا تولى أبوعنجة قيادة الجهادية، فملك زمام أمرهم بين يديه ولم يحدث، طوال حياته، أن تمرد جنده عليه، بل كانوا يطبعونه طاعة تامة.

يحكى أن أباعنجة عندما تحرك إلى الجهة الشرقية أمر الجهادية بترك النساء والأطفال خلفهم، فأطاعه الرجال على مضض، ثم جمع الأمير النساء وأعطاهن كميات كافية من الذرة والملابس وبعض المال لتغطية نفقاتهن أثناء غياب أزواجهن، موكداً لهن أن غيابهم لن يطول، فأطعن أمره. وتحرك أبوعنجة برايته، وبعد قليل لحقت به النساء واعترضن طريقه محتجات على هجرهن، فقال لهن الأمير الذي أخذ يستشيط غضباً:

- ألم أعطكن ما يكفى لتأمين حياتكن من طعام وكساء، أثناء غيبة الرجال التي لن تطول ياذن الله؟

- فأجابته النساء:

- نعم، بارك الله فيك على فضلك وكرمك فسابل حمدان:
- ولماذا الشكوى إذاً؟ أرجعن والاتعطان سير الجيش. فتهامسن بينهن، ثم تقدمت أكثرهن جرأة وأمسكت بلجام حصان الأمير وقالت له:
- سیدی، نحن لسنا بحاجة إلى طعام ولا كساء ولكننا نحتاج إلى هذا وأشارت إلى بطنها، موضحة ما ترغب فيه هى ورفيقاتها، فانفجر أبوعنجة ضاحكاً وقد ذهب غضبه وقال لها:
 - لتهدئة ظماكن، سخن الماء وضعنه على المكان المطلوب. ولكن المرأة هتفت قائلة: - هذا يزيدنا عطشاً بدلاً من أن يخففه.

فازداد أبوعنجة ضحكاً وقد انهزم أمام هذه الصراحة، وسمح للنساء بمرافقة الجيش. ورغم أن وجود النساء كان يسبب عدداً من المشاكل للجيش، يبد أن أباعنجة كان يدرك أن الرجال ، سيقاتلون بصورة أفضل عندما يكون عليهم أن يحموا نساءهم وهن يراقبنهم أثناء المعركة (٥).

في شيكان ظل أبوعنجة يناوش جيش هكس ومنعهم من الوصول إلى موارد المياه، مضيقاً الخناق باستمرار على أجنحة جيشهم. وعند وصول المهدى إلى سهل شيكان في الرابع من نوفمبر ١٨٨٣م قام أولاً باستعراض جميع الرايات وخطب في المقاتلين فوعظهم ووعدهم بالنصر. ثم أقام معسكره وقد أجل المعركة إلى اليوم التالى. ولم تتوقف المناوشات بين جيش العدو وجيش الأنصار. هاجم أبوعنجة أحد أرباعهم وأصيب حصانه بجرح قاتل فسقط تحته، فتخلص أبوعنجة بسرعة من ركابه، وانطلق شاقاً طريقه بحد سيفه وسط الأعداء فاستولى على خصان بعد أن قتل صاحبه وواصل القتال حتى انسحب العدو إلى زريبته بلا نظام. اتخذ حمدان عند ذلك موقعاً أمام الزريبة وقسم رايته إلى ثلاث مجموعات فوضع إحداهن على يمين الزريبة والأخرى على يسارها والثالثة أمامها، وكل مجموعة تحت قيادة أحد الأمراء ، كما وضع بعض القناصة على رؤوس الأشجار المحيطة بالزريبة (1).

وعند الفجر عقب أداء الصلاة، أعطى المهدى الإشارة ببدء المعركة. قام الأمير عبد الرحمن النجومي الذي أوكل له المهدى قيادة الجيش بتوزيع الرايات في شكل دائرة حول جيش العدو. أما أبوعنجة الذي كان طوال الليل يطلق النار على كل من يتحرك داخل الزريمة

فقد هاجمها واستولى عليها فدارت المعركة وانتهت في أقل من ساعة، وأبيد خلالها الأعداء إبادة تامة.

أرسل المهدى بعد ذلك حمدان أبا عنجة وعبد الرحمن النجومي إلى جبال النوبة التى ظلت تظهر شيئاً من العداء لدعوته وخاصة سكان جبل الداير. قاد الأميران جيشهما وغادرا الأبيض، وكانت مهمتهما الأولى هى دعوة سكان تلك الجبال للإيمان بالمهدية وأن يردوا كل ما سلبوه من القبائل المجاورة لهم، فإن رفضوا فعليهما مقاتلتهم حتى يستسلموا.

وقد كان سكان جبال النوبة المحتمين بجبالهم لايعرفون ديناً ولاقانوناً، ويغيرون باستمرار على السهل فيسلبون البهائم ويسبون النساء، ولم تتمكن أى سلطة من إخضاعهم ، فقد قاوموا قوات المهدية. وقد تبع القليل منهم المهدى بإخلاص، وظلوا يتحدون الجيوش المرسلة عليهم ويسخرون منها وهم محتمون بجبالهم التي كانت حصناً طبيعياً منها لهم.

أرسل أبوعنجة لهم انذاراً، فتظاهروا بالاستسلام، ولكنهم كانوا يسعون لكسب الوقت حتى يهاجموا الأنصار. اكتشف أبوعنجة خيانتهم فانذرهم للمرة الأخيرة ثم هاجمهم وهزمهم، وحصل الأنصار على عدد من الأسرى والكثير من الفنائم التى أرسلوها للمهدى. وخضع النوبة عندئذ للمهدى ورجعوا بأسرهم إلى جبالهم. ولكنهم خانوا الأنصار بمجرد رجوعهم ولجأوا إلى بطن الجبال. فتبعهم أبوعنجة وود النجومي، وبعد مسيرة شاقة وسط دروب وعرة مليئة بالمخاطر تمكن الجيش من الوصول إلى قمة جبل تلجى الذى احتمى به المتمردون، وكان على رأس الجيش أبوعنجة ، وود النجومي على مؤخرته وهاجم أبوعنجة في الحال. ودارت معركة عنيفة. ودوى الرصاص فيها من الجانبين. بقى ود النجومي في المؤخرة المؤبى عنجة الذى استولى على حصون النوبة بعد أن قتل زعيمهم، ثم أرسل الأحياء الذين استسلموا إلى المهدى. وفي هذه الأثناء جاء أمر المهدى إلى أبي عنجة أن يلحق به في الذين استسلموا إلى المهدى. وفي هذه الأثناء جاء أمر المهدى إلى أبي عنجة أن يلحق به في

الرهد. فترك أبو عنجة الجيش تحت قيادة النجومي قاصداً الرهد ومعه بعض رفاقه. ثم أمره المهدى بالرجوع إلى جبال النوبة ودعوة كل الذين استسلموا للهجرة إليه بأسرهم وأموالهم. وأن يقاتل كل من لايستجيب أمره (٧).

انطلق أبوعنجة لتنفيذ أمر المهدى. ووجد معارضة شاملة وتمرداً من النوبة الذين رفضوا مغادرة جبالهم وتحصنوا بها وكتفوا من هجماتهم وزادوا مكامنهم ضد الأنصار. فقاتلهم أبوعنجة والنجومي بلا توقف ولاهوادة فقضيا على مكامنهم وحصداهم في مخابئهم.

لقد سادت روح من التفاهم التام بين القائدين. فقد كانا كلاهما مؤمن مخلص للمهدية، وكانا صنوين في الشجاعة، يتمتعان بموهبة فطرية في فنون القتال، وعلى الرغم من اختلاف أصليهما ومكانتهما الإجتماعية فقد جمع بينهما احترام مشترك، وقد جعلت منهما زمالة السلاح وصفاء القلوب من التنافس والحسد صديقين حميمين، فأزالا الفوارق بين عبد الرحمن النجومي السيد الجعلى الذي يفتخر بنسبه العربي ، وبين حمدان أبي عنجة المنحدر من عبيد المنضلة. وقد قوت الأخطار التي خاضاها معاً من عري هذه الصداقة فلم تنقطع قط. وقد ظل حمدان حتى موته يتبادل الهدايا مع عبد الرحمن النجومي. فشهد ماتبادلاه من أسلحة وخيول على عمق العلاقة في قلب الصديقين وقد أخذ أحدهما يزحف شمالاً نحو مصر بينما اتجه رفيقه شرقاً إلى الحبشة.

صمد النوبة في قتالهم للأنصار، كانوا يقتلونهم كلما وجدوا إلى ذلك سبيلا. وظل القائدان في حالة استعداد دائمة، تارة في مقدمة الجيش وتارة في مؤخرته، كان حمدان وعبد الرحمن النجومي يستعملان كل الحيل الحربية ويستغيدان من الامكانات الضئيلة التي توفرها لهما أرض المعركة محاولين التنبوء بتحركات العدو وخطعه.

بدأ المهدى حيناند زحفه نحو الخرطوم. ولكى يقضى على أمر التمرد بجبال النوبة، أرسل قوة لدعم أبى عنجة وود النجومى بقيادة موسى ود حلو الذى اشتهر، رغم تقدمه فى السن بشجاعته وخبرته بفنون القتال. فانضم لأبى عنجة وود النجومى وتمكن ثلاثتهم من اخضاع مكان جبل الداير وحلفائهم لبعض الوقت. وكان يمكنهم أن يواصلوا تهدئة الجيال لولا أنه جاءهم أمر المهدى يلزمهم بإحراق معسكرهم واللحاق به فى الحال بالرهد (٨).

وصل ابوعنجة مع جيش المهدية إلى أبي سعد حيث أقام المهدى معسكره. وعلى حين

حاصر النجومى الخرطوم، قام أبوعنجة بمحاصرة قلعة أم درمان التى كانت تحميها كتيبة مصرية وقد حاولت عدة مرات الهروب والانضمام لغردون إلا أن أبا عنجة كان يحكم حصاره أكثر فأكثر. وكل محاولة لخروج الحامية كانت تكبد الطرفين خسائر فادحة. ونتيجة لنقص الطعام والذخائر طلب فرج الله راغب، قائد الحامية، الاستسلام ، فبايع الضباط والجنود المهدى وضعوا للجيش (1).

عقب فتح الخرطوم، أرسل المهدى حمدان أبا عنجة إلى جبال النوبة التى ثارت مرة أخرى .غادر حمدان أم درمان في جمادى الأولى ٢٠٠١هـ فيراير ١٨٨٥م بعد شهر من فتح الخرطوم. ووصل أولاً لجبال تقلى التي كانت في حالة تمرد شامل وعاد سكانها إلى أعمال النهب والسلب، فدعاهم أبوعنجة إلى الاستسلام أولاً، وعندما رفضوا قاتلهم حتى هزمهم ، ثم أخذ في تهدئة الأوضاع شيئاً فشيئاً في جبال النوبة.

ونما إلى علم أبى عنجة بعد ذلك أن الجنود السود، الجهادية، كانوا قد ثاروا فى الأبيض عقب ذهاب العامل محمود عبد القادر إلى أم درمان لمبايعة الخليفة عبد الله، وأنهم قتلوا معظم العرب الذين تركهم العامل بالمدينة وأنهم احتموا بعد ذلك بجبال النوبة. وبمجرد أن علم العامل محمود عبد القادر بهذه الأنباء سارع إلى الأبيض وتعقب المتمردين، وعندما وصل إلى مكانهم طالبهم بالانصياع لأمره وأمام رفضهم قام بمهاجمتهم، فاستشهد محمود وعدد كبير من رجاله وتمكن الباقون من النجاة والرجوع الى الأبيض.

عندما علم أبوعنجة بهذه الأحداث ، انطلق مسرعاً إلى المكان الذى لجأ إليه المتمردون ووعدهم بالعفو إن هم وضعوا السلاح واستسلموا، وأمام عنادهم وإصرارهم على العصيان، هاجمهم أبوعنجة، فجاء بعضهم مستسلمين، بينما واصل الباقون القتال حتى أبيدوا عن بكرة أبيهم ، وقطع حمدان رؤوس قادتهم وأرسلها إلى الخليفة الذي أمر بعرضها في السوق، ثم دفنت بعد ذلك.

كلف الخليفة حمدان أبا عنجة بإدارة الأبيض حتى يعين عليها عاملاً جديداً، وغادر أبوعنجة جبال النوبة لفترة موقتة فأتى إلى الأبيض التي حكمها حتى وصل عثمان آدم، ورجع أبوعنجة إلى جبال النوبة مواصلاً جهوده في تعزيزه السلام.

في بداية عام ١٨٨٦م، بعد أن استنفد محمد خالد زقل كل حججه، تحرك ببطء نحو

الخليفة لمبايعته فكتب الخليفة سراً إلى حمدان طالباً إليه مغادرة جبال النوبة وملاقاة محمد خالد زقل قبل خروجه من كردفان وأن يطلب إليه تسليم قوات الرايتين الزرقاء والخضراء اللتين يتكون منهما جيشه بالإضافة للجهادية بأسلحتهم وذخائرهم. فإن رفض الأمر فعلى أبى عنجة أن يقبض عليه ويقيده بالسلاسل ويرسله إلى أم درمان تحت حراسة مشددة (۱۰).

قابل أبوعنجة محمد خالد في الأبيض، وأمام رفضه الاستسلام قبض عليه وحبسه في سجن الأبيض لمدة ستة أشهر قبل أن يرسله إلى الخليفة. وقبل أن يغادر أبوعنجة الأبيض إلى جبال النوبة إثر انتهاء مهمته، لم ينس أن يأخذ بثاره من مادبو زعيم الرزيقات، هذا الذي أذله وأهانه في الماضى. وقد أرسله إلى أم درمان مع ابني كركساوى. وخوفاً من أن يعفو عنه الخليفة فقد كتب حمدان طالباً إلى الخليفة إعدامه، ثم اعتذر عن طلبه هذا فيما بعد. كتب الخليفة إلى أبى عنجة يشكره على حسن صنيعه وأشاد بتوقعه لحكمه (١١). أما مادبو فقد صاح وهو في طريقه لينفذ عليه حكم الإعدام قائلاً لأبى عنجة:

ليس أنت أيها العبد الحقير الذي تقتلني، لكن هو الله، وأنا لا أتضرع لك بالرحمة ولكني أطالب بالعدل وليس من الممكن أن يصبح عبد مثلك يوماً شريفاً، فأنا مادبو وكل القبائل تعرفني (۱۲). وعاد أبوعنجة إلى جبال النوبة بعد أن انتقم لنفسه.

وأمره الخليفة في نوفمبر ١٨٨٦م بالتنسيق مع ود النجومي الذي كان في دنقلا ليواجها معاً تمرد الكبايش في الجبهة الشمالية الغربية. وقد صدرت أوامر صارمة لقبائل المنطقة تمنعهم الاتصال بالكبابيش وتمنع تزويدهم بالمؤن أو مساعدتهم. وبقى أبوعنجة مواصلاً عملياته الحربية حتى ابريل ١٨٨٧م حين استدعاه الخليفة إلى أم درمان من أجل إرساله إلى فلجبهة الشرقية. عندئذ غادر أبوعنجة جبال النوبة آخذاً معه كل قواته بعد أن أخضع الجبال، هذا إن لم تكن قد هدأت تماماً. وتركها تحت إدارة عثمان آدم، عامل كردفان.

وقد جمع بين عثمان آدم وأبي عنجة ود مشترك يضاف اليه إحترام وتوقير من قبل العامل الشاب تجاه أبي عنجة الذي يكبره سناً. وكان عثمان آدم عندما يواجه مسائل عسيرة أو شائكة يلجأ لأبي عنجة لاستشارته. واستمرت مراسلاتهما حتى وفاة أبي عنجة, وقد تبادل أبوعنجة الهدايا مع عثمان آدم كما كان يتبادلها مع ود النجومي. وقد تحدث عثمان آدم في رسائله للخليفة عدة مرات عن حصان أسود أهداه له أبوعنجة، وقد احتفظ به حتى مرض الحصان ومات، فكتب رسالة حزينة إلى الخليفة يتحدث قيها عن فقده لهدية والسيدة

أبي عنجة. وكتب له الخليفة معزياً (١٣٠)، وكانت تلك آخر رسالة من عثمان آدم قبل أن تخطفه يد المنون.

وصل أبوعنجة إلى أم درمان في نهاية أبريل ١٨٨٧م وأعد له الخليفة استقبالاً حافلاً، وأقام معسكره جنوب أم درمان. أقيمت عرضة كبيرة شاركت فيها القوات المرابطة بأم درمان، وظهرت فيها قوات أبى عنجة وهي تخطر تحت رايتها في نظام تام. ومكث أبوعنجة في أم درمان لبعض الوقت ثم غادرها في نهاية سبتمبر متجهاً إلى جبهة الحبشة.

قام المخليفة بمرافقة الجيش إلى خارج أم درمان كعادته حتى عبر النيل وخطب في الجنود واعظاً ومذكراً بتعاليم الإسلام، ودعا الله أن ينصرهم بعد أن أمرهم بتقوى الله وخشيته ثم ودع أبا عنجة وعاد أدراجه إلى أم درمان. وزع أبوعنجة جيشه إلى عدة وحدات تحت قيادة وكلاته حتى لايتزاحم الجنود حول موارد المياه. وقد كان الناس يستقبلونه حيثما حل بالترحيب والتوقير، وكان كل من يأتي إليه متظلماً يصدر عنه راضياً بحكمه. وقد كان في عام ١٨٨٥م يعلم الناس أمور دينهم في جبال النوبة ، فنال رضا المهدى بذلك، وفعل الشيء نفسه وهو في طريقه إلى الشرق.

كان أبوعنجة يتمتع بإيمان عميق وبحب مصاحبة علماء الدين والفقهاء، وعندما يكون في أم درمان يلازم مجالسة الشيوخ ويتابع دروسهم في تواضع جم. كما كان شديد الحرص على التزام جنوده بواجباتهم الدينية، ويعاقب في الوقت المناسب كل من يقصر في أداء الصلاة أو غيرها من فرائض الإسلام.

كان أبوعنجة آخر من غادر الجزيرة مع بقية جيشه. وكان قد أرسل، بأمر من الخليفة، بعض الوحدات بقيادة عبد الله إبراهيم (10) والزاكى طمل لإخماد تمرد قبائل رفاعة الهوى. وقد لحقت به هذه القوات عقب هزيمة تلك القبائل، فأرسلها إلى القضارف التى وصلها هو نفسه فى نوفمبر ١٨٨٧م. وبقى لعدة أيام فى القضارف ثم غادرها متجها إلى القلابات. ووجد جيشه كله فى عطرب على بعد عدة أبيال من القلابات، فقاد الجيش ودخل المدينة بعد ساعات قليلة حيث استقبله يونس الدكيم (10) الذى كان عاملاً على القلابات، والذى كان على حمدان أن يتولى معه إدارة الجيش والمدينة.

وعقب استعراض قواته، أقام أبوعنجة معسكره فحدد لكل قبيلة تحت راياتها مكاناً محدداً

ونظم الحياة في المعسكر الذي سادت فيه روح الدقة والنظام.

وكان أبوعنجة يرعي كل شيء ويسهر على راحة قواته المادية والروحية ، إلا أن الخلافات لم تلبث أن أطلت برأسها بينه وبين يونس الدكيم.

بمجرد وصول أبي عنجة إلى القلابات، ووجه بقضية دينية، حيث إن تكرورياً يدعى آدم محمد البرقاوى وينضوى تحت إحدى رايات الغرب، قد ادعى أنه نبى الله عيسى وقد آمن به عدد من الرجال والأمراء من قبائل تاما والبرقو والمناطق المجاورة لهم. وقد ورد في السنة أن ظهور نبى الله عيسى يعقب ظهور المهدى. ولم يتمكن يونس الدكيم من القضاء على هذه الفتنة سواء أكان ذلك ضعفاً منه أم كان تعاطفاً مع تلك الدعوة.

وما كاد أبوعنجة يصل إلى القلابات حتى قام بسجن مدعى النبوة ووكيله وكون محكمة لاستجوابهم. ثم كتب، هو ويونس الدكيم معاً، إلى الخليفة يطلبان حكمه في أمر هذا الدجال ومن تبعوه، ولم يتأخر رد الخليفة: الموت للجميع.

ثم راجع الخليفة حكمه وأرسل بعد ثلاث ساعات من خطابه الأول، خطاباً آخر إلى أبى عنجة يأمره فيه بإعدام آدم محمد ووكيله فقط، وسجن الأمراء الذين تبعوه. ولكن عند وصول الرسول الثاني وجد أن أباعنجة قد أعدمهم جميعاً أمام الجيش، واعتذر للخليفة عن ذلك فيما بعد (١٦)، فرد عليه الخليفة حامداً له طاعته لأمره واهتمامه بوقف انتشار الكفر وسط الجيش.

تمكن أبوعنجة من تهدالة النفوس وتنبيه رجاله إلى الحذر من ظهور أى انحراف يمكن أن يضللهم ويبدل إيمانهم وذكرهم بما حدث لأبى بكر الصديق رضى الله عنه وظهور أدعياء النبوة، ودعاهم للإلتزام المطلق بأوامر الخليفة عبد الله وترك أمر قيادتهم له، لكى ينالوا رضا الله ونبيه ومهديه.

استعد أبوعنجة بعد ذلك للزحف نحو الحبشة. بيد أن الخلافات التي ظهرت منذ وصوله، بينه وبين يونس الدكيم كانت قد تفاقمت وأصبحت عداوة معلنة من قبل يونس ورفضاً لطاعة أبي عنجة. وكان الخليفة قد قال له بوضوح رغم أنهما يحكمان معاً، إلا أن اتخاذ القرار يرجع إلي أبي عنجة وأن على يونس أن يطيعه ويعينه ويأخذ برأيه في كل الأحوال. فقائد الحملة بالفعل هو أبوعنجة. إلا أن يونس الدكيم لم يتمكن من قبول ذلك. فقد كان أبوعتجة في نظره هو ذلك العبد الذي اعتقه الشيخ محمد بعد أن تربى في داره. فكيف له، وهو يونس الدكيم،

التعايشي الحر أن يخضع ويذل طاعة لمولى من الموالى، وكان يعامل أباعنجة باحتقار ووقاحة ولايأبه لأوامره.

كتب حمدان أبوعنجة إلى الخليفة يصف سلوك يونس والضرر الذى يمكن أن يلحقه بقيادته، وتذكر بكلمات حزينة التوقير والإحترام الذى كان يحيطه به عثمان آدم والذى لم يتحول عنه قط. وأخيراً طلب من الخليفة أن يسمح له بإقامة معسكره في الصراف حتى يكون بذلك بعيداً عن يونس (١٧٠).

منعه الخليفة من ذلك بعد أن كان قد سمح له، فقد كان يحب أن تظل القيادة موحدة، وحمدان أبوعنجة وحده هو القائد العام لجيش القلابات ويونس هو مرؤوسه ويجب عليه أن يطيعه (١٨). وكتب الخليفة خطاباً حاداً إلى يونس الدكيم مذكراً إياه أن المرء عند الله بإيمانه وعمله لا يجاهه وحسبه. وأمره مرة أخرى بحسن التعامل مع أبى عنجة وطاعته، ثم دعاه بعد ذلك إلى أم درمان وضمه إلى ملازميه.

وأصبح أبوعنجة بعد ذلك وحده وتمكن من الإعداد لحملة الحبشة بهدوء. وغادر القلايات في التاسع من يناير ١٨٨٨م، وقسم جيشه لأربعة أرباع وجعل على كل ربع أحد كبار وكلائه من ذوى الخبرة الذين عركتهم المعارك وعركوها وهم: الزاكي طمل وعبد الله ابراهيم وعربي دفع الله وأحمد على. وكانت هذه الأرباع تتكون من الجهادية حملة البنادق والعرب المسلحين بالرماح والسيوف والخيالة الذين ينتمي معظمهم لقبائل البقارة على جناحي الجيش، وفي الوسط يسير أبو عنجة وسط ملازميه.

غادر الجيش القلابات وشق الجبال التي تفصل البلدين. ويعطينا حمدان أبوعنجة وصفاً أخاذاً لرحلتهم المذهلة عبر المنحدرات الوعرة وما يحيط بها من هوات عميقة لاحد لها. واستمر الزحف لعدة أيام وسط صعوبات جمة.

ووصلوا أخيراً إلى السهل والتقوا بالعدو عند دومبيا، ودارت معركة عنيفة، كانت الغلبة فيها للأنصار بعد عدة ساعات من القتال وهرب الأحباش بلا نظام تاركين خلفهم الكثير من الغنائم.

واستمر أبوعنجة في زحفه من غير أن يقابل العدو حتى وصل إلى غندار التي دخلها بلا قتال وبقي بها لعدة أشهر منتظراً العدو الذي لم يظهر له أثر. ثم رجع إلى القلابات. ثم قام بحملة أخرى في يونيو من نفس العام، ومرة أخرى انتظر ظهور الأحباش ولكن بلا جدوى، فقام بعد ذلك بحرق بعض الكنائس والأديرة وعاد أدراجه إلى القلابات.

> كتب الامبراطور يوحنا الرابع إلى أبي عنجة طالباً السلام، فرد عليه أبوعنجة : - ادخل في الإسلام أولاً، ثم لنتحدث بعد ذلك عن السلام (١٩٠).

وأثار هذا الرد غضب يوحنا، فتخلى عن فكرة السلام وقرر الزحف إلى القلابات ثم مطاردة الأنصار حتى أم درمان التي كان يحلم بتدميرها.

بدأ أبوعنجة في الاستعداد للحرب مرة أخرى، وفي هذه الأثناء استدعاه الخليفة إلى أم درمان ، فجاءها ومعه عدد من أمرائه ورجالهم. فأعد لهم الخليفة استقبالاً رائعاً حاراً. وكان تشييد قبة المهدى قد بدأ، فكان أبوعنجة يحضر كل صباح للمشاركة في البناء (٢٠٠). ويقضى بقية وقته، عندما لايكون مشغولاً بالشؤون العسكرية. بين يدى الشيوخ يرتشف من معين الملوم الإسلامية (٢١).

وكان عليه أخيراً أن يغادر أم درمان، وصحبه الخليفة حتى خرج من المدينة ثم ودعه ودعا له أن يحميه الله تعالى هو ورجاله وأن يكتب لهم النصر، ثم احتضن الخليفة أباعنجة للمرة الأخيرة ورجع إلى أم درمان منقبض الصدر تكتنف قلبه مشاعر غامضة.

إثر عودته إلى القلابات، شرع أبوعنجة في تحصين المدينة وتقوية حصونها. ثم أصيب فجأة بالحمى، واستعمل لعلاجها الأعشاب التي كان يستعملها عادة، وربما أخذ جرعة زائدة أو إن جسمه قد أنهك بفعل المشاق والعمر (٢٠) فتوفى في التاسع والعشرين من يناير ١٨٨٩م وبكاه الجميع: من أمراء وجنود وبكاه سكان القلابات وما حولها. وفجع الجميع فيه كأنما فقد كل منهم أقرب الناس إليه.

وجاءت الخطابات من كل أنحاء السودان من أمراء الرايات ومن زعماء الجهادية، من المقاديم والموالي إلى الخليفة تتحدث عن الفقد العظيم في أبي عنجة بكلمات تقطر أسى في بعض الأحيان. وكتب الجهادية الذين كانوا يعملون سابقاً تحت إمرة أبي عنجة والذين يعملون الآن تحت قيادة عثمان آدم إلى الخليفة قائلين:

وركن الدين المحامي عن الإسلام والمسلمين حمدان أبو عنجة (...) فإنه قد دخل علينا من ذلك ما لايكون مثله الجرح بالسلاح؛ (٢٢). ورغم أن إيمان عثمان آدم العميق جعله يقبل موت حمدان، إلا أنه لم يخف فجيعته، وقد عبرت رسالته للخليفة عن شعور بالأسى والمودة العميقة تجاه من كان يناديه وبوالدي، (٢٤).

ومن الشمال جاء صوت ود النجومي، ممثلاً للأمراء الذين كانوا معه، وهو يرثي صديقه بكلمات تفيض حزناً على فقده.

أما الخليفة فقد كان موت أبوعنجة بالنسبة له مصاباً شخصياً مثلما هو مصاب عام للدولة. لقد فقد في أبي عنجة الصديق الوفي المخلص الذي يعهد إليه بأسراره وأفكاره الخاصة، كما فقد فيه القائد العسكرى المهيب في أعدائه، المحبوب لدى جنوده، الخبير بكل تكتيكات الحروب وخططها.

لقد كان أبوعنجة وحده ، من بين أمراء المهدية، الذي تمكن من رفع لوائها على بلاد لم يسبقه اليها أحد. وكان أشجع أمراء الدولة هذا إن لم يكن أشجعهم على الإطلاق.

وان لم يكن لأبي عنجة أن ينال الشهادة على أرض المعركة، فإنه نال شهادة من خطوا بدماتهم أن لا إله إلا الله، وحده لاشريك له.

وسستظل ذكراه باقية، طالما كان هناك رجال على أرض السودان، وستتناقل الأجيال ذكراه حتى قيام الساعة وسيحتل أبوعنجة، إن شاء الله، منزلته بين أصحاب النبي الذين أعطوا الإسلام هيئه وعظمة ضيائه في العالمين.

- (١) ولد الزبير باشا رحمة منصور عام ١٨٣٠م، واشتهر يتجارة الرقيق في بحر النزال ويقتحه لدار فور عام ١٩٧٤م، وهو جعلى من النعماب.
- (۲) ماديو على، زعيم الرزيقات، انضم للمهدية في قدير عام ١٨٨٧م، وتمرد عام ١٨٨٥م على الخليفة عبد الله
 الذي أمر بالقبض عليه ، وقد اعتقله أبر صحة بالأيض عام ١٨٨٦م.
- (٣) خلف سليمان بن الزبير بالما منصور والده بعد أن نفى الأخير إلى مصر، وقد دفعه الإقامة الجبرية التي قرضت على والده. وإجراءات محاربة تجارة الرقيق التي فرضها الإنجليز إلى الثورة على سلطة غردون وقتله جيسى بالما عام ١٨٧٩م.
- (٤) ولد رابح فضل الله المشهور برابح الزبير عام ١٩٤٥م في إحدى ضواحي الخرطوم، فخيب إلى يحر الغزال وانضم لقوات الزبير باشا، ورافق بعد ذلك سليمان، بيد أنه رفض أن يتهمه عند استسلامه، واستولى بعد ذلك على إمارات باتذا وبورتو، ثم قتله الفرنسيون عام ١٩٠٠م.
- (٥) ر. سالمون., The Story of Sheikh Abdullahı Ahmed Abu Gelaha قصة الشيخ عبد الله أحد أبوجلاهات السوهان في مذكرات ومدونات، (SNRXXI,I) .
 - (٢) زلقو شيكان، أبوظيي، ١٩٧٦م، ص ١٩٣ ٢٠٢
 - (٧) إسماعيل هيد القادر الكردفاني ، سيرة ، ص ٢٠١ ٣١٥ .
 - (٨) المصدر السايل،
 - (٩) شقير، قامي، ص ١٥٤ والصفحات التالية.
- (١٠) خطاب الخليفة إلى حمدان أبي عنجة جاريخ ٢ جمادي الآخرة ١٣٠٤هـ / الأول من مارس ١٨٨٧م، مهدية
 - (۱۱) شغیر، ذرس، ص ۲۰۵۷.
 - (١٣) غطاب الخليفة الى عثمان آدم بتاريخ ١٤ ربيع الأول ١٣٠٨ هـ / ٢٨ اكتوبرر ١٨٩٠م، مهدية ١١١١.
- (١٣) عبد الله إبراهيم أحد أمراه الجعليين، كان يقود أحد أرباع جيش الشرق تحت قيادة حمدان أبي عنجة والزاكي طمل، ثم أحمد على وقتل بجانبه في عام ١٨٩٣ في معركة أقوردات.
- (١٤) أحد أمراء التعايشة، كان عاملاً على الجزيرة والقلابات من عام ١٨٨٥م إلى ١٨٨٧م ثم عاملاً على دنقلا وبرير من ١٨٨٨م الى ١٨٨٩م عاش بعد المهدية، حيث أسر في أم دبيكرات وأرسل إلى رشيد ثم عاد إلى السودان واستقر في أم درمان حتى عام ١٩٣٦م.
- (١٥) خطابات من حمدان أبي عنجة ويونس الدكيم بتاريخ ١٦ ربيع الآخر ١٣٠٥هـ / ١ يناير ١٨٨٨م. وخطاب آشر بتاريخ ١٨ ربيع الآخر ١٣٠٥هـ / ٢ يناير١٨٨٨م، مهدية ٢٦/١ .

- (١٦) خطاب حمدان أبي عنجة إلى الخليقة يتاريخ ٦ جمادي الآخرة ١٩٠٥هـ/ ١٩ فراير ١٨٨٨م ، مهدية
 - (١٧) المصدر السابق، ٩ جمادي الآخرة ٥ ١٣هـ /٢٢ فيراير ١٨٨٨م.
 - (١٨) نسخة من خطاب حمدان أبي عنجة إلى يوحنا الرابع في جمادي الأولى ٣٠٦هـ / يناير ١٨٨٩م.
 - (۱۹) جهاد ، ص ۱۱۱.
 - (۲۰) يوسف ميخاليل ۽ ڏ. سءِ ص ٧٥ -- ٧٦ .
- (٧١) هناك عدة روايات تدور حول موت أبي عنجة، فيرى البعض أنه مات مسموماً بفعل جارية حبشية. ويتهم يوسف ميخائيل الخليفة بقتله، زاعماً أنه قد أرسل له جارية في صحبة إمرأة عجوز هي التي وضعت له السم.

ويزهم آخرون أن حمدان قد مات متحراً، وكل هذه الآراء قد جانبها الصواب ، فقد كان الناس في ذلك العهد فوى إيمان هميق يمنعهم من الانتحار. كما إن حمدان أبا عتجة كان قائداً عسكرياً مدركاً لمسؤولياته ولا يمكنه أن يتحر قبيل هجوم الأحباش على جيشه. وكذلك أخطأ ميخائيل في زحمه، فقد كان الخليفة تديد التقة في حمدان، الذي كان يدوره طوع بنان الخليفة، وقد كان بالنسبة له بالفعل كالجنازة بين يدى غاسلها ، ولو كان ما ذكره محيحاً لتلقفه سلاطين واوروالدر وفوزى باشا وذكروه بكل سرور.

- (٣٣) خطاب مقاديم الجهادية ، رؤوس المية ، يحسل سنة وخمسين اسماً، إلى الخليفة بتاريخ ٤ رجب ٢٠٦هـ / ٢٠هـ / ٢٠ ماس ١٨٨٩م.
 - (٢٣) خطاب عثمان آدم إلى الخليقة بتاريخ ٤ رجب ٢٠١٦هـ . / ٦ مارس ١٨٨٩م.

عبد الرحمن النجومي

« لا والله لا أرجعن إلى الوراء إلا محمولاً على الأكتاف. ماذا إذا عطشنا أو جعنا، فإنما نحن في جهاد، فلنتذرع بالصبر والثبات حتى نفوز بالنصر أو بالشهادة.. « نعلق ود النجومي بهذه الكلمات وهو يلوح بسيغه فوق رأسه وينظر إلى الحضور بعينين غاضبتين يتطاير منهما الشرر، فكان أن تحمس أولئك الذين كانوا في حالة تردد أو كانوا يتحدثون عن التراجع وانتظار الإمدادات التي أرسلها الخليفة، فعندما يكون القتال من أجل إعلاء كلمة الله فلا مجال للتراجع أو التردد، لأن الجزاء سيكون الأجر في العالم الآخر، فكل أولئك الذين ماتوا من أجل نصرة دعوة الإسلام تحت راية المهدية واثقون من أنهم سيدخلون الجنة. وماذا تعنى الفنائم وفتح الأراضي المصرية نفسها لمن يتوقون لنعيم الجنة وملاقاة الحور العين، لقد عاهدوا قائدهم عبد الرحمن النجومي، وهم يلوحون بسيوفهم، على القتال خلفه وطاعته في زحفه لفتح مصر بأمر الخليفة عبد الله بن محمد خليفة المهدى.

كان عبد الرحمن النجومي من قبيلة الجعليين، فرع العبدلاب، وكان أبوه النجومي قد ترك قريته مونيس القريبة من شندى في عام ١٨٢٣م فاراً من حملة الدفتردار الإنتقامية (١) ضد الجعليين لقتلهم صهره اسماعيل باشا . لجأ النجومي إلى حلة الخوجلاب شمال حلفاية الملوك وتزوج حفيدة الشيخ خوجلي (١) فأنجبت له عبد الرحمن الذي نشأ وترعرع في حلة الخوجلاب ودخل خلوة جده حبث حفظ القرآن عن ظهر قلب ثم واصل دراسته على الشيخ محمد شريف نور الدائم (١) بصحبة محمد أحمد ، وكان قد اشتهر بلقب وفكي عندما ترك الخلوة ليساعد والده الذي كان تاجراً متجولاً يممل في تجارة العاج وريش النعام . استقر عبد الرحمن في الفششوية على النيل الأبيض (١) بالقرب من أبا وكان حينذاك في الثلاثين من عمره وكان رجلاً فاضلاً شديد التدين تشبعت روحه بإيمان عميق متأجج وكان ميالاً للزهد وله طاقة روحية عالية وكان قامياً على نفسه، شديد التقشف ذا شجاعة لا تقهر وثبات أمام طاقة روحية عالية وكان قامياً على نفسه، شديد التقشف ذا شجاعة لا تقهر وثبات أمام

المخاطر، وصبر عند الشدائد. كان إخلاصه مضرباً للمثل، كما كان راجع الرأى لا يتزحزح عن الكلمة التي يقولها وقد شهد له بذلك أعداؤه قبل أصدقائه، وكان كذلك مشهوراً بإنصافه و يحسه العميق بالعدالة والمساواة، ومن دلائل عدله أن القبائل التي كانت تضطر للخضوع كانت ترفض التسليم للأمراء وتكتب للمهدى مباشرة طالبة التسليم له فكان المهدى لثقته بالنجومي يبعثه لها لتبايعه وتسلم له.

كان عبد الرحمن النجومي من أوائل الذين آمنوا بمحمد أحمد بن عبد الله، المهدى المنتظر، حيث لحق به في أبا بعد انتهاء المعركة مباشرة في مساء يوم ١٢ أغسطس ١٨٨١م (٢٠)، ثم تبعه في سيره الشاق إلى دار هجرته في جبل قدير في أطراف جبال النوبة. وصحب المهدى في كل خملاته محارباً بلا توقف وكان يقاتل ببسالة حيثما أرسله المهدى، وقد تمكن وهو يحارب على رأس رايته من وضع خطة مع الخليفة عبد الله لمهاجمة شبكان وأبادوا بفضلها جيش هكس باشا، وقد تمكن مع صنوه في المجد والشجاعة حمدان أبي عنجة من تهدئة أجزاء من جبال النوبة.

وقد عينه المهدى قائداً عاماً على قوات المهدية التى كانت تحاصر الخرطوم، وفور وصوله في يوليو ١٨٨٤م كتب خطاباً إلى غردون يدعوه فيه إلى الإسلام وتسليم المدينة وكان قد ختم خطابه بهذه الكلمات التي تفيض عزة وكبرياء ه اعلم أننى ود النجومى أمير أمراء جيوش المهدية الملقب بسيف الله المسلول وفاتح كردفان والداير وقد جتتك الآن يجيوش لا طاقة لك بها ومدافع لا قدرة لك على احتمالها فسلم تسلم ولا تسفك دماء العسكر والأهلين بعنادك، والسلام، (٦). ولجرأته كان أول من دخل الخرطوم عن طريق النيل ذي المسالك الخطرة، وبعد فتح الخرطوم أرسله المهدى لمحاربة الإنجليز وردهم عن شمال السودان.

كان ود النجومي في المتمة حينما انتهى إليه نبأ وفاة المهدى وكتب له الخليفة عبد الله طالباً إليه الحضور إلى أم درمان، فرجع وبايع خليفة المهدى كما بايع المهدى من قبل. مات المهدى ولكن تظل المبادىء ثابتة فعلى الرغم من أنه كان أحد قادة الراية الحمراء تحت إمرة الخليفة شريف وتابعاً له إلا أنه لم يشك لحظة في شرعية خلافة الخليفة عبد الله، وكان وه النجومي قد شهد خلافاً نشب بين الشيخ المنا إسماعيل والخليفة عبد الله في اليوم التالي لفتح

الأبيض، وقف فيه المهدى بوضوح في صف الخليفة عبد الله ووضح مكانته بجلاء، وكان عبد الرحمن ود النجومي أول الأمراء الذين وقفوا بين يدى الخليفة عبد الله ليبايعوه قائداً عاماً لجيوش المهدية وممثلاً للمهدى وخليفة له. تلك كانت نظرته للخليفة عبد الله ما تبدلها بغيرها قط، وعلى الرغم مما كان يشبع من وشايات وشائعات مغرضة، فما كان إخلاص ود النجومي للخليفة ليخمد، ولا كان ولاؤه له ليفتر وذلك مما كان يحفظه له الخليفة عبد الله.

فينما أخذ الأشراف يتآمرون على الخليفة عبد الله في عام ١٨٨٥م وعندما راودت الخليفة بعض الشكوك حول ولاء محمد عبد الكريم (٢)، عم المهدى، الذي كان يحاصر منار منذ وقت طويل، أرسل ود النجومي لمساندته وكان عبد الرحمن مكلفاً في ذلك الوقت بصد الإنجليز عن إقليم دنقلا فتحرك في الحال نحو سنار التي وصلها في اليوم التالي لتسليمها فوجد المدينة قد تعرضت للنهب والفوضي فأعاد الأمور إلي نصابها وحافظ على النظام حتى جاءه أمر الخليفة بتدمير المدينة تدميراً كاملاً وإجبار سكانها على الإنتقال الى أماكن أخرى، وقد أثر على المهدى قوله في سنار: وسنار في الحقيقة سوق ناره (٨) فهي بذلك مدينة ملعونة يجب ألا يقيم بها من يؤمن بالله ورسوله ومهديه، وسكانها أنفسهم هم غنيمة لجند الله: أتصار المهدى وخليفته. عمل ود النجومي على تنفيذ هذا الأمر وأحرق المدينة وعندما دمرت غادرها على رأس قواته إلى أم درمان حيث دعاهم الخليفة لقضاء عيد الأضحى معه (١٠).

كانت طاعة الخليفة عبد الله خليفة المهدى بالنسبة لود النجومى أمراً من الله. ففي عام ١٨٨٨م عندما أرسل الخليفة ابن عمه يونس الدكيم الى دنقلا لحسم الخلاف بين النجومي ومساعد قيدوم، قرأ ود النجومي عقب صلاة الظهر مكتوب الخليفة آمراً إياه أن يكونا كالجنازة بين يدي غاسلها، وفور الفراغ من قراءة الأمر نهض ود النجومي ملماً سيفه وحربته ثم نزع مكينه من ذراعه الأيسر ليضعها مع بقية أسلحته عند قدمي يونس الدكيم الذي كان جالساً بجانب المنبر فشكره يونس الدكيم قائلاً له:

- بارك الله فيك أنت ولد النجومي من أبكار المهدى عليه السلام ومن أعظم قوادنا المنتصرين - فضرب بذلك مثلاً رائعاً في الطاعة حاز به على احترام الجميع حتى أولتك الذين كانوا يحسدونه ويتآمرون للتخلص منه خفية.

كان الخليفة قد عهد إلى النجومي بقيادة الجيش المكلف بفتح مصر تبعاً لرغبة الإمام

المهدى. وجه النجومى عدة هجمات على الحاميات المعبرية التى كانت تعسكر في منطقة حلفا، ثم حدث تنافس على القيادة داخل جيش ود النجومى ، فطلب من الخليفة أن يسمع له بالحضور إلى أم درمان حتى يعرض الموقف الذى كان فيه بدقة فاستقبله الخليفة واستمع إليه باهتمام ، فكلاهما كان يتمتع بإيمان متأجج. وكان المهدى قد وعد جيوشه بفتح العالم كما فعل رسول الله من قبل عندما وعد بالفتح وأكمله خلفاؤه. فكان الخليفة مقتنعاً بأن الأمر نفسه سيحدث وأن مصر ستسقط أولاً، على يدي النجومي وستبعها القسطنطينية وأخيرا الأراضي المقدسة في الحجاز التي كان الخليفة مكلفاً بتطهيرها وطرد الترك المارقين على حكم ربهم منها ،وكان النجومي يشارك الخليفة في رأيه، فإما أن يرجع منتصراً أو أن يموت في سبيل الله وحتى يؤكد قناعته هذه ولكي يقضي على تردد القلوب الواجفة قام بحرق منزله في أم درمان، ثم تحرك على وأس جيشه وصحبه الخليفة حتى كررى، وما كان مقدراً لهما أن يلتقيا مرة أخري على ظهر البسيطة لأن النجومي انتقل الى لقاء ربه قبل الخليفة.

كان جيشه قوياً وحسن الإعداد إلا أن المرض كان قد تفشى بين قواته بالإضافة إلى هروب بعض جنوده. لقد هزم جيش المهدى عداء القبائل النوبية والجوع والأوبئة وعدم وصول الإمدادات التى أرسلها الخليفة نسبة لبعد المسافة وتخلف وسائل الإتصال، كما كانت القبائل مستعدة للخيانة وكانت تفكر في إيجاد وسيلة للتعاون مع الأجانب والإتصال بهم.

كان بإمكان النجومي الانسحاب والانتظار ولكنه لم يرد ذلك فقد كان محارباً في صبيل الله وعندما يكون الزحف من أجل نصرة كلمته تعالى وملاقاة وجهه الكريم فلا مجال للتراجع حينتذ أبداً. أعطى ود النجومي إشارة البدء فشهدت قرية توشكي (١٠) المعركة الضارية التي قادها جند الله ضد الكفار من الإنجليز والمصريين وقد انضمت اليهم بعض القوات السودانية المعادية للمهدى.

كان ذلك في الثالث من أغسطس عام ١٨٨٩م، فاثنتدت المعركة وحمى وطيسها وبينما كانت نيران العدو تحصد الأنصار كالمنجل الذي يحصد سنابل القمح، كان أحد الفرسان يقاتل بلا هوادة والرصاص يدوى من حوله، وظل صامداً حتى انطلقت رصاصة، مسددة أو طائشة، وأصابت حصانه في مقتل ، فقفز ود النجومي على حصان آخر وواصل القتال

والرصاص يعتر حوله من كل جانب ، وتشابكت السيوف والحراب حوله حى أصابت رصاصة أخري حصانه فسقط تحته، ونهض ود النجومي في الحال وكان مجروحاً لكنه واصل القتال حتى أصابته رصاصة أخري فسقط للمرة الأخيرة وأحاطت به مجموعة من المقاتلين في الحال ووضعوه على جمل وأحاطوا به في شكل مربع إحاطة السوار بالمعصم ليحموه من الأعداء الذين ظنوا أن هذا الجمل يحمل مدفعاً فأمطروه بوابل من الرصاص حتى قتلوا الأنصار عن بكرة أبيهم، وأصابت الجمل رصاصة مصوبة بمهارة فسقط سقطة لم يقم بعدها، وعندما اقترب الإنجليز وجدوا لدهشتهم الشديدة، أن الجمل لم يكن يحمل سوى جثة وعندما استجوبوا بعض الأسرى قالوا لهم وهذا هو أمير الأمراء عبد الرحمن ود النجومية (١٠).

دفن الجسد باحترام في المكان الذي سقط فيه شهيداً في سبيل الغاية التي عاش من أجلها ومات من أجلها كذلك.

-4.-

- (۱) محمد بك خرسو الدرملي الدفردار صهر محمد على باثباء كان يقود البيش المصرى المكلف بفتح كردفان وعندما علم بقتل المث نمر لصهره إسماعيل باثبا في شندى عام ١٨٢٢م رجع أدراجه وحرق المتمة وشندى وكبوشية والدامر وقتل كل سكانها ثم تعقب المث نمر حتي لحق به في البطانة وعزمه إلا أن المك نمر تمكن من النجاة ورحل الى الحبشة مع بعض رجاله حيث رحب به هناك، ورجع الدفتردار إلى مصر وتوفى في عام ١٨٣٣م.
- (٣) الشيخ خوجلى بن عبد الرحمن بن إبراهيم صوفى صوداني شهير ولد في توتى عام ١٦٤٣م وتوفى في عام ١٧٤٣م حيث دفن في حلة خوجلى وأصبح قيره مزارة للناس.
- (٣) الشيخ محمد شريف نور الدائم شيخ الطريقة السمائية، كان أستاذ محمد أحمد قبل أن يعلن مهديته، وقد نشب ينهما خلاف طرد الشيخ على إثره تلميله من الطريقة ثم آسره الأنصار بعد فتح الخرطوم حيث انضم للمهدية بعد ذلك، توفي عام ١٩٠٨م.
 - (٤) مدنى يهذه المعلومات أحمد محمد عبد الرحمن التجومي، حقيد عبد الرحمن التجومي،
 - (ه) جهاد ۽ س ١٧ .
 - (٦) تسقير ذكر صابقاً، ص ٨١٨ .
- (٧) عمَّ السهدى وكان يقود الجيش الذي حاصر سنار، وتآمر فيسابعد على الخليفة عبد الله الذي أمر بإعدامه في عام ١٩٩٧م.
- (A) خطاب الخليفة إلى محمد عبد الكريم بتاريخ ١٢ ذى القعدة ٢٣/١٣٠٢ أغسطس ٩٩٥ ١م، وخطاب الخليفة إلى عبد الرحمن النجومي يتفس التاريخ، دفتر الصادر ١١.
 - (٩) المصدر السابق.
 - (١٠) عبد الوهاب احمد عبد الرحمن، تواسكي ، الخرطوم ، ١٩٧٩ م ص٧٧.
 - (11) المصدر السابق ، ص 122 ،

الزاكي طمل

كان وقع الصاعقة على مدينة القلابات وقوع ذلك الخبر وانتشاره، أن حمدان أبا عنجة يحتضر، لقد استدعى الأمراء قادة الرايات الذين يعملون تحت رايته وإمرته، فأحاطوا بفراش أبى عنجة الذى ذكر لهم وصاياه الأخيرة رغم الآلام التي كانت تعتصره:

انى ذاهب للقاء ربى، لقد اقتضت مشيئته أن أترك جيشى وهو يواجه العدو وأن أترك أرض الإسلام وهى مهددة بالكفار، وأن أموت على فراشى كما تموت النساء، وليس على ساحة الوغى، ممتشقاً سيفى كما يموت الرجال. أناشدكم للمرة الأخيرة أن تطبعوا أوامرى، إنى قد أمرت عليكم أخاكم الزاكى طمل، اتبعوه وأطبعوا أوامره كما اتبعتمونى وأطعتم أوامرى. واعلموا أن الله سينصركم ما اجتمعت قلوبكم.

وصمت أبوعنجة وقد بلغ به الجهد غايته ثم فاضت روحه الى بائرها (١٠) .

انحدر كل من أبي عنجة والزاكي طمل من قبيلة المنضلة (٢). ولد الزاكي طمل برهيد البردى وشب وترعرع في دار الخليفة عبد الله. كان في طفولته يرعي أبقار العائلة ويتنقل بها في المراعي، وبذا فقد تربي منذ نعومة أظافره على مشقة الحياة البدوية، وكان في صباه مولعاً بصيد النعام والزراف ثم بصيد الأفيال، وما لبث أن أصبح صياداً حاذقاً وانضم الى جماعة سليمان الزبير، حيث التقى بحمدان أبي عنجة الذي كان قد تربي مثله في دار والد الخليفة عبد الله. ورغم فارق السن بينهما فقد توطدت عري صداقة وثيقة بين الشاب الزاكي طمل وحمدان أبي عنجة رئيس سليمان بن الزبير وانضما معاً لرابح فضل وحمدان أبي عنجة. وتبع الزاكي حمدان عندما ترك سليمان بن الزبير وانضما معاً لرابح فضل الله. ثم وصلهما نبأ ظهور المهدى في النيل الأبيض. فانضما كلاهما ليعقوب وأقاربه وهم في طريقهم إلى قدير. وعندما وصلوا إلى منطقة تقلى بايعوا محمد أحمد وأقروا بأنه المهدى المنتظر، وانضوى حمدان والزاكي تحت راية الخليفة وقاتلا بجانبه، وظل الزاكي مرافقاً لحمدان الذي تولى قيادة الجهادية إبان حصار الأبيض ولم يفارقه أبداً.

كان الزاكى طمل طويل القامة، نحيف الجسم، متناسق الأعضاء، أسمر اللون، ماثلاً للسواد، عالى الجبين، أقنى الأنف، طويل العنق، ذا شاربين طويلين ولحية خفيفة، جميل

الطلعة يعلو وجهه شيء من الصرامة والأنفة. تميزت شخصيته بالشدة والحزم، وسرعة الغضب، وله طاقة هائلة ونشاط متدفق. كان يتمتع بثقة شديدة بنفسه، كما كان جرىء التفكير ثاقبه، شديد الإخلاص، وشجاعاً في الملمات. ومع إقدامه وإخلاصه في أفعاله، كان يضنيه الطموح، فلم يكن يقنع بما لديه مطلقاً، بل يسعى دائماً للمزيد. وعرف عنه ميل واضح للتفاخر والتباهي. كان رجل حرب لايشق له غبار، كان يتميز بالمحزم والحذر في تحركاته، والسرعة في اغتنام الفرص والاستفادة من هفوات العدو، فكان في نظرة خاطفة سديدة يلم بموقف العدو ويهجم يسرعة وكفاءة. وقد كان كذلك مؤمناً ملتزماً لا يفرط في واجباته الدينية، كما كان مخلصاً للخليفة عبد الله خليفة المهدى وظل الله في الأرض.

وقد اكتشف حمدان أبوعنجة في وقت مبكر عبقرية الزاكي العسكرية التي تفجرت وشعت فيما بعد. يحكي أن الخليفة سأل حمدان مرة قائلاً:

- اذا لا قدر الله وجاء أجلك يا أباعنجة، فمن ستختار خلفاً لك لقيادة الجيش؟ فأجاب ابوعنجة دون أن يبدي اهتماماً لوكيله أحمد ود على:

- أحب أن يخلفني الزاكي طمل في قيادة جيش المهدية.

فقال له الخليفة:

- إن الزاكي أصغر من أن يضطلع بمثل هذه المسؤولية، فرد عليه أبوعنجة بقوله:

- حقيقة إنه صغير يا خليفة المهدى غير أنه شجاع جسور، خبير بالشؤون العسكرية وعندما يعد خطة ينفذها وحده بإتقان تام دون أن يشرك أحداً معه، وهو متمرس بفنون الكر والفر ولا يوجد بين أمرائك من هو أكفأ منه لملء هذا المنصب، لأنه يتمتع بكل صفات القائد، فلقد خبرته في كل المعارك التي خضناها، ولذا فإني استأذنك يا خليفة المهدى أن يخلفني الزاكي طمل على قيادة الجيوش عندما يحين أجلى، وسيكون النصر إن شاء الله حليفاً له (٢).

بيد أن الخليفة عبد الله قد تجاهل هذه الوصية حينما بلغه نبأ وفاة حمدان أبي عنجة وعين قريبه أحمد على قائداً عاماً على جيش القلابات، وسرعان ما حدثت حركات تمرد، بين الجهادية ثم تبعهم على التو جنود القبائل المختلفة إذ لم يكن أحمد على محبوبا، ويؤخذ عليه تفضيله لأهله وتصرفاته المتعالية والفظة، ولم يكن في وسعه أن يخلف أباعنجة الذي كان محبوباً لدى جنوده وموقراً بين أمرائه. فكتب أمراء الرايات ومقاديم الجهادية إلى الخليفة عبد

الله يطالبونه بتنفيذ وصية أبى هنجة الأخيرة بإسناد قيادة الجيش للزاكي طمل، فرجع الخليفة عن قراره وأرسل قاضى الإسلام أحمد على (1)، ومعه أربعة من الذين يثق فيهم، وكلفه بحمل عزائه إلى الجيش في وفاة قائده حمدان أبي عنجة، ويسلم الزاكي طمل أمر تعينه قائداً عاماً لكل جيوش المهدية الموجودة بتلك المنطقة وعاملاً على القلابات، وكلف أحمد على أخيراً بتضميد كبرياء أحمد على الجريح وبعثه على طاعة الزاكي.

كانت توجد على الدوام منافسة مستعرة بين أحمد على والزاكى طمل، وكان أحمد على قد انضم لحملة حمدان أبى عنجة عقب وصول الأمير إلى القلابات وكان قد خضع على مضض لسلطة حمدان الذي لم يكن فى نظره سوى العبد الذي نشأ فى دار عمه. وقد اضطر الخليفة للتدخل عدة مرات حاثا أحمد على على طاعة قائده واحترامه. وكان هذا الشعور بالعظمة أكثر ظهوراً تجاه الزاكى طمل. لقد كانت عوامل الصيت والشهرة والسن تقف بجانب حمدان، أما الزاكى فلم يكن معروفاً حتى ذلك الوقت كما إن صغر سنه كان يضعف موقفه بالإضافة إلى أنه كان أحد العبيد الذين أعتقهم والد الخليفة عبد الله. وثارت نعرة أحمد على الاجتماعية كيف له وهو التعايشي النبيل، قريب خليفة المهدى والمحارب المحنك، أن يطبع عبداً سابقاً لم يرهن بعد على مقدرته في قيادة الجيش؟ ومن هنا كانت الغيرة والدسائس يطبع عبداً سابقاً لم يرهن بعد على مقدرته في قيادة الجيش؟ ومن هنا كانت الغيرة والدسائس على بالخضوع، حيث لم يكن بمقدوره مخالفة أوامر الخليفة، وتكلف الرضاء للزاكي طمل، على الخضوع، حيث لم يكن بمقدوره مخالفة أوامر الخليفة، وتكلف الرضاء للزاكي طمل، على الكيد له.

قوبل تعيين الزاكى طمل بترحيب حار في أوساط الجنود، ولم يضع الزاكى زمناً، فقام بتحصين المدينة على التو، واستعد لمقاتلة الأحباش، فقد أخذت جلبة جيشهم الزاحف تصك الآذان وعلا غباره في سماء القلابات.

رأى القاضى أحمد على بعد أن حقق شيئاً من السلام بين الزاكى طمل وأحمد ود على أن مهمته قد انجزت وفكر في الرجوع إلى أم درمان حيث تنتظره واجبات أخرى، ولكن الزاكى أبقاه هو ورفاقه قائلاً لهم:

- لاتذهبوا قبل أن تحسم المعركة، فهي التي ستحدد وقت رحيلكم، لأنكم سترجعون وأنتم تحملون للخليفة رأساً سيكون هو رأس يوحنا أو رأسي (٥٠).

وكان رأس يوحنا هو الذي أخذه القاضي أحمد ظافراً إلى الخليفة، حاملاً معه نبأ انتصار

الزاكي وهزيمة الأحباش.

في صبيحة السبت ٦ رجب ١٣٠٦/ ٨ مارس ١٨٨٩م، حاصر القلابات جيش لايحصي، فقسم الزاكي جيشه لأربعة أرباع، على رأس كل ربع قائد، والأمراء براياتهم كل على رأس جماعته، وكان حملة البنادق في العنف الأول ويليهم حملة الرماح والسيوف جميعاً، وعلى الأجنحة الخيالة في استعداد تام، كأنما الفارس وحصانه قد قدا معاً من قطعة واحدة. وهكذا خرج الجيش لملاقاة العدو الذي استقبله بوابل من الرصاص المتواصل، وتساقط الأنصار، فأمر الزاكي يفتح النار، وكان قد وضع حملة البنادق في أقصى خط النار حتى يصيبوا أهدافهم بصورة أفضل، وحمى وطيس المعركة، كانت صفوف جيش الأحباش شديدة التقارب مما أعاق حركته، ودوت الأسلحة النارية، ولمعت الأسلحة البيضاء واثنتيكت. وصمت الجلبة الآذان، والرجال يتساقطون من الجانبين، وقد مالت كغة النصر بوضوح لجانب الأحباش الذين تمكنوا بالفعل من اختراق احدى تحصينات الأنصار وأحرقوا بعض المنازل، يبد أن رصاصة طائشة قد أصابت الإمبراطور يوحنا في مقتل، فلاذ الجيش الذي كان يظن أنه قد انتصر بالفرار وطارده فرسان الأنصار، وأمر الزاكي طمل المثماة يتعقب العدو والقضاء عليه. فلحقوا بجيش الأحباش المنهوك القوى وهو يعسكر على شاطئ نهر عطيرة، وأخذ الأنصار في مناوشتهم طوال الليل بلا توقف، وفي الصياح أعطى الواكي الإشارة ببدء المعركة، التي كانت قصيرة وانتهت بالنصر التام للأنصار، ثم اللحاق بالفارين وإبادتهم بلا تهاون. وفي معسكم الأحباش وجد الزاكي طمل جثة يوحنا محنطة فقطع الرأس منها، وغنم الأنصار غنائم كثيرة (١).

ويحكى ان الزاكى قد شاهد في أثناء المعركة سرادقاً فخماً، محلى بالذهب والأحجار الكريمة، يقف تحته الإمبراطور، فأقسم أن يحصل عليه أو يموت دونه، وحاول ثلاث مرات الوصول إليه، فأخفق في اثنتين، وفي الثالثة تمكن من الاستيلاء عليه رغم النيران المتوالية من جانب العدو. فإنه ثمق طريقه مستخدماً سيفه بمهارته المعروفة وإقدامه المعهود، حتي وصل إليه، ثم أرسله بعد ذلك هدية للخليفة. (٧)

أبرز هذا النصر على الأحباش كل مقدرات الزاكي طمل قائداً ورجل حرب، فكلفه الخليفة بتعزيز مواقع الأنصار المتقدمة على الحدود وبإرسال حملات على جبال بنى شنقول. (^^)، فأرسل عدة حملات بقيادة قادة محنكين أمثال محمد عبد الرسول (*) وابراهيم

عبد الله. (۱۰) ثم أرسله الخليفة لإخضاع الشلك (۱۱) الذين ثاروا على سلطته، فترك الزاكى القلابات تحت رئاسة أحمد على ومعه بعض القوات لتأمين حمايتها، وتحرك هو قائداً معظم الجيش الذى كان قوامه عشرين ألف مقاتل، واتجه إلى الشلك حيث تمكن بعد عام كامل من المعارك العمارك العمارية، من إخضاعهم، وقتل الزاكى زعيمهم واستولى على نحاسه الذى كان معروفاً فى كل المنطقة، وهو آلةً موسيقية ضخمة فى شكل ثور منحوت من جزع شجرة ومغطى بالجلد، أخذه الزاكى غنيمة وجعله يضرب أمامه عندما يقود قواته للعرضة أو للقتال (۱۲)، ومكث الزاكى ما يقارب ثلاث سنين فى بلاد الشلك حتى استتب بها الأمن.

وعقب ثورة الأشراف، في عام ١٨٩٢م، بعث إليه الخليفة بزعماء التمرد ليعدمهم. كان الزاكى في طريقه إلى أم درمان عندما رست الباخرة التي كانت تحمل المسجونين عند الجبلين وكان يوجد بينهم محمد عبد الكريم، عم المهدى، وقام الجهادية بأمر الزاكى بإعدامهم ليلاً، ودفنوا في صبيحة البوم التالى، وفي لحظة إعدامهم هبت ريح عاتية وظلت العاصفة تدوى طوال الليل، فاعتبر الزاكى ذلك نذير شؤم له ولجيشه (١٢)، وقد أكدت الأيام ماذهب إليه فقد توفى الزاكى في عام ١٨٩٣م وفي نهاية العام نفسه هزم الإيطاليون جيشه في أقوردات وشتوا شمله.

عاد الزاكى يقود جيشه المنتصر إلى أم درمان وقد ربا عدده على الثلاثين ألف مقاتل، وكان قد انضم إليه عدد كبير من الشلك وأبنائهم. وتعود الزاكى فى أم درمان على إجراء مناورات يومية لجنوده حتى يحتفظوا بمقدرتهم القتالية، وكان يعرضهم بزهو وتباه الأمراك الذى أحدث غيرة ونقداً وسط الأمراء الآخرين الذين اشتكوا للخليفة، ولم يكن الخليفة نفسه راضياً عن مظاهر الزهو هذه، وقد أشار للزاكى بذلك ونصحه بالتواضع، ثم أرسله إلى القلابات.

كان يشوب تعامل الزاكي مع بقية الأمراء كثير من التعالى وشيء من الازدراء. ويروي الأمير إسماعيل أحمد أحد أقارب الخليفة أن شقيقه إبراهيم الخليل أرسل مركبين لإقليم الشلك لجلب حبوب وعسل. وفي ذلك الوقت كان الزاكي يستعد للذهاب الى أم درمان وعندما رأى المركبين أمر بشحنهما بالأسلحة والذخيرة. ولكن القبطان أطلعه على أمر ابراهيم الخليل بجلب الحبوب والعسل ممهوراً بتوقيعه، فما كان من الزاكي بعد أن قرأ الأمر إلا أن مزقة تمزيقاً وقال له:

- إن الأسلحة والذخيرة ملكنا، والمراكب كذلك ملكنا، فاتسحنها كما أمرتك.

وعند رجوعه إلى أم درمان ذهب إلى المسجد لأداء الصلاة، وكان يقف خلفه الأمير اسماعيل، وما أن فرغوا من الصلاة حتى تحدث معه الأمير اسماعيل في شأن المركبين، فأدار الزاكي رأسه نحوه ببطء وقال له باحتقار ودون أن ينظر إليه :

- لقد أعطينا القبطان وكذلك الملاحين مبلغ ماتة ريال.

وغادر المسجد دون كلمة اعتذار وختم الأمير اسماعيل حديثه قائلا:

- وكنا نحن في ذلك الوقت ننتظر الحبوب التي كنا في أشد الحاجة لها. (11)

وهكذا أدى تعامل الزاكى المتعالى وقسوة قلبه إلى نفور كثير من أمراثه منه، وكان معظمهم من أبناء الزعماء والقادة السابقين، الذين كان الزاكى فى نظرهم ما يزال مجرد عبد سابق. ولكنهم تحملوه لمحبة الخليفة عبد الله له ولمقدرته العسكرية التي لاتضارع. نقد كان قائداً مهياً ولكن لم يكن محبوباً.

كان الزاكي قد شيد لنفسه منزلاً جميلاً بالقلابات مما أوغر صدر الآخرين وأثار غيرتهم عليه، وكان الناس يشيرون الى البيت قائلين:

- قصر الأمير الزاكي.

ويقال إنه قد جمع ثروة كبيرة في حملاته ضد الأحباش والشلك. وهذا أمر محمل بيد أنه بالنظر للقواعد الصارمة لتوزيع الجزية يكون من الصعب عليه الحصول على مثل هذه الثروة من غير وجه حق ، ومن الممكن أن يكون الزاكي قد استثمر نصيبه من الغنائم مما وفر له شيئاً من سعة العيش، التي تبدو نوعاً من الثراء في ذلك الوسط الفقير. وسواء أكان هذا الثراء حقيقياً أم مزعوماً فإنه قد أثار حسد بقية الأمراء، وخاصة أحمد على الذي لم تتوقف اتهاماته ومكائده له فاتهمه بالخيانة وسعي إلى إحداث تمرد وسط الجيش فأثار النعرات القبلية لذي هؤلاء وأولئك دافعاً إياهم إلى الثورة على زعيمهم ذي الأصل الوضيع الذي يريد أن يلقى بهم إلى العدو حتى يحقق استقلااه. وأمام هذه الدسائس اضطر الزاكي للضرب بيد من حديد فحبس أحمد على الذي كان يحرض القوات التابعة له على عصيان أوامره وعلى الاستيلاء على الذخائر والأسلحة التي يحتفظ بها الأخير بعناية تامة في مخزن السلاح. وكتب الزاكي إلى الخليفة شارحا له الموقف بوضوح، بالإضافة للإجبراءات التي اضطر لاتخافها ضد النعاشية الذين تحالفوا مع أحمد على ضده ال.

واستجابة لطلب الخليفة أطلق الزاكى طمل سراحهم وسمح لأحمد على بالذهاب الى أم درمان. ولا أحد يدرى ما الذي دار بين الخليفة وأحمد على، على وجه الدقة بيد أن أحمد على قد رجع إلى القلابات وأظهر الطاعة للزاكى طمل الذى كان قد رجا الخليفة أن يبقى أحمد على بعيداً من القلابات حفاظاً على راحة الجميع ولكنه عندما تذكر أيامه الخوالى في دار أسرة الخليفة طلب إرجاع أحمد على إلى القلابات (١٦).

عقب رجوع أحمد على إلى القلايات، كتب الخليفة إلى الزاكى ليرسل ابنه طه إلى أم درمان ليكون بجانب الخليفة ولكى يزوجه، فأرسله الزاكى فى الحال، وقام الخليفة بضمه لملازميه. وبعد ذلك كتب الخليفة إلى الزاكى طالباً إليه الحضور إلى أم درمان ومعه كل أمرائه، فغادر القلابات فى منتصف عام ١٨٩٣م، ووصل ألى أم درمان حيث أقام معسكره فى الخرطوم وأرسل يطلب الإذن بمقابلة الخليفة. وهذا آخر خطاب نحصل عليه وقد كتب بتاريخ السبت ٢٩ محرم ١٢/١٣١١ أغسطس ١٨٩٣م.

وفي الليل جاء إلى الزاكى، الأمير عربى دفع الله الذى كان يتنظر أمر الخليفة بالتحرك إلى الرجاف وكان معسكره على مقربة من معسكر الزاكي وقال له:

لا تبق هنا بل عد إلى وسط جيشك، فأنت هنا في خطر، لقد فعلت المكائد والاتهامات
 الباطلة فعلتها. ابتعد ودع الأيام تثبت زيفها. فرد عليه الزاكي بقوله:

أنا لا أخاف الموت، اذهب يا أخى ودعني لقدري (١٧).

غادر عربي أم درمان في تلك الليلة في وقت متأخر. وفي صبيحة اليوم التالي استقبل الخليفة الزاكي استقبالاً كبيراً.

رغم حب الخليفة للزاكى وهو ما كان معروفاً للجميع، إلا أنه لم يستطع أن يغض الطرف عن اتهامات الخيانة التي وجهت إليه، فقد اتهم بالتعاون مع الإيطاليين وأنه يريد أن يخضع لهم جيشه ويقيم لنفسه إمارة مستقلة فى القلابات، بيد أن هذه الإتهامات لم تجد ما يسندها فقد أذكر الأمراء الذين استجوبوا كل الدعاوى التي نسبت إليهم وأثبتوا براءة الزاكى، وقد أقرت المحكمة براءته، ولكنها حكمت عليه بالسجن. وقد وافق الخليفة على هذا الحكم رغبة منه فى تطهير نفس الزاكى وليحمله على المزيد من التواضع، وكان يريد كذلك أن يفحص التهم الموجهة إليه ويكتشف دوافعها، ولكن تم تجاوز أوامره، فقد كانت هناك عداوة قديمة بين قاضى الإسلام أحمد على والزاكى طمل، فالأخير كان قد استولى على قطيع من الإبل كان

يملكه القاضي لصالح جيشه قائلاً:

و إن القاضى لاحاجة له بالإبل ». ونقم أحمد على عليه، وهو لم يكن قاضى الإسلام فحسب ولكنه كان كذلك قائداً لإحدى رايات الراية الزرقاء، فاعتبر هذا الإستيلاء سرقة لإبله وأقسم على الانتقام، وقد واتته الفرصة عندما سجن الزاكى في بيت خاص وأمر حارسه بتضييق الخناق عليه وبأن يمنع منه الأكل والشرب، ونفذ الحارس هذا الأمر معتقداً أنه قد صدر من الخليفة عبد الله، رغم أن الخليفة كان يرسل كل يوم طعاماً من مائدته الخاصة إلى الزاكى (١٨).

وبعد معاناة أربعة عشر يوماً، أسلم الزاكى الروح لبارثها في يوم ٢١ سبتمبر ١٩٩٣م/ ١٠ ربيع الأول ٢١١ه. ومثله مثل حمدان، لم يكتب لهذا المحارب أن يموت على ساحة المعركة بعد أن قضى حياته كلها مقاتلاً في سبيل الله، لقد مات ضحية للظلم وكان موته بقعة ساهمت في تشويه تاريخ الخليفة عبد الله. وبعد ذلك بقليل طلب الخليفة أن يحضر له الزاكى طمل، وعلم عندئذ بموته فاستشاط غضباً وأمر بأن يوضع القاضى في السجن بدلاً منه وأن يترك الحكم لله: فإن عاش فهذا يعني أن الزاكى قد كان مذنباً وإن مات فهذا دليل على براءة الزاكى. ومات أحمد على، ونفذ فيه حكم الله.

لقد حزن الخليفة عبد الله على الزاكي طمل وربما تذكر عند لحظة الهزيمة الكلمات التي قالها الزاكي ليعقوب عندما ساقوه الى السجن:

- سيأتي يوم تحتاجون فيه لأمثالي من الرجال ولن تجدوهم. (١٩)

- (١) سليمان محمد سليمان ، الزاكي طمل، الخرطوم، ١٥٧م ص ١٤ ١٥.
- (٣) من قبلة المنضلة وهي قبلة خلامية، معظم أفرادها من الوقيق السابقين، وكان التعايشة يحتضنون أفراد هذه
 القبلة وسطهم ويتراوجون معهم.
 - (٣) سليمان محمد سليمان؛ ذرس. ص ٢.
- (٤) انضم أحمد على للمهدى مذ عام ١٨٨٢م، وقد حيته المهدى في منصب قاضى الإسلام عقب تحرير الأبيض، وهي وظيفة أحدثها المهدى في بداية دعوته وظل يمارس عمله حتى غضب عليه الخليفة وسجته عام ١٨٩٣م ومات في السبعن عام ١٨٩٤م وهو التاريخ الذي ذكره هولت (د. س. ص ٢٠٠) أما اذا اعتدنا على الرواية الشفاهية لأسرة الخليفة فإن موته كان بعد أربعين يوماً من وفاة الزاكي طمل، اى يوم ٣٠ اكتوبر على ١٨٩٣م.
 - (٥) سليمان محمد سليمان، ڏه س. ۽ ص ١٩٦.
- (٩) اسماعيل عبد القادر الكردفاني ، الطراز المتقوش بيشرى قتل يوحنا ملك الحيوشي طبعة منقحة: محمد ابراهيم
 ايرسليم ومحمد سعيد القدال بعنوان: الحرب السودانية الحيشية ١٨٨٦ ١٨٨٩م، الخرطوم ١٩٧٢م ص.
 ٩٠ ٩٠.
 - (٧) التصدر التابق ، ص ٩٩.
- (A) بنو شنقول: تطلق هذه الكلمة على حجر مقدس بيضاوى الشكل يحتقد البرتا أنه يحوي أرواح أسلاقهم
 والمصدر شنقولى، ويطلق الاسم على المنطقة التي يسكنها البرتا في جنوب الأنقسنا غرب النيل الأزرق.
- (٩) عبد الرسول عمر، أمير وقائد أحد أرباع جيش الشرق: عمل تحت قيادة أبي عنجة ومن بعده الزاكي طمل وقد أرسله الزاكي عقب انتصاره على الأحباش الإخضاع بني شنقول وسكان جيال الأنقسنا.
 - (٠١) عبد الله إبراهيم، أنظر أبوعنجة، الهامش (١٣).
- (11) الشلك يسكنون غرب النيل الأبيض، وقد انضموا للمهدية بشيء من الإخلاص وخلال مجاعة عام ١٨٨٩م وقض الشلك يسكنون غرب النيل الأبيض، وقد انضموا للمهدية بشيء من الإخلاص وخلال مجاوب أرسل الخليفة الزاكي طمل لتأديبهم، وظل يقاتلهم لما يقارب العامين حتى تمكن من إخضاعهم تماماً، وفي عام ١٨٩٣م كانوا قد خضموا نسبياً، تحت قيادة ملكهم عبد القضيل الذي خلف الملك عمر الذي كان قد قطه الزاكي، لقد كانت مقاومة الشلك ضارية.
 - (۱۲) شقیر، ذ. س ، ، ص
 - (۱۳) جهاد ۽ ص ۱۷۷ .
 - (۱٤) سليمان محمد سليمان ، ذ. س . ، ص ٤٦ و ٤٧.
 - (١٥) خطاب الزاكي طمل إلى الخليفة بتاريخ ١٦ رمضان ١٣١٠هـ / ٣ ابريل ١٨٩٣م، مهدية ١/٤.
 - (١٦) المصدر السابق، ٩ قو القعدة ١٣١/ ٢٦ مايو ١٨٩٣م.
 - (۱۷) سلیمان محمد سلیمان ۽ ڌ. س . ۽ ص ۹۹ ،

(۱۸) روی هذه المعلومات مهدی الطیب الأمیر یعقوب.

(۱۹) زائم ، كررى ، ص ۲٤٩. ذكرت هذة روايات لموت الزاكى طمل: وفي خطاب لمحمود أحمد رداً على خطاب المحمود أحمد رداً على خطاب الخالفة هذه الله، يرى من خلال وصفه لجفة الزاكى طمل أن ذلك دليل على خضب الله عليه، ٥٠٠٠ وأنه يمجرد عروج روحه، التعلت النار في جسده واسود وجهه....، خطاب بتاريخ ٢٧ ربيع الأغر وأنه يمجرد غروج روحه، مهدية ١٤/١١ . تقرير المخابرات المصرية، رقم ١٩، أكتوبر ١٨٩٣، مهدية ١٤/١١ . تقرير المخابرات المصرية، رقم ١٩، أكتوبر ١٨٩٣، مهدية رقم ٢٠، أكتوبر ١٨٩٣،

the second of th

محمد ود بشارة

و لا ، لا يمكن ان يستمر هذا الحال؛ 1.

كانت تلك هي كلمات الأمير محمود ودبشارة التي قالها وهو يقطع الأرض جيئة وذهاباً، فبسبب إهمال القائد وتراخيه هزم على أيدى المصريين بين فركة وعكاشة. لم يكن الأمير حمودة (١) قادراً على الدفاع ومقاومة الأعداء إذ إن كل ما استطاع فعله هو أن يتراجع برجاله إلى فركة، وهناك وقع مرة آخرى أسير إهماله وتراخيه، رغم النصائح واللوم الذي ما فتيء ود بشارة يوجهه إليه.

كان هذا الحال غير محتمل وغير مقبول بالنسبة لهذا الأمير الشاب القوى، التعايشي الذي كان عاملاً على دنقلا وله البد الطولى على كل قوات الشمال، إذ كان لابد له من تقويم اعوجاج الموقف واصلاح خطله مهما كلف الأمر حيث إن الأمر لم يضع بعد. حاول محمد بشتى السبل أن ينبه حمودة ولكن دون جلوى، إذ فقد الأمل في أن ينفخ في روحه شيئاً من القوة وبالرغم من ذلك كان لابد من القتال واسترداد عكاشة أو على الأقل منع العدو من التقدم.

استدعى ود يشارة الأمير عثمان أزرق الذى عرف بالشجاعة والمهارة، وطلب منه أن يحل محل القائد العاجز حمودة الذى رضخ للأمر مبدياً عدم رضاه وتذمره، وحسم الجدل فى معركة فركة إذ قتل الأمير حمودة بعد أن استبسل فيها الشيء الذى غفر له سابق إهماله.

بعد سقوط فركة قدر ود بشارة أن دنقلا قد أصبحت مهددة بالخطر، فقام بتجميع كل قواته فيها وتجهيز دفاعه، وانقضى فصل الصيف ثم وصلته بعض الإمدادات من أم درمان، وهاجم الأعداء إحدى مواقعه بكرمة لكنه حصنها وأحكم قبضته عليها. كانت مدافع العدو تهدد النهر، والجيش يتقدم برا، ورأى الأمير أنه من الأفضل إخلاء كرمة والتراجع قليلاً نحو الجنوب على الضفة الأخرى، فزحف بقواته مستتراً بالليل، ومن ثم بدأ القتال إذ انهال الرصاص بينما كانت قوات المهدية تدافع بسالة وتتراجع بنظام جيد.

كان ود بشارة يحارب متقدماً فرسانه، وكانت الرماح تبرق والسيوف تلمع تحت أضواء الشمس، وتدوى صبحات الأنصار بالتكبير وهم يستقبلون الموت، دوياً تهتز له الأرض.

وتحفز الجيشان، كل منهما على إحدى ضفتى النيل، وأصيب ود بشارة إصابة بالغة، ورغم أنه كان مثخناً بالجراح فقد عزم على الاستمرار في القتال لولا أن الضرورة حملته على التراجع إلى دنقلا حيث الذخائر والمؤن.

وعندما هو جمت دنقلا، أراد ودبشارة أن يحميها حتى الموت، لكن رفاقه قاموا بنسج حيلة شوهت صورته لبعض الوقت. ففي اليوم السابق للمعركة قام بجمع وكلاته ليوجه إليهم نصيحته الأخيرة و تحدث أحد الأمراء نيابة عن إخوانه قائلاً:

> - لو أن رجلاً أراد أن يمارس تجارة وهو يعلم أنها لاشك خاسرة، ألا يتركها؟ فرد ود بشارة قائلاً:

> > - يلى بلا شك. فواصل الأمير حديثه:

فما بالك بالأمير عندما يتعلق بتجارة تمس الأرواح، فأنت تعلم أن جيشنا يتكون كله من الخيالة والمشاة ولدينا حوالى ستة آلاف رجل بينما الجيش المصرى يزيد على الخمسة عشر ألف، ونحن لانملك سوى ألف وثمانمائة بندقية من نوع قديم، والأعداء يملكون العشرات منها، كما يملكون جيشاً قوياً وبواخر على النهر، ألا ترى أن محاربتهم ستكون تجارة خاسرة؟ إنه لابد من هجر دنقلا. صحيح إن نحن صمدنا فسنكبدهم خسائر فادحة، لكن هل نستطيع أن نصمد حتى النهاية، حتى نهزمهم ونردهم إلى مصر؟ نحن نرى أن نأخذ عوائلنا ونسحب إلى الدبة، وهناك نطلب المدد من أم درمان. وقف ودبشارة منتصباً وصاح فيهم:

 الموت عندى أفضل من عار التقهقر، أرى أن نصمد ونحاربهم حتى نموت ميتة الشرفاء.

وسكت غاضباً، وهنا صمت مؤيدو فكرة الانسحاب لكى لايثيروا سخطه أكثر من ذلك وأظهروا له اقتناعهم بوجهة نظره ثم تشاوروا بالإجماع على خطة ما.

وفي صباح اليوم التالى، خرج ودبشارة وامتطى جواده للذهاب إلى ميدان المعركة، فقفز خلفه أحد المتآمرين وشل حركته سريعاً وأسرع الآخرون إلى الأمير يحزمونه على سرج حصانه وأخذوا بلجام فرسه ثم أسرعوا به إلى خارج المدينة وتبعه بقية الجيش، وأخذ ودبشارة يزبد ويتلوى في وثاقه، وخوفاً من أن يجمع جنوده حوله ويحرضهم على الحرب كمموه بعمامة وعندما سقط حصانه، أحضروا حصاناً آخر ووضعوه عليه ولكنه سرعان ما وقع كذلك بعد عدة ساعات من الجرى المحموم.

وبعد ثلاثة أيام من السير المتواصل وصلوا إلى مدينة الدبة حيث فكوا وثاق زعيمهم، الذي

صمت غاضباً، وأخذ أصحابه يتمتمون الأعذار فالظروف هي التي اضطرتهم إلى التصرف بتلك الطريقة وهم الآن نادمون على ما فعلوه ولكن الأمير ظل صامتاً (٢).

وفى أم درمان كان الإنفعال عظيماً حينما علم الناس بسقوط دنقلا فى أيدى الغزاة من الإنجليز والمصريين وأن ود بشارة قد هرب دون أن يقاوم، وكانت النساء يهجونه فى أغانيهن ويصفنه بكلمات لاذعة، أما الخليفة فقد أخذته الدهشة لما حدث إذ إنه يعرف ود بشارة جيداً وهذا الهرب من جانبه لاتفسير له، لذا فقد استدعاه وطلب منه الإيضاح، لم يرد الأمير أن يفضح أصحابه لكن هذا التوبيخ والوصف اللاذع بالجبن والهروب أمام الأعداء الذي يوجه إليه في حضوره لم يكن محتملاً، وطلب من الخليفة بانفعال أن يسمح له بالحديث:

- إن عبدك الذى يحكمه عدلك، والذى تربى تحت ظل سيفك يستحى أن يشغل فكر سيده بشكوى ضد إخوانه. لقد خالفوا نصيحتى وظننت أنى تمكنت من إقناعهم بأن السوت أمام الأعداء خير من عار التراجع لكنهم لجأوا إلى الحيلة وجلبوا لى العار، عسى الله أن يأذن لى بالقتال مرة أخرى فأثبت للذين يوجهون إلى الإساءة إن ابن التعايشي بشارة ليس بجبان.

وقام الخليفة بتهدئة ود بشارة، فقد كان في تلك اللحظة يحتاج لكل رجاله وقتالهم، إنما هو قتال في سبيل الله، وإنما يأتي النصر على أسنة الرماح والسيوف، فإما النصر على الأعداء وإما الغوز بالشهادة الذي يقربنا إلى الله. فقال الخليفة:

- هذه هي إرادة الله ولا أحد يستطيع الفرار منها، فالحرب حظوظ ، اليوم لنا وغداً علينا، غداً سأتحدث إلى كل إخوتنا، ارفع رأسك أيها المقاتل في سبيل الله، فما زال لديك الكثير لتفعله في سبيل ربك - الله أكبر - الله أكبر - سوف ينصرنا الله وستنتصر دعوته ودعوة مهديه.

وفى صبيحة يوم الجمعة، عقب صلاة الفجر خاطب الخليفة الأنصار أمام ساحة المسجد التي اكتظت بجمع لا يحصى من الناس، انتظم كل منهم تحت راية الأمير، ووقف الخليفة يخاطبهم بصوت قوى جهور مدو:

وأجل إن قوادنا تراجعوا من دنقلا ولكنهم لم ينهزموا. لقد كان ذلك ابتلاء من الله وامتحاناً لإيمانهم ولم يهلك سوى الذين عصوني، وكنت قد أمرت رجالي المؤمنين بأن يكفوا عن القتال وأن يرجعوا للمتمة وينصاعوا لأمرى، لقد أنبأني ملك من الله وروح سيدنا المهدى في رؤيا بأن أجساد الكلاب الكفرة الإنجليز والمصريين سترقد ثانية بين دنقلا وأم درمان في نفس الأماكن التي تعفنت فيها عظامهم، فالكفرة لا محال منهزمون والنصر حليف الدين.

استل الخليفة سيفه وأخذ يهزه فوق رأسه وصاح بصوت قوى:

- النصر للدين، النصر للإسلام، وعندما سمع الناس صوته ورأوا سيفه يلمع في الشمس قاموا جميعهم باستلال سيوفهم بقوة وتحد، وهم يزمجرون النصر للدين، النصر للإسلام، الله أكبر.

كان محمد ود بشارة أحد أقارب الخليفة، وكان ما يزال طفلاً صغيراً حينما صحب أباه الذي لحق بالمهدى في الأبيض. ومنذ تلك اللحظة أخذ يحارب في كل المعارك التي قادها المهدى بنفسه. ثم أرسله الخليفة بعد ذلك إلي كردفان ليكون في خدمة عثمان آدم، وعند موت عثمان آدم لم يستطع أن يخلفه لصغر سنه فبقي بعض الوقت مع الأمير محمود ثم استدعاه الخليفة إلى أم درمان وجعله ضمن ملازميه ، ثم أرسله إلى الشمال ليكون عاملاً على دنقلا. وبعد الأحداث التي ذكرناها وبعد أن عرف الخليفة مهارته العسكرية أو كل إليه مهمة تنظيم الجيش في دنقلا والزحف إلى المتمة، وعندما سقطت المدينة وكما حدث في كرمة من قبل تمكن بصعوبة بالغة من إحداث ثغرة سحب بها ما تبقى من جيشه. ولقي حتفه بكررى حيث مات شجاعاً كما عاش شجاعاً. وقد وفر عليه موته تجرع الهزيمة .

- (1) حمودة إدريس البقارى، من أمراء البقارة، وكان يقود أحد أرباع جيش الشمال، وشارك في كل المعارك التيم جرت في هذا الإغليم ثم قتل وهو يتعارب في فركة عام ١٨٨٦م.
 - (٢) زأةو ، كررى، ص ٢١٦ والصفحات التالية، شقير ، ذكر سابقاً ص ٢١٧ والصفحات التالية.
 - تشرت صحيفة التايمز بتاريخ ٤ سيتمبر ١٨٩١ قصة حياة محمد ود بشارة في مقال يلا توقيع تحت عنوان: (THE CAMPAIGN IN THE SUDAN) وحملة السودان، من مراسلنا المقاص ، كوش ١٦ أفسطس،

عثمان أزرق

خيم الظلام على سهل كرري، إلا من الأضواء الخافة التي كانت ترى على ذلك السهل المترامي الأطراف حيث ترقد آلاف الجثث .وكانت تظهر هنا وهناك بعض الأشباح التي جاءت تبحث عن موتاها، ونستطيع أن نتبين بين هؤلاء الباحثين امرأة تتوسط أربعة من العبيد وهي تنحني على جثث المحاربين الأنصار التي تكسوها سكينة الموت. كانت تلك المرأة هي زوجة عثمان أزرق وقد جاءت لبحث عن جثة زوجها كي تقوم بدفنها، وفجأة وقف أمامها يوسف ميخائيل، أحد كتاب الراية الزرقاء، وقد جاء يبحث عن موتاه كذلك كان يوسف هذا قد صادف جثة الأمير عثمان أزرق، فقاد أرملته إلى حيث ترقد الجثة وساعدها في يوسف هذا قد صادف جنة الأمير عثمان أزرق، فقاد أرملته إلى حيث ترقد الجثة وساعدها في

ينحدر الأمير عثمان أزرق من قبيلة الدناقلة واسمه عثمان محمد عيسى، وكان الرجل قد انضم للمهدى منذ بداية دعوته ثم انتقل إلى خدمة الخليفة عبد الله بعد وفاة المهدى وأخلص في مساندته. وكان عثمان أزرق قد قضى معظم السنوات السابقة لعام ١٨٩٦ في حدود السودان الشمالية حيث كان اسمه يرعب المصريين لما كبدهم من خسائر يفعل غاراته المتواصلة عليهم. وقد كانوا يتمنون موته هو بالذات من بين كل الأمراء تخوفاً من مهارته العسكرية وجرأته التي خبروها.

ولد عثمان أزرق في الأبيض حيث استقر والده منذ زمن بعيد. وكان قد التحق يخدمة المحكومة منذ صباه حيث تولى مسؤولية البريد بين الخرطوم ودارفور. وقد تمكن عثمان أزرق من فرض احترامه على أمراء الغرب الممتلئين غروراً بسبب قرابتهم من الخليفة عبد الله. وذلك على الرغم من أن مهارته العسكرية كانت تثير غيرة الآخرين منه وغضبهم عليه.

في ذات يوم من الأيام ، وعند توقفه عند إحدي نقاط البريد لتغيير دابته، سمع حديثاً عن رجل في الجزيرة يزعم أنه المهدى المنتظر، قد تمكن هو وأصحابه، على ضعف تسليحهم، من هزيمة قوة نظامية أرسلتها الحكومة عليهم، كما علم أن ذلك الشيخ قد غادر هو وأصحابه الجزيرة أبا إلى النوبة، فما كان من عثمان أزرق إلا أن أدار ظهره للخرطوم، وامتطى بعيراً قوياً وانطلق إلى كردفان حيث انضم الى المهدى في قدير وبايعه هناك (٢). ومنذ تلك اللحظة

صخر عثمان أزرق كل مهاراته ومقدراته العسكرية الفائقة للمهدى وللخليفة من بعده. وتميز
 عثمان بخصائص قتالية نادرة وكان يتمتع بمقدرة فائقة في توجيه الضربات القاضية للعدو.

وفى توشكي قام عثمان أزرق يتجميع ما تفرق من وحدات جيش الأنصار وقادها للمواقع الخلفية لجيش المهدية جنوب وادى حلفا – وفى فركة تسلم قيادة قوات المهدية وجمع المهاريين بعد أن هداً من روعهم ثم انسحب إلى الضفة الغربية للنيل ومعه النساء والأطفال إلى أن تأكد من سلامتهم وتوفير الحماية لهم ثم رجع بعد ذلك إلى الضفة الشرقية منتظراً وصول العدو.

دارت معركة دنقلا فقاتل فيها بشجاعة منقطعة النظير، وعندما جرح قام يربط نفسه على قرسه وواصل القتال. وفي كرري التي كانت مسك الختام، أخذ عثمان أزرق سيفه وقاد رجاله فقاتلوا بسيوفهم حتي تراكمت جثثهم بعضها فوق البعض، وبينما كانوا يلفظون أنفاسهم الأخيرة لم تلن عزيمتهم بل كانوا يشعرون بقوة مكنتهم من طعن بطون الخيل، أثناء مرور جيش العدو فوقهم، والقضاء على فرسانها.

هجم عثمان أزرق، وهو منتصب القامة فوق ظهر فرسه، على مدافع العدو التي كانت تدوى في كل الاتجاهات ، فمزقت جسده عدة طلقات سقط على إثرها شهيداً مخلصاً للمهدية حتى نهاية حياته. فكان طوال حياته محارباً جسوراً ومقاتلاً شرساً من أجل رفع راية الإسلام ومن أجل استمرار الجهاد ضد الكفار، فقد وعدهم الله على لسان مهديه بأن الأجانب سيدحرون على أرض المعركة بالسودان فماذا يهمه إن مات بعد ذلك ما دام الخليفة حياً ليوفي بهذا العهد.

وهكذا حلت سكينة الموت على شهداء كررى، فلقد صدقوا ما عاهدوا الله عليه، وعلى الأحياء إكمال ما تبقى، وإن كانت مشيئة الله ألا ينتصروا اليوم فسوف يأتى يوم يتحرر فيه السودان على أيدى أبنائهم، فمعركة كررى لم تكن عبثاً ومن جذورها نبتت راية الحرية في المستقبل، وستحطم البلاد أغلالها وتحتل مكانتها بين الأمم الحرة.

عمر صالح

(۱) پوسف میخالیل، ذکر سابقا، ص ۱۹۳۷ ت ۱۰۰۰ سابقا، علی ۱۹۳۳ ت ۱۹۳۳ ت ۱۰۰۰ سابقا، علی ۱۹۳۳ ت ۱۳۳۳ ت ۱۹۳۳ ت ۱۳۳۳ ت ۱۳۳ ت ۱۳۳ ت ۱۳۳ ت ۱۳۳۳ ت ۱۳۳ ت ۱۳ ت

The second of th

and the same of the same of

الله المحمول ا المحمول المحمو

The second of th

والمنافر والمنافر والمنافر والمنافرة والمنافرة

عمر صالح

غادر الأمير عمر صالح أم درمان وبرفقته عدد من الأمراء في يوم ١٦ يونيو ١٨٨٨ متجهاً إلى الجنوب وكان يقود أسطولاً يتكون من ثلاث بواخر وستة صنادل ويتكون جيشه من ألف وخمسمائة رجلاً، ثلثاهم من العرب والثلث الأخير من الجهادية.

كانت الرحلة طويلة وشاقة، فقد اضطروا منذ وصولهم إلى فشودة إلى استخدام الفؤوس لشق طريقهم وسط السدود، وأصبح النهر امتداداً لا نهاية له من الأعشاب التي أخذت تحيط بهم وتخنق أنفاسهم كأنها الثعابين، أما الضفتان فكانتا غطاءاً كثيفاً من النباتات التي كانت تعج بالحشرات والزواحف.

وبينما هم يتقدمون تكالبت عليهم الأمراض وسقط الأمير عبد الله الطريفي طريح الفراش، فقد أصابته حمي أفقدته الوعي لعدة أيام حتى توفى في اليوم الخامس لمرضه، فكان وقع موته ثقيلاً على الحملة بحسبانه أول حادث وفاة بالإضافة إلى أنه كان أحد قادة الرايات ورفيقاً لعمر صالح في السلاح منذ زمن طويل (١).

كانت السفن في ذلك الوقت راسية. وأخذ عمر ينظر حوله بقلق عله يجد مكاناً يحفر فيه قبراً إلا أن الضفتين كانتا تمتدان أمامه في منظر موحش تغطيهما الحشائش على مدى البصر، ومر الوقت ثقيلاً وأخذت السماء تظلم، وفجأة رأى عمر تلاً غير بعيد من الشاطئ فنزلوا جميعهم وصعدوا فوق ذلك التل وحفروا قبراً دفنوا فيه أخاهم بعد أن صلوا عليه وودعه عمر صالح للمرة الأخيرة ثم أقلعوا (٢٠).

واستمرت الرحلة المضنية حتى وصلوا إلى لادو فى أول اكتوبر إلا أنهم وجدوها خاوية على عروشها، فبقى بها عمر صالح لعدة أيام لكى يأخذ جيشه قسطاً من الراحة. وقد كاد الإبحار يكون مستحيلاً بسبب الفيضان، ومع ذلك فقد كان مضطراً للتقدم لأن طلائعه قد أكدت له أن جيش أمين باشا (٢) موجود فى الرجاف ودقلى، بيد أن الأقوال كانت متضاربة، فعلى حين ادعى البعض أن قوات أمين باشا قد ثارت عليه، زعم البعض الآخر أنها كانت تستعد للزحف على الأنصار.

كان عمر صالح قد أرسل خطابات الى أمين باشا والى حاميات الرجاف ودقلي يدعوهم

للاستسلام (۱) ولم یکن ردهم علیه سوی أن قتلوا رسله، فقرر عمر صالح أن يزحف على الرجاف، ووصلها يوم ۱۷ أكتوبر ۱۸۸۸م.

حاصر عمر المدينة ثم انتزعها بعد معركة عنيفة في يوم ١٩ أكتوبر ١٩٨٨م وسجن جنود الحامية أو من يقي منهم، على الأحرى، وقد حصل الأنصار على غنائم كثيرة من العبيد والعاج والسلاح والذخائر.

فقد عمر ثلاثة وستين من رجاله في معركة الرجاف حيث قتل بعضهم ومات البعض الآخر غرقاً أو مرضاً، ثم أقام عمر معسكره في الرجاف وعمل على إعادة تحصين المدينة وقرر بعد ذلك أن يرفع راية المهدية على الأراضى الواقعة شرقى بحر العرب وغربيه، فبدأ بعقد اتفاقات مع مختلف زعماء القبائل شبه السود وقد كان هؤلاء معجبين بشجاعة الأنصار ومقدراتهم الفتالية، فسارع أكثرهم الى مبايعة عمر صالح وموالاته إلا أن القليل منهم كان قد آمن بالمهدية حقاً.

طلب عمر صالح من رجاله أن يلتزموا الأمانة الشديدة في كل معاملاتهم مع سكان الإستوائية وألا يأخذوا شيئاً بالقوة بل عليهم أن يشتروا كل ما يحتاجون إليه، فنفذ الأنصار أوامره بدقة مما بهر السكان وجعلهم عونا لعمر صالح (٥) لأنهم لم يتعودوا على مثل هذه الأمانة من التجار الدناقلة والموظفين الأتراك.

علم عمر صالح من طلائعه أن فرقة من دقلي تعد العدة للزحف نحو الرجاف فأعد لهم كميناً على ضفتي النهر وقضى عليهم عن بكرة أبيهم (١) ورجع الأنصار منتصرين إلى مسكرهم، ثم قرر عمر أن يزحف إلى دقلي بعد ذلك، ووصلها في يوم ٢٥ نوفمبر.

حاصر الأنصار دقلى وبدأوا الهجوم عقب صلاة فجر يوم ٢٨ نوفمبر وقد قاد الهجوم على القلعة تسعة أمراء على رؤوس راياتهم وهم على منير ونصرة الدارارى وأحمد أبو النخيلة وآدم جاد الرب والجزولى رحمة والجزولى مقبول وموسى تاي الله ومحمد النور موسى الأحمر وإدريس الشريف، وحاولوا اقتحام القلعة إلا أن الباب قد صمد في وجههم وقد صب عليهم المحاصرون بالداخل وابلاً من نيران بنادقهم ومدافعهم، وأخذ الأنصار يهوون بفؤوسهم على الباب بينما نيران العلو تحصدهم بيد أنهم لم يتراجعوا بل أخذوا يتنافسون على نيل الشهادة وكل منهم يقول لصاحبه:

٥ اسبقني يا أخي على الكفار فإني ميت ٥.

فيرد عليه الآخر بقوله:

و وأنا كذلك ميت و إلا أنه لا أحد منهم قد فكر في التراجع فلا أحد يريد أن يقابل ربه وعار التقهقر على جبينه، فبقوا جميعاً صامدين خلف أمرائهم حتى قضى عليهم، وقد أبيدت ثمان رايات أما الراية التاسعة بقيادة آدم جار الرب فقد تمكنت من كسر الباب، ودخل الجنود كالأسود الضارية يقتلون كل من وجدوه في طريقهم، وقد كان عددهم قليلاً وبمجرد أن زالت المفاجأة عن الأعداء تكاثروا على الأنصار الذين قاتلوا وقتلوا حتى لم يبق منهم سوى عدد قليل من النجاة (٧).

واستمر الحصار وحاول المحاصرون الخروج إلا أن الأنصار هاجموهم وأجبروهم على الرجوع إلى حصونهم بعد نصف ساعة من القتال، وواصل عمر الحصار رغم قلة ذخائره، ولم يبأس من الإستيلاء على دقلى فقد كان واثقاً من أن الله لا يخذل جنده وأن النصر آت من عنده.

وجاءت طلائع عمر صالح لتخبره بأن قوات الحكومة التي هربت من الرجاف قد تجمعت مرة أخرى وتريد أن تزحف على المدينة حيث ترك عمر صالح بها النساء والأطفال والمرضى تحت حماية قليلة العدد، وما كان يستطيع أن يخاطر بمن تركهم خلفه، فرفع الحصار عن دقلي ونفسه تكاد تموت حسرة على ذلك ورجع الى الرجاف مسرعاً وبقى هناك منتظراً الإمدادات التي وعد الخليفة بإرسالها.

كان عمر صالح من قبيلة الجعليين وقد نشأ وترعرع في شكا بغرب السودان، وتبع المهدى منذ بداية دعوته بصدق وإخلاص، كان متأسفاً على أن جهوده لحمل القبائل شبه السود السائدة له على الإيمان بالمهدية لم تؤت أكلها، وقد أطلع الخليفة عبد الله على خيبة أمله وطلب منه أن يرسل إليه رجالاً مشبعين بالعقيدة حتى يتمكنوا من إقتاع هذه القبائل بمنطقهم وبعلمهم.

أخذ ضحايا الأمراض يتزايدون وسبب طقس الرجاف أنواعاً من الحمى والنزيف للجنود، كما كان عليهم عند كل حملة أن يشقوا طريقهم وسط الأعشاب الحادة كالسكاكين مما كان يسبب لهم جروحاً تتقرح وتلتهب ثم تودى بالحياة . وظلت الأمطار تهطل غزيرة بلا توقف وعاقت تقدمهم مما أضعف الأنصار وأنهك قواهم إلا أنهم ظلوا صامدين وروحهم المعنوية عالية.

وبالرغم من جهود عمر صالح التي بذلها لتعويض خسائره، فإنه لم يتمكن من تجنيد عدد كاف، لا من رجال القبائل ولا من جنود الحكومة السابقين ، فكتب إلى الخليفة يصف حالته

وحالة جيشه وطلب منه بالحاح أن يرسل إليه رجالاً من التعايشة لمقدرتهم المتغردة على تحمل الطقس فقد مات عدد كبير من رجال رايات الكبابيش ورفاعة الذين أرسلهم الخليفة تحت قيادة أمرائهم (^) واضطر عمر صالح للبقاء في الرجاف نسبة لنقص الرجال والذخائر.

وفي هذه الأثناء عرض فضل المولى (٢) ، أحد ضباط أمين باشا المتمردين على عمر صالح أن يتحالف معه وطلب من عمر أن يحضر إليه في ودلاى التي كان فضل المولى متحصناً بها، وزعم أنه يريد أن يسلم المدينة لعمر صالح وأن ينضم بجنوده وذخائره للأنصار.

جمع عمر صالح رجاله ووصل الى ودلاى فى مارس ١٨٩١، بيد أنه لم يكد يصل إلى أسوار المدينة حتى انهال عليه وابل من الرصاص ونيران المدافع، فاستشاط عمر غضباً وأمر رجاله بالهجوم محاولاً اقتحام المدينة، إلا أنه اضطر للتراجع، وفقد في هذه المعركة ما يقارب السبعمائة من رجاله (١٠٠).

وكتب عمر صالح عند رجوعه إلى الرجاف خطاباً شديد اللهجة إلى فضل المولى يحتج فيه على الخديعة والخيانة اللتين وقع عمر ورجاله ضحية لهما. ومنذ ذلك الحين توقفت كل محاولات الصلح وأصبح السيف هو الحكم بينهما (١١١)، وعندما حاول فضل العولى ومن معه من رجال بذخائرهم أن يلحقوا بسالم بك في كفلى، عمل عمرصالح على مهاجمته إلا أنه لم ينجح وقد أضعف الطقس جيشه وأوهن قواه. طلب عمر من الخليفة عبد الله مرة أخرى أن يرسل إليه بمدد حيث لم يبق معه موى ألف وثلاثمائة من الرجال. وقد كان غالبيتهم مرضى، كما كان عليه أن يواجه القبائل شبه السود القاضة على جانبي النهر، فقد أخذت هذه القبائل تهاجم الأنصار وتداوم على مناوشتهم عندما رأت ضعفهم، إلا قبيلة المكاركة فهي الوحيدة من بين تلك القبائل التي ظلت على إخلاصها لعمر صالح، فقد اعتنق زعيمها الدعوة المهدية وكان يمد الأنصار بالحبوب ويحارب هو ورجاله بجانبهم، وعلاوة على ذلك فقد غادر أراضيه وتبع عمر صالح الى الرجاف، إلا أن رجاله قد هجروه تدريجياً إذ لم يبق سواه وأولاده على إخلاصهم حتى قتلوا في معركة الأنصار والبلجيكيين.

دفع تكرار تمرد القبائل شبه السود ببعض الجهادية للتمرد والهروب بأسلحتهم وذخائرهم للانضمام لتلك القبائل، فاضطر عمر للجوء إلى القسوة. وإذ لم يكن في إمكانه أن يحافظ على الرجاف بالعدد القليل الذي تبقى له من الرجال فقد اضطر للانسحاب إلى بور شمال الرجاف وأقام معسكره هناك، بيد أن الخليفة لم يقبل هذا الإنسحاب وأمر عمر بالرجوع إلى الرجاف وأرسل إليه تعزيزات من الرجال والذخائر، فرجع عمر صالح إلى الرجاف يوم ٢ ابريل

١٨٩٣م. ثم قرر الخليفة أن يجعل من الرجاف منفى لكل من لايرغب فيه من الذين يقفون في وجه سلطته، وفي عام ١٨٩٣م، أرسل محمد عثمان أبا قرجة (١٢) أميراً على الإستوائية التي كان عمر صالح أميراً عليها حتى ذلك الوقت إلا أن الأخير خضع لأمر الخليفة وعمل مع على مختار بكر (١٣) التعايشي وكيلين لأبي قرجة.

كان أبو قرجة من أوائل الدناقلة الذين تبعوا المهدى، وقد كان ذا شأن كبير بين أهله الدناقلة الذين كانوا لايكفون عن التآمر على التعايشة في الرجاف، مما اضطر عمر صالح لأن يكون في حالة حذر دائم لإفشال مؤامراتهم، ولكن أباقرجة لم يقف بجانبهم بل أحبط مكائدهم وقضى على تمردهم.

قام عمر صالح ببعض الحملات في جنوب الإقليم وتمكن من القبض علي أحد السحرة وقام بشنقه، وفي هذه الأثناء دخل البلجيكيون من الكونغو واحتلوا ديار المكاركة واصطدموا هنالك بالأنصار، فعقد أبوقرجة مجلساً عسكرياً وقرر أن يزحف على البلجيكيين ويطردهم من إقليم أعالى النيل.

أقلقت هذه الأخبار الخليفة عند وصولها إلى أم درمان لأن عدد الأنصار وقوتهم لم تكن كافية لمواجهة البلجيكيين، كما إنه لم يكن يثن في أبي قرجة فقرر أن يعين عربي دفع الله يدلاً عنه.

تحرك عربي دفع الله يوم ٢١ أغسطس ١٨٩٣ ومعه باخرتان وثلاثماثة من الرجال حتى وصلوا إلى فشودة حيث التقوا بالأنصار الذين كانوا يقاتلون الشلك فقضوا معهم بعض الوقت ثم واصلوا رحلتهم. ووصل عربي إلى الرجاف يوم ١٢ أكتوبر ١٨٩٣م حيث تولى القيادة في الحال وعاونه عمر صالح بإخلاص، وقاد عربي عدة حملات على البلجيكيين انتصر في بعضها واضطر للتراجع في البعض الآخر،

وفي يوليو ١٨٩٥ جاء عمر صالح إلى أم درمان باحثاً عن مدد وليوضح للخليفة الموقف بدقة، فأرسل الخليفة ممه ألفاً من الرجال، بالإضافة لثلاث يواخر وصندل وسبع مراكب بقيادة الأميرين عمر صالح ومحمد حمدنا الله، وعند وصولهم إلى فشودة عملوا على مساعدة عبد الفضيل (١٠) ضد بعض الشلك المتمردين ، لعدة أشهر ثم اتجهوا إلى الجنوب فاضطروا لأن يشقوا طريقهم مرة أخرى بمشقة ومعاناة وسط السدود، وحبسوا في شامبي لعدة شهور، عانوا خلالها من الجوع والحمي وكل أنواع الشدائد ولم يتمكنوا من مواصلة سيرهم حهث لم يبق لعمر صالح سوى ثلاثمائة من رجاله، فكتب للخليفة موضحاً حاله وطالباً منه أن يرسل

إليه جيشاً لنجدة الرجاف عن طريق البر لا النيل الذي لا يمكن الابحار فيه. كما أرسل كذلك إلى عربي دفع الله شارحاً حاله مع أصغر بواخره التي تمكنت من شق طريقها وسط السدود بعد الاف الصعاب الجمة.

غادر عربى معسكره في بور في الحال وذهب إلى غابة شامبى حيث وجد من بقى من رجال عمر صالح في حالة من البؤس لم يستطع إزاءها أن يمسك دموعه، فترك لعمر بعض المواد الغذائية والذخائر بالإضافة لمائة وخمسين من الرجال يستطيعون أن يفتحوا الطريق وسط السدود، وفي المقابل أخذ مائة وخمسين من بين رجال عمر صالح الأشد مرضاً ثم رجع إلى بور.

وفي هذه الأثناء بدأت الأمطار تهطل غزيرة، فعطلت كل عمل في السدود، وأصبح الرجال منهكي القوى، لا طاقة لهم على أي نشاط فاستسلم عمر صالح وقرر البقاء في شامبي حتى نهاية فصل الأمطار، ثم تمكن أخيراً من شق طريقه واللحاق بعربي دفع الله في بور (١٥٠).

وكانت خاتمة المطاف لعمر أمام مدينة الرجاف، حيث سقط صريعاً وهو يحمل سلاحه دفاعاً عن المدينة التي فتحها قبل تسع سنوات، لقد تفوق البلجيكيون بعددهم وجدتهم على الأنصار المنهكين ببنادقهم القديمة، إلا أن الأنصار صمدوا خلف أمرائهم، وقد جعلت منهم شجاعتهم الأسطورية ورغبتهم في الشهادة أسوداً ضارية حتى تساقطوا وهم يواجهون العدو بعد أن سحقتهم الأسلحة الحديثة المتفوقة على أسلحتهم.

قاتل عمر حتى آخر نفس فى حياته، وقد ظل يحصد الرؤوس بسيفه ويوجه الضربات القاضية حتى سقط أخيراً وهو يسعى إلى الجنة التى كان يتمناها طوال حياته والتى وعد الله بها كل أولئك الذين يقاتلون فى سبيله.

وستغسل جروحه كل الذنوب التى اقترفها في حياته مثل كل الناس، فإن الشهادة تمحو كل الخطايا، أما ذكراه فستظل خالدة في الأذهان بصفته رجلاً كان شديد الإخلاص لدعوته وصورة حية لبطل من أبطال المهدية بشجاعته وجلده وتحمله لكل الصعاب والشدائد حتى مات في سبيل الله ولإعلاء كلمته، ألا رحمه الله وطيب ثراه وأورثه الجنة مع الصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا.

- (١) خطاب عمر صالح إلى الخليقة عبد الله بتاريخ ٢١ صفر ٢٠١١هـ ٢٧ اكتوبر ١٨٨٨ مهدية ٢٣/١.
 - (٢) المصدر السابق.
- (٣) ولد أمين باشا واسمه الحقيقي هو إدوارد كارل أوسكار ثيودور شنايتر في عام ١٩٤٠ بأوبلين في مبازيا، ودرس الطب ثم التحق بخدمة سلطان تركيا، وفي عام ١٨٧٨ عينه غردون باشا حاكماً على الإستوائية، فقام بمقاومة الأنصار وعندما تمرد عليه جيشه جاء متانلي لنجدته في عام ١٨٩٩م، وفي عام ١٨٩٧ قام بعض تجار الرقيق المرب بافتياله بالقرب من شلالات ستانلي.
- (٤) لقد دمر هذا الخطاب، الذي كتبه عمر صالح، في حريق دقلي إلا أننا حصلنا على ترجمة له باللغة الفرنسية من حملال الترجمة الفرنسية لكتباب ستانلسي (' Dans les Te'ne'bres de l' Afrique) في مجاهل افريقياء علال الترجمة الفرنسية لكتباب ستانلسي (' ٤٤٥) وهو خطاب بلا تاريخ ، ومن المحتمل جداً أن يكون قد كتب بمجرد وصول عمر صائح لادو في اكتوبر ١٨٨٨م.
- ۱۸۸۳ جنوب السودان The Southern Sudan 1883-1898: Astruggle for control جنوب السودان ۱۸۸۳ مراع من آجل السيطرقة. لندن، ١٩٦٢، صراع من آجل السيطرقة. لندن، ١٩٦٢،
 - (١) المصدر السابق، ص ٦٤.
 - (٧) خطاب عمر صالح إلى الخليفة بتاريخ ١٣ ربيع الآخر ١٣٠٦هـ، ٢٧ نوفمبر ١٨٨٨م.
- (٨) كان عدد الكباييش يبلغ واحداً وأربعين وثلاثمائة رجلاً بقيادة أميرهم فضل الله أبى سنون، وكان لبنى حسن تسم رايات وتضم في مجملها ثلاثة وعشرين وتسعمائة رجلاً، إلا أن أسماء أمرائهم لم تذكر في خطاب عمر صالح إلى الخليفة بتاريخ ٢٧ محرم ٢٠٥٧هـ/ ١٨٠ سبتمبر ١٨٨٩م.
- (٩) فضل المولى بك محمد هو أحد ضياط أمين بالها من قبيلة الدينكاء ثار بقواته على أمين بالها وزحف نحو عمر
 سالح، ثم تتله عربي دفع الله في عام ١٩٨٠م.
 - (۱۰) کولینز، ذکر سابقاً، ص ۸۲.
 - (11) المصدر السابق.
- (١٣) محمد عثمان أبوقرجة من أمراء الدتاقلة، كان يعمل تاجراً للرقيق ثم تبع المهدى منذ بداية دعوته، فعيته السهدي عام ١٨٨٤م أميراً على البحرين «النيل الأزرق والأبيض» عندما حاصر الخرطوم، ثم أرسله الخليفة إلى عثمان دقنة إلا أنهما اختلفا، واتهم بعد ذلك بالاقتبراك في مؤامرة الأشراف في عام ١٨٩١ فأرسله الخليفة أميراً على الرجاف في عام ١٨٩١، ثم سجنه عربى دفع الله لتصرفه في أموال بيت المال إلا أنه تعكن من الهرب في عام ١٨٩٧ وذهب إلى دارفور، وتوفى في أم درمان عام ١٩٩٦،
- (١٣) على مختار بكر، هو أحد أقارب الخليفة عبد الله من أمراء التعايشة، كان وكيلاً لعمر صالح. وقد قاد هذة مرات البواحر التي أرسلها الخليفة إلى الرجاف، وتوفي في معركة الرجاف عام ١٨٩٧م.
- (١٤) كان عبد الفضيل قد خلف المك عمر الذي قتله الزاكي طمل في عام ١٨٩١ وحكم عبد الفضيل الشلك، وهو الذي وقع الاتفاق مع مارشاند في عام ١٨٩٨م.
 - (١٥) كولين ، ذكر سابقاً، ص ١٣٧ والصفحات التالية.

عربي دفع الله

عربى دفع الله تعايشى من عشيرة الجبارات، ولقد صحب عائلة الخليفة عبد الله إلى أبى ركبة، وكان أحد الذين تبعوا الأمير يعقوب وعشيرته للحاق بالمهدى وهو فى طريقه إلى قدير حيث بايع المهدى ثم لازمه فى كل حملاته.

وبعد سقوط أم درمان الذي شارك فيه مثل كل محاربي الراية الزرقاء ، صحب يونس ود الدكيم إلى الجزيرة أولاً ثم إلى القلابات، وكان قائداً لأحد الأرباع في جيش القلابات حيث عمل في البداية تحت إمرة أبي عنجة ثم الزاكي طمل كما شارك في جميع حملات الحشة.

وعندما ذهب الزاكى طمل لمحاربة الشلك، استدعى الخليفة عبد الله عربى وأرسله إلى دنقلا وظل بها زماناً حتى نشبت الخلافات بينه هو ومحمد خالد من طرف ومساعد قيدوم (١) من طرف آخر، فاستدعاهم الخليفة، ثلاثتهم، إلى أم درمان ثم أرسلهم مرة أخرى إلى دنقلا، فأقام عربى في دنقلا بعض الوقت ثم عاد إلى أم درمان حيث أسند إليه الخليفة وظيفة قيادية في ملازميه.

وعندما شك الخليفة في أن الراكى طبل يتآمر عليه، احتج عربى دفع الله بشدة على ذلك الأمر مذكراً بأعمال الزاكى طمل ومبرهناً على إخلاصه، فمثل هؤلاء الرجال لايمكن أن يكونوا خائنين. وعندما حضر الزاكى طمل إلى أم درمان ليرد على الاتهامات التي حاكها ضده أحمد على، قابله عربى دفع الله، الذي كان الخليفة عبد الله قد عينه أميراً على مديرية الاستوائية سراً، ونصحه بالبقاء في معسكره أو العودة إلى القلابات، وأن يرفع دفاعه إلى الخليفة من هناك. أما بالنسبة إليه فإنه لا يستطيع أن يقدم أي عون لأنه يتحتم عليه أن يغادر في الفجر فود ع صديقه وذهب كل منهما نحر مصيره.

غادر عربى دفع الله أم درمان في ٢١ أغسطس ١٨٩٣م في باخرتين وثلاثمائة رجل. وعندما وصل فشودة انضم عربى دفع الله ورجاله إلى الأنصار في حملتهم ضد الشلك، حيث أسر عدداً من الزعماء الشلك وغنم خمساً وعشرين بندقية بذخيرتها. ثم سار في اتجاه الجنوب، وشق طريقه بصعوبة شديدة وسط السدود حتى وصل بعد رحلة بحرية شاقة إلى الرجاف في ٢٢ أكتوبر وتسلم مقاليد الأمور بمجرد وصوله حيث عزل أباقرجة وحبسه.

أجرى عربى تحقيقاً جاداً حول نشاط أبى قرحة فى الرجاف. واكتشف أن أباقرجة قد استخدم لأغراضه الخاصة مبلغ الستمائة جنيه التى اقترضها من بيت المال لحاجات الجيش، لذلك كبله عربى دفع الله بالقيود وسجنه وصادر أمواله لتوضع فى بيت المال.

أعاد عربي كذلك تنظيم بيت المال وبني داراً منفصلة لكي تخزن فيها الغنائم والأسلحة والذخائر التي كانت توضع من قبل في بيت الأمير، القائد العام للحملة.

كما قام بإرجاع الكثيرين من التعايشة الذين تذمروا من طول مدة خدمتهم في الاستوائية، وكان بعضهم قد حضر مع عمر صالح، فكانوا يطالبون بالعودة إلى الشمال، لذلك استجاب عربي لطلبهم وقام بإرسال جزء منهم في أول باخرة غادرت الرجاف إلى أم درمان حاملة رسائله، واحتفظ بالآخرين منتظراً أن يرسل إليه الخليفة قوات أخرى.

وكما حدث لسلفه عمر صالح من قبل، فقد تبين لعربي دفع الله سوء موقع الرجاف مضافاً إليه سوء مناخه، وكان يود أن يقيم معسكره في لادو متجنباً بذلك السدود التي تنتشر بين المحطتين والتي كانت تجعل من الإبحار أمراً بالغ المشقة والخطورة. كما إن الرجاف كان منطقة قاحلة يستحيل فيها الحصول على الإمدادات حيث كان الجند يقضون أياماً عديدة قبل الحصول على كفايتهم من المؤن. ولكن عربي استفاد من تجربة عمر الذي غضب منه الخليفة عبد الله عندما أقام معسكره في بور، فكتب عربي إلى الخليفة طالباً موافقته (١). ولكن كل هذه الأسباب التي ساقها عربي لم تنجح في إقناع الخليفة بقبول فكرة تغيير مكان المعسكر، إذ إنه أصر على أن يظل المعسكر بمنطقة الرجاف.

كما كان على عربى مواجهة القبائل شبه السوداء المعادية، بالاضافة للغيرة والحساسيات التي كانت تقع بين قواته، غير أنه تمكن بفضل دبلوماسيته وصفاته القيادية من إشاعة الوحدة وتصفية نفوس أمرائه.

في نوفمبر ١٨٩٣م هاجمت قبائل اللاتوكا قوات الأنصار التي كانت في طريقها للبحث عن مؤن، مما جعل عربي يقرر الزحف عليهم فهاجمهم في جبالهم التي تحصنوا بها، وبعد قتال مرير هزمت اللاتوكا وأخذ الأنصار كل ممتلكاتهم وأسروا النساء والأطفال، فخضع زعيم اللاتوكا وبعض زعماء القبائل الأخرى. وعاد الأنصار إلى الرجاف منتصرين، وبهذا الانتصار استعادت قوات المهدية هيبتها. كما قام عربي بإرسال بعض الزعماء إلى الخليفة لمبايعته. وكان غرضه من ذلك حرمان هذه القبائل من زعمائها وضمان عدم تمردها. واغتتم هذه الفرصة لتعزيز دفاعه حول الرجاف. وبمجرد اخضاع اللاتوكا تحول اهتمام عربي دفع

الله إلى فضل المولى وإلى خطر البلجيكيين الذي كان يهدد الحدود.

وفي يناير ١٨٩٤م ترك عربي بعض رجاله للدفاع عن الرجاف وذهب بكل جيشه إلى غاندا حيث كان فضل المولى يقيم معسكره. وعندما وصلوا هناك وجدوا المعسكر خالياً، فقد انسحب فضل المولى إلى وادلى بهدف الانضمام إلى البلجيكيين في الجنوب، فلحق به الأنصار قبل أن يصل إلى وادلى، ودار قتال عنيف قتل فيه فضل المولى ومعظم رجاله، عدا خمسماتة وألف من الجهادية الذين الحقهم عربي بجيشه وغيرهم من الذين هربوا إلى وادلى، وقد غنم عربي مدفعين حربيين وثلاثمائة بندقية وكمية كبيرة من الذعيرة. ثم قام بإرسال حملة ضد البلجيكيين الذين انسحبوا إلى موندو ورجع إلى الرجاف مع بقية جنوده.

هاجم الأنصار موندو في مارس ١٨٩٤م وكان النصر حليفهم في بادىء الأمر، غير أن وصول بعض التعزيزات للمحاصرين أجبر الأنصار على الانسحاب، فتجمعوا مرة أخرى وتحركوا لملاقاة البلجيكيين ، وفي هذه المرة انتصروا وواصلوا سيرهم غير أنهم اصطدموا بقوات جديدة والتحموا معها في قتال مرير حتى أجبروا على التراجع فأقاموا في قرية الزعيم رانزى (٢٠) ، دورو .

رائزى هو الإبن الثانى لسلطان الزاندى، يامبيو⁽³⁾. ولقد كان سلطان الزاندى عكس ابنه تماماً، فلم يكن يسعي للاستفادة من الطرفين، بل كان يقاتل الأنصار بقوة شديدة، أما ابنه رائزى فقد كان تارة يساعد الأنصار حينما تكون الفلبة لهم وتارة يساعد البلجيكيين حينما يحسى بأن الدائرة على الأنصار.

في عام ١٨٩٧م هزم يامبيو الأنصار مما اضطر عربى دفع الله للتقهقر من غرب الإستواثية إلى الرجاف ، ووجد نفسه في وضع حرج، فقد كان عليه أن يعوق تقدم البلجيكيين، ولم يكن يملك الجيش الكافي القوى لهذه المواجهة إلا أنه قام بإرسال عدد من الرجال تحت إمرة واحد من أكثر وكلائه إخلاصاً وهو بشير مقبول إلى دورو.

ثم قام بإرسال عمر صالح لإحضار رجال وذخيرة من أم درمان، وطلب منه إعطاء الخليفة صورة دقيقة عن الوضع وضرورة إحضار التعزيزات في أسرع وقت ممكن.

تحرك عمر في باخرتين غير أن السدود عرقلت سيره، وأضاع زمناً طويلاً وهو يحاول أن يشق طريقه وسط تلك الأعشاب التي كانت تشكل مرتماً خصباً لأفراس البحر والتماسيح. وأخيراً نجح في إختراق طريقه وسط تلك الطبيعة القاسية ووصل منهوك القوى إلى أم درمان في يوليو ١٨٩٥م. اغتم الخليفة كثيراً عند سماعه الأنباء التي حملها له عمر صالح عن حالة الأنصار في الاستوائية وكأنما الله غير راض عن الأنصار ، إذ هي هزيمة في الشمال وأخرى في الجنوب. كما يهدد الإيطاليون حامية الشرق، وفي الغرب كان محمود يقاتل ضد المكائد القبلية والسلطنات المجاورة الموالية للسنوسي والتي كانت تهاجم الأنصار.

أى ذنب جناه الأنصار وأية جريمة اقترفوها حتى يتخلى الله عنهم؟ هل قصر فى شىء. وهو خليفة المهدى؟ كان الألم يعتصر قلب الخليفة عبد الله وهو لا يجد إجابة لهذه الأسئلة التى كانت تشغل فكره. ولما كان إيمانه بالله قوياً فقد توكل عليه وواصل عمله المضنى فقام بإرسال عمر صالح ومعه ثلاث بواخر وصندل وعدد من المراكب المحملة بالرجال وضم إليه الأمير محمد حمدنا الله وكيلاً له. غادر عمر صالح ورفاقه أم درمان فى أغسطس وعندما وصلوا إلى فشودة قاموا بماعدة عبد الفضيل ضد بعض الشلك المتمردين، حيث قاتلوا إلى جانبه لعدة أشهر وبعد ذلك اتجهوا إلى الجنوب. ومرة أخرى اعترضت السدود طريقهم عند شامبى وعاقت سيرهم. ولما كان معظمهم منهكى القوى ومرضى، فقد أقاموا معسكرهم فى شامبى و بعد مجهودات شاقة و عنيفة تمكنت أصغر السفن من الوصول إلى الرجاف.

انتظر عربى دفع الله وصول الإمدادات لأكثر من عام ونصف ولكن دون جدوى ، فقام باستدعاء الأنصار، المتفرقين في المنطقة إلى الرجاف، وأرسل بعد ذلك الياس على كنونة إلى أم درمان بالطريق البرى الذي كان يستخدمه الأثراك قديماً.

غادر الياس وصحبه الجنوب قاصدين الشمال، وعند وصولهم إلى التونج هاجمهم النوير حيث قتل المياس ومعظم رجاله في هذا الاشتباك بينما تمكن بعضهم من النجاة وحملوا نبأ الكارثة إلى عربي.

فجع عربى دفع الله بنبأ آخر، حين تسلمه لخطاب عمر صالح الذى يصف فيه حالة جنده، وكان عليه أن يسارع إلى نجدته، فتحرك في التو إلى شامبي ومعه مائة وخمسون من جنوده. التقى عربى وجنوده بالثلاثمائة المتبقين من جيش عمر الذى كان يتكون من ألف رجل أرسلهم الخليفة، وقد كان الجيش كله يعانى من الجوع والمرض. ترك عربى رجاله مع عمر صالح وأخذ المرضى من جنود عمر إلى بور حيث أقام معسكره.

حاول عمر صالح إزالة السدود بمساعدة جيش عربي، ولكن لسوء الطالع أخذت الأمطار في الهطول، مما عرقل سير العمل فأجلت المحاولة إلى وقت آخر. خادر عربي بور مرة أخرى وعاد إلى عمر صالح لاستكشاف الوضع، فوجد أن معظم رجاله مرضى. عقد مجلساً حربياً

مع عمر صالح ومحمد حمدنا الله وقرر على إثره إرسال باخرة إلى أم درمان لطلب العون، وقد حاول الرجال شق طريقهم حتى الرجاف. وكلما تمكنوا من قطع الأعشاب، كانت تنبت ثانية يسرعة مذهلة كأنها أخطبوط يخنقهم بأذرعه الغليظة ويسد الطريق أمام تقدمهم، وكانوا لا يكادون ينتهون من القطع حتى يبدأوا فيه من جديد. وبعد صعوبات جمة وصلوا إلى الرجاف، ولم يكن بالمعسكر سوى ألف من الرجال، وكانت تنقصهم الذخيرة والإمدادات. وكان كل رجل منهم يتسلح بحربة اضافة الى بندقيته.

كان عربي يتساءل بقلق عن الطريقة التي يمكنه مواجهة البلجيكيين بها إذا لم تصله الإمدادات. وتوكل على الله إلا أنه كان يعلم أن عليه أن يفكر ملياً في إيجاد حل، ثم أخذ كل رجاله الموجودين في بور وأقام في الرجاف التي أحسن تحصينها.

قلب رانزى ظهر المجن للأنصار للمرة الثانية وتحالف مع البلجيكيين الذين كانوا يتقدمون عبر أراضيه نحو الرجاف.

دعم عربى الرجاف بإقامة زريبة ضخمة حول المنطقة ووضع بها ثلاثة مدافع. وكان عدد رجاله يقارب الألف والأربعمائة، ولكن الجوع أجبرهم على مداومة الهجوم على القرى المجاورة للحصول على طعامهم.

واضطروا للتوجه إلى بلاد الزاندى عندما نفد الغذاء من حولهم، ودخل عربى بلاد الزاندى جاهلاً تقدم البلجيكيين نحوه. وكان الزاندى قد نصبوا له كميناً بالقرب من إحدي قرى يامبيو، فدار قتال عنيف بين الطرفين انتصر فيه الأنصار وقاموا بتحصين القرية التي استولوا عليها، وسعى الزاندى خلال شهر كامل لإخراج الأنصار ومعهم غنائم لا بأس بها ولكنهم فقدوا حوالى المائة وعشرين من رجالهم، وكان من بينهم عدد من الأمراء.

عاد عربي إلي الرجاف في فبراير ١٨٩٧م وأرسل بعض عيونه لاستكشاف مكان وجود البلجيكيين. وحينما علم بوجودهم في بدين أرسل فرقة تتكون من ألف وماثني رجل بقيادة الأمير محمد على بادى لإيقاف تقدمهم. أما عربي فقد عسكر في الرجاف وتحت إمرته حدالي الأربعين رجلاً.

وصل محمد على بادى ورجاله بالقرب من بدين في مساء السادس عشر من فبراير المعلام. وفي صباح اليوم التالى شكلوا ربعاً فوق الصخور المطلة على سهل بدين حيث يمر الطريق المؤدى إلى الرجاف وفي حوالي الثامنة صباحاً تقدم الأنصار نحو البلجيكيين حيث التحم الجيشان. كانت الغلبة في البداية للأنصار، ولسوء الحظ فقد وصل جند رانزى وشقوا

صفوف الأنصار ودار قتال عنيف بين جيش رانزي والأنصار، حيث تكبد فيه الأنصار حسائر فادحة. كان الأمير محمد على يقاتل على رأس جيشه حتى استشهد. وقد تراجع الأحياء منهم إلى الرجاف وفي أثرهم البلجيكيون الذين وصلوا عند الأصيل واصطدموا بطلائع الاستكشاف الأنصارية. وفتح البلجيكيون عليهم النيران وفي النهاية كانت الغلبة للبلجيكيين الذين احتلوا الزريبة ثم الموقع العسكري. أما الأنصار فقد احتموا بضفة بحر الغزال وأدرك عربي أن الوضع ميثوس منه، وحينما أرخى الليل سدوله انسحب عربي ورجاله إلى بور وتحصنوا بها ، ولكن خسارتهم كانت قادحة فقد استشهد كل الأمراء تقريباً ومعهم الكثير من رجالهم في الرجاف. أما عربي فلم يكن معه سوى سبعمائة رجل والقليل من الأسلحة والذخيرة، ورغم هذا كله فقد ظل ثابت الجنان، وكان يحرص دائماً على رفع الروح المعنوية لرجاله الذين بدأ اليأس يدب في نفوسهم، فقام عربي بإعادة تنظيم جنده وإقامة التعزيزات حول بور. ومن ثم قام بتسليح كل رجاله بالحراب وقاد عدة حملات على القرى الموجودة من حوله وخاصة على الدينكا. وأمضى عاماً كاملاً في انتظار النجدة وإحباط المؤامرات هنا وهناك. كما قام بمعاقبة مديري إحدى محاولات الاغتيال، حيث قام اثنان من الجهادية هما يوسف الكاتب وبخيت رأس المية بمحاولة لاغتياله والاستيلاء على الباخرة والانضمام إلى البلجيكيين ، ولكن المؤامرة كشفت وتم إعدامهم أمام الجيش وذلك في ربيع الأول ١٣١٦هـ الموافق يوليو ١٨٩٨م (٥).

رغم كل هذه المصاعب فقد تمكن عربي من مواجهة هذا الموقف العصيب، وظل طوال الوقت ينتظر وصول النجدة من الخليفة، ولكنه كان يجهل أن الخليفة قد انسحب إلى كردفان لمواصلة القتال بعد هزيمته في كرري.

وفى شهر مايو حاول عربى استعادة الرجاف حيث تمكن الأنصار بعد معركة عنيفة من الدخول إلى الرجاف إلا أن البلجيكيين تمكنوا من صدهم إلى بور. بيد أنهم كرروا محاولاتهم ضد البلجيكيين مرات عديدة. وفي نوفمبر تحركت قوة بلجيكية - انجليزية إلى بور، وحينها فقط علم عربى بالأحداث الأخيرة، معركة كررى وسقوط أم درمان وانسحاب الخليفة إلى كردفان. كما إن كتشنر كتب إلى عربى طالباً منه الاستسلام.

فقام عربى بإحراق كل البواخر وتحرك بعد ذلك إلى الشمال غربى بور. كان يريد بذلك اللحاق بالخليفة ومساعدته بنفسه ورجاله. ووصل بعد مسيرة شاقة عبر مستنقعات بحر الغزال إلى بحر العرب، ومن ثم إلى دار كلكة حيث قام في عام ١٨٩٩ (١) ببناء زرية حصينة ثم

ذهب لنجدة شيخ الرزيقات الشيخ موسى ماديو $(^{(\prime)})$ والذى هاجمه سلطان الفور على دينار $(^{(\land)})$ ولكن موسى خدع عربى دفع الله، فانسحب إلى دار التعايشة حيث رفض كل محاولات السلام التي قام بها السلطان على دينار.

أرسل عليه السلطان على دينار حملة بمساندة الرزيقات، كما أرسل الإنجليز حملة أخرى بقيادة عبد الرحيم بك سليم أبى دقل إلى ماندوا حيث يوجد عربى، وفي ديسمبر ١٨٩٩م كان عربي مواجها بالقتال على جبهتين مختلفتين، وقد بات الأمر واضحاً بتعذر مواصلة المقاومة لزمن طويل، وعند ذلك علم عربي باستشهاد الخليفة وأن دولة المهدية لم تعد إلا في قلوب الذين آمنوا بها وضحوا بأرواحهم من أجلها.

كتب عربي إلى أبي دقل يخبره باستعداده للتسليم وفقاً لشروط معينة، غير أن أبا دقل رفض ذلك، بل طلب منه الاستسلام والقبول بأن يعامل هو ورجاله أسرى حرب.

فرفض عربي بدوره ذلك، ورغم ذلك فقد جرت بعض المفاوضات. وفي تلك الأثناء أطلق أبودقل النيران على معسكر الأنصار غير أن ضابط الاستخبارات حسن وراق عمل على تهدئة النفوس ووقف إطلاق النار، ووصل إلى تسوية مع عربي ولكن أبا دقل رفض هذه التسوية وتمسك بشروطه.

قام عربى بسهاجمة معسكر أبى دقل لعدة أيام حتى نفذت ذخيرة ومؤن أبى دقل واضطر إلى رفع معسكره، وغادر عربى بعد ذلك إلى دار التعايشة متوجهاً إلى حفرة النحاس. وفى الطريق قام بعدة غزوات فى الجوار. فاستنجد شيوخ هذه القبائل بالسلطة فى الخرطوم.

كان عربي يريد التسليم للسلطة الجديدة، فقام بعدة محاولات طالباً فيها ترك إدارة بحر الغزال له لصالح حكومة الخرطوم، فقبلت حكومة الخرطوم بذلك وجرت عدة مفاوضات، ولكن خوف عربي من الخيانة جعل منه رجلاً حذراً جداً فضاق رجاله ذرعاً بهذه الحياة وتمردوا عليه في عام ١٩٠٢م، وانسحب عربي ومعه حفنة من الرجال المخلصين إلى ضفاف نهر أبره حيث هاجمه على دينار وأجبره على الاستسلام (٩).

فانضم كل أفراد جيشه البالغ عددهم ستمائة رجل ويملك كل واحد منهم بندقيته إلى جيش على دينار. وظل عربي في الفاشر يقاتل جندياً في جيش على دينار حين تتاح له الفرصة (١٠٠)، ولم يكن على دينار يثق في عربي فقد كان يظن أنه يتآمر عليه.

وفي عام ١٩١٦م اتهم على دينار - قبل استسلامه عربي بالتورط في الاتصال بحكومة الخرطوم وحكم عليه بالإعدام (١١).

عربى دفع الله أحد أشجع أمراء المهدية وأكثرهم حنكة، واجه الموت بعيداً عن ميدان المعركة وبلا مجد، مات من أجل قضية ليست قضيته وهو الذي كان يبحث طيلة حياته عن الشهادة، فيا لسخرية القدر في بعض الأحيان.

- (١) مساهد قيدوم : أحد أمراء الهباتية، عمل وكيلاً مع عبد الرحمن التجومي، ثم مع يوتس الدكهم، وكان على عبلاف مع الاثنين، وقد استدعاه الخليفة إلى أم درمان وأرسله إلى دنقلاء وذلك لأن جدود رايته كانوا لا يأتمرون بأمرة أحد غيره . ثم ذهب في عام ١٩٨١م إلى كسلا حيث تشبت خلافات بينه وبين أحمد فضيل، وفي عام ١٩٨٩م دافع بشدة عن كسلا، فير أنه اضطر في نهاية الأمر إلى الفرار إلى قوز رجب. ثم اتضم بعد ذلك إلى جيش الشمال وأصبح واحداً من المحرضين في المؤامرة القذرة التي دبرت ضد محمد ود بشارة في دنقلا عام ١٩٨٦م.
- (٢) عطاب عربى دفع الله إلى الخليقة عبد الله بتاريخ ١٢ جمادى الآخرة ١٣١١هـ المواقق ٢١ ديسمبر ١٨٩٣م، المهديمة ٣٢/١.
- (٣) رائزى أحد سلاطين الزائدي الاين الثاني لوائدو واين أخ ياميبو. ثقع قريته، دارو بالقرب من نهر دورو أحد
 روافد نهر أويلي. كان تارة يساعد الأنصار، وتارة يساعد البلجيكيين حسب ترجيح كفة كل منهما.
- (٤) ياميو أو أميو: سلطان الأزاندى وهو ابن باسيمو زعيم ندورما كان والده ومجموعة قوية من الزائدى قد غادروا نهر يوبو، وهاجروا نحو الشرق إلى نواحى مدينة يامييو الحالية، وكان ذلك في عام ١٨٩٩م. كان يساعد البلجيكيين أحياناً ويقاتل الأنصار طوال الوقت. وبعد نهاية دولة المهدية أبدى عداءه الواضح للبلجيكيين ولقوات حكومة السودان فقيض عليه في عام ٥ ١٩٥٥. وجرح جرحاً تسبب في موته حيث توفي بالمستشفى بعد ثلاثة أيام من اعتقاله.
- (٥) خطاب عربى دنع الله إلى الخليفة عبد الله يتاريخ ١٢ ربيع الأول ١٣١٦هـ الموافق ٣١ يوليو ١٨٩٨م، تقرير
 مخابرات السودان، رقم ٢٠ ملحق رقم ٣٣ ص ١٠٤ ١٠٨.
 - (١) كولينز ، ذكر سابقاً، ص ١٧٢ ١٧٣م.
- (٧) ابن شيخ الرزيقات مادبر علي الذي قتله حمدان أبوعنجة في عام ١٨٨٦م. خلف موسى والله على زعامة القبيلة واستدعى إلى أم درمان عام ١٨٩٥م حيث سجن وذلك بعد اتهام الخليفة له بمساعدة سلاطين باشا على الهرب. ظل في السجن عاماً كاملاً ثم أطلق الخليفة سراحه بعد ذلك، فهرب من أم درمان مع نفر من قبيلته حشية معركة كررى. في البداية قاتل على دينار ثم تحالف معه بعد ذلك وتوفى عام ١٩١٢م.
- (٨) على دينار ابن الأمير زكريا بن السلطان محمد الفضل، ولد سنة ١٨٦٥م. هاجم عام ١٨٩٨م ملك تقلي على رأس بعض جنود المهدية. حينما علم بهزيمة الأنصار في معركة كررى خادر ورجاله إلى دارفور، وخضع للحكومة الإنجليزية المصرية، ودفع لها الجزية ثم ثار عام ١٩١٦ ومات وهو يحارب في كوثور جنوب زالنجي.
 - (٩) كولينز ، ذكر سابقاً ، ص ١٧١ ١٧٦.
- (١٠) الاستخبارات، ٢١/٣/١١، تقرير الاستخبارات السودانية، رقم ٢٠٤ من ١ إلى ٣١ مارس ١٩٠٣م ص
 - (١١) كولينز، ذكر سابقاً، ص ١٧٧.

أحمد فضيل

أسرع الأمير أحمد فضيل في سير حثيث نحو أم درمان ، فقد ذهب بأمر من الخليفة عبد الله لتجنيد قوات من القضارف والقلابات وإحضارها لحماية أم درمان التي يهددها أعداء الإسلام. ولم يكن بعيداً من أم درمان عندما جاءه النبأ الصاعق بأن أم درمان قد سقطت وأن الخليفة قد هزم في كررى، ونجا من الأعداء الذين أخذوا يضيقون عليه الخناق وأنه جمع من بقي حياً من جيشه واتجه إلى كردفان.

توقف الأمير لبعض الوقت وقرر أن يكتم خبر تلك النكبة عن جنوده، وتقدم نحوهم وأفادهم بأن الخليفة المنتصر لبس بحاجة إلى عونهم ولكن الواجب يملى عليهم التوجه إلى الغرب. وكان الأمير يأمل في اللحاق بالخليفة بأى وسيلة ويود أن يتوقف قليلاً ثم يواصل سيره إلى كردفان.

جاء إليه رسولان من جانب العدو يحملان رسالة من سلاطين فيها عروض مغرية ، لكن الأمير الصارم استشاط غضباً ووجه ضربة بسيفه أطاحت برأس أحد الرسولين، وبعد أن ضوب الآخر بعرض سيفه قال له:

- « قل لهذا الكلب الذى أرسلك والأتراك الكفرة الذين يخدمهم، إن جندى الله وجندى المهدى خليفته لا يستسلم، بل إنه يموت من أجل قضيته وإننى سأقاتل حتى النهاية. احمل ردى لذلك المرتد الذى خان إيمانه مرتين وأعلمه أن مثواكم جهنم جميعاً أنتم وهم. أما بالنسبة إلينا أيها الأصحاب فلنلحق بخليفة المهدى لنقاتل ونموت يجانبه وسيرزقنا الله إحدى الحسنيين النصر أو الشهادة، هيا فلنتحرك لقد اضعنا وقتاً كبيراً جداً» (1).

قفل الأمير بجيشه عائداً ومحاذياً الضفة الشرقية للنيل الأزرق ليعبره عند التقائه برافده الرهد. بالرغم من أن الرجال كانوا يتذمرون ويودون الرجوع للقضارف حيث توجد أسرهم وحيث تتوافر لهم المؤن والذخائر، غير أن الأمير أحمد فضيل رفض ذلك وواصل سيره، وقبل رفاعة لحق به الأمير الشريف يوسف الهندى (٢) الذى خضع للإنجليز بعد أن فارق الخليفة عقب معركة كررى، وكان الخليفة قد أمره هو وبعض العلماء المتبحرين في علوم الدين الإسلامي بالرجوع إلى مناطقهم وأن يعملوا على تعليم القرآن حتى لايخبو نور الإسلام (٢).

رجع الشريف لأم درمان وأمره الإنجليز بالذهاب لمقابلة الأمير أحمد فضيل وحثه على الاستسلام. تحدث الشريف يوسف إلى الأمير أحمد فضيل وحاول إقناعه بأن الأمر قد قضى وأنه من الأفضل له الخضوع وانتظار غد أفضل، فرد عليه أحمد فضيل بقوله:

نحن بایعنا المهدی وبایعنا خلیفته علی ألا نفر من الجهاد إما أن نستشهد أو ننتصر، ولئن فتشتك فإنی واجد أمارات الكفرة فی جیبك، وأنا لابد أن ألحق بخلیفة المهدی ولو علی سنقور جوادی (٤).

وفارقه وقفز على جواده آمراً جنوده بالتقدم.

إلا أن السخط قد تزايد وسط جيشه وبعد فترة قليلة من لقائه بالشريف يوسف الهندى وبعد أن أقام معسكره جاءه أحد ساسة الخيل لمقابلته وقال له:

و سيدى إن الأمير على فرفار والأمير فضل حسنة (٥) زيدان يريدان اغتيائك وإنني كشفت دسيستهم وعرفت ذلك ».

وقالا لي:

- إما أنك معنا وتقسم على ذلك، أو أنك ضدنا وفي هذه الحالة سنقتلك.

وفكرت في أن موتى ميكون سبباً لموتك فأقسمت لهما على نحو ما أرادا فتركاني حراً، فحنثت اليمين لأن حياتك أهم من حتى اليمين، قال له الأمير أحمد فضيل:

لا جناح عليك، الله يعلم نواياك، عليك فقط صيام ثلاثة أيام كفارة يمين، أما أنا فإنني أعلم ماذا على أن أفعل.

جرد الأمير سيفه وأخفاه تحت وسادته وتمدد في فراشه كأنه نائم، تسلل على فرفار للخيمة معتقداً أن الأمير أحمد فضيل يغط في النوم فإذا بالأخير بياغته ناهضاً، ويأخذ سيفه ويضربه على كتفه بعرض السيف قائلاً:

أعرف كل ما تدسونه . اخرج أيها الكلب.

خرج على فرفار يكسوه العار وذهب لمقابلة فضل حسنة وقال له:

- إنّ أحمد كان يعلم بالأمر كله، عاملني باحتقار ولم يعطني حتى شرف الخوف منى أو حتى مبارزتي إذاً فعلينا أن نتوب.

حضر الاثنان لمقابلة أحمد فضيل وقالا له:

- لقد أغوانا الشيطان، اعف عنا لعل الله يقبل تو بتنا.

عفا عنهما أحمد فعنيل (٦) ومنذ ذلك اليوم لم يفارقاه بل حاربا معه بإخلاص وشرف ولم

يحاولا بعد أن يثنيا الرجال عن واجبهم.

وفي معركة النخيلة كانا قد امتنعا عن القتال؛ ليس جبناً إذ إن الجبن لا يعرف طريقه إليهما، بل غيرة من محمود ود أحمد فقد كان الإثنان يقودان جناحي الجيش وبامتناعهما عن الحرب إنما أرادا أن يثبتا للخليفة أنه أخطأ حين سلم قيادة الجيش لقائد صغير السن كمحمود، بينما كل أصحاب المهدى الذين تعرسوا في الحرب وبرعوا في حيلها مازالوا موجودين. وبعد هزيمة محمود وأسره فرا إلى القضارف وطلبا من أحمد فضيل أن يتوسط لهما لدى الخليفة فهما يعرفان الحب العميق الذي يكنه للأمير أحمد وظنا أنهما سينالان عفوه بتدخل الأمير.

عقب هذه الحادثة تحرك الأمير أحمد فضيل وواصل سيره الشاق، وعند ملتقى النهرين وجد أن الطريق قد سيطرت عليه مدافع العدو، هناحار الأمير بين أمرين: أيقاتل أم يعود للقاعدة؟! وكان يبدو على رجاله عدم الثبات، فتقهقر الأمير، وعندما وصل إلى القضارف وجد أن المدينة قد استسلمت، وهنا صار الأمر جلياً إذ لا مجال هذه المرة للتردد بل يجب اللحاق بالخليفة مهما كلف ذلك. وتحرك الأمير وهو أكثر قوة يتبعه رجاله دون تذمر، وعند وصوله لمدينة الروصيرص وجد العدو في انتظاره هناك واشتبكوا معه في معركة فقد فيها الأمير عدداً كبيراً من جنوده ولكنه تمكن من عبور النيل على الرغم من نيران مدافع العدو المشتعلة وبعد لأى وبلاء عظيم تمكن الأمير من الانضمام لرجال الخليفة بكردفان ومعه عدد قليل من رجاله.

كان هجومه بطولياً وجنونياً ينم عن شجاعة لاتكبح وبسالة خارقة وجسارة لا حدود لها، له قلب لايعرف معنى الخوف يناضل نضال الإنسان الذي لايعنى الموت عنده إلا الموت في سبيل الله.

كان يخوض المعارك من معركة إلى أخرى ويواجه هجوماً بعد هجوم حتى لقى ربه فى ٢٤ نوفمبر ١٨٩٩م بأم دبيكرات حيث كان يحارب ببسالة كعادته ويحث رجاله. كان سيفه يبارز ويجندل، وكان عرقه يسيل على جبينه ويمتزج بالغبار والدم مكوناً قناعاً مخيفاً، كان كأنه فى جفن الموت والموت نائم بينما يتساقط الأعداء من حوله، وهو يجاهد غير سامع ولا راء سوى عدوه أمامه، حتى سمع صوت الخليفة يناديه، الأمر الذي أعاد إليه وعيه وجعله يفطن لوضع المعركة، خسران المعركة وتمزيق جيش الخليفة عبد الله إرباً إرباً.

تربع الخليفة على الأرض واتجه ناحية القبلة، لم يعد هناك ما يمكن عمله، والموت أفضل من عار التقهقر والرجوع، وكانت هذه تقاليد أبطال السودان القديمة حينما يخسرون الحرب وعدما ينقطع الأمل من نفوسهم بالنصر. مازال أحمد فغيل ملازماً للخليفة فالاثنان من قبيلة التعايشة ومن عشيرة الجبارات وعبد الله ليس فقط خليفة المهدى بل هو ابن خاله، فصلة الرحم والإخلاص قد اجتمعنا.

أمه حواء بنت على الكرار وهى أخت شيخ محمد والد الخليفة عبد الله الذى كان يحبه كابنه، ففى صغره صحبه معه فى معارك المهدى، ثم أرسله لكردفان مع عثمان آدم، بعدما أوكل إليه قيادة ملازميه. وبعد موت أحمد على أرسله لقيادة جيش الشرق المرابط بالقضارف، ولم يكن فى ذلك الوقت قد بلغ الثلاثين، وبالرغم من ذلك فقد كان محارباً محنكاً ومؤمناً مخلصاً يربطه بخليفة المهدى حب عظيم، وقد كان يتبعه فى حياته، وها هو الآن يتبعه إلى الدار الآخرة. وشق طريقه مقاتلاً حتى جلس على يسار الخليفة. وطاف الموت بجناحيه عليهما ودوت الطلقات فسقطا، وكانت النهاية وقضى الأمر. فهنهاً للذين يموتون فى حيب الله بدون أدنى شك.

-114-

have in the court of the little

- (١) تغير قبل و نستون، حرب التهر :The River War، لندن ، ١٩٦٠م، ص ٢٥٥.
- (۲) يوسف محمد الأمين الهندى زعيم دينى ولد في عام ٩٦٥ ام، اعتنق المهدية وقبارك في عدة معارك في فرق
 السودان كما شارك في معركة كررى، توفى في عام ١٩٤٢م، ودفن في يرى، وهو مؤسس الطريقة الهندية،
 إحدى فروع السمائية.
- (٣) هؤلاء العلماء هم الشيخ ود البدوى والشيخ البشير ود مضوى والفكى رقيق أبو فاطمة والشيخ المكاشقي أبو
 عمر بالإضافة للشيخ يوسف الهندى، أخبرنا بذلك مهدى الطيب الأمير يعقوب.
 - (٤) ذكر هذا صالح بن الأمير أحمد قضيل لمهدى الطيب الأمير يعقوب.
- (٥) أميران من التعليفية كانا يقودان رايتين في جيش الفرب، ثم احتلا مواقع في شمال السودان وحاربا في النخيفة ثم في أم ديكرات حيث أسرا وأرسلا إلى رضيد.
 - (٦) رواية مهدى الطيب الأمير يعقوب.

كرم الله شيخ محمد كركساوي

في عام ١٨٨١م حملت الأخبار نبأ اهتزت له بحر الغزال، وهو أن المهدى المنتظر قد ظهر في الجزيرة أبا على النيل الأبيض. وأخذ التجار العرب الذين كان أكثرهم من الدنقالة والجعليين يتحدثون عن هذا النبأ بحماسة شديدة. فقد بلغهم أن المهدى قد صمد في وجه قوات الحكومة التي أرسلت للقبض عليه، وأنه قد هزمها ثم رحل بعد ذلك إلى جبال النوبة بكردفان ودعا الناس لأن يلحقوا به للجهاد في سبيل الله.

وهبت رياح الثورة على بحر الغزال، حيث قام تجار الرقيق وغيرهم بتسليح جنودهم وتجميع قواتهم التي كان موظفو الحكومة قد شتتوا شملها، واتجهوا جميعاً إلى كردفان للحاق بالمهدى، وكان بين هؤلاء التجار أبناء تاجر الرقيق محمد كركساوى (١) وهم محمد وسليمان وكرم الله، حيث ترك كل منهم تجارته وتوجهوا إلى كردفان. وفي الطريق علموا أن المهدى يحاصر الأبيض فسارعوا لملاقاته هناك، حيث بايعوه وقاتلوا بجانبه حتى فتحت المهدنة.

ثم شاركوا في معركة شيكان ، وبعد أن تحقق النصر قام المهدى بتعيين كرم الله أميراً على بحر الغزال وأرسله لفتحها. أما أخواه فبقيا يحاربان في الغرب ضمن قوات الراية الحمراء.

كان كرم الله في الخامسة والعشرين من عمره في ذلك الحين، متوسط القامة، ليس بالسمين ولا بالنحيف، فاتح اللون، يحمل خداه شلوخ القبيلة الثلاثة، وله أنف مستقيم، وشفتاه ممتلتتان، كثيف شعر الرأس ويزين وجهه لحية وشارب مهذبان.

كان يلبس جبة مرقعة، وكان صارماً في تعامله مع نفسه ومع الآخرين. كان شجاعاً وصبوراً يتحمل الشدائد بلا أدنى شكوى، ويروى أن رمحاً شك جنبه الأيمن في معركة شيكان حتى سالت دماؤه، فطلب من خادمه أن ينزع الرمح، فتدفق الدم غزيراً إلا أنه قفز على جواده من غير أن يلقى بالا للدماء المتدفقة حوله وواصل القتال (٢).

كان كرم الله أنفاً وشجاعاً وماهراً في الحرب وحيلها، وكان يعرف كيف يحسن قيادة الرجال، كما كانت له قوة خاصة من البازنجر (٢) وهم جند نظاميون ومدربون كان يخوض

بهم کل معارکه.

غادر كرم الله الأبيض على رأس ألف وخمسمائة من الرجال. وفي الطريق انضمت إليه مجموعات كبيرة من رجال القبائل. وعندما وصل إلى بحر الغزال كان معه خمسة آلاف من الرجال، إذ كان قد انضم إليه كل الجعليين والدناقلة وكذلك القبائل شبه السوداء التي لبت دعوة المهدية للجهاد.

حاول لبتون بك حاكم بحر الغزال الإنجليزى الدفاع، ولكن ضباطه وجنوده أخبروه أن الجميع قد تبعوا المهدية وأنهم قرروا الانضمام لكرم الله، فاضطر لبتون للاستسلام لأنه لم يكن لديه ما يكفى من القوات. وكان مع كرم الله في ذلك الوقت عشرة آلاف رجل فقرر أن يزحف نحو الإستوائية وبدأ في التقدم نحوها لكنه اضطر للرجوع إلى بحر الغزال عندما نشبت بعض حركات التمرد بين الجهادية والعرب، فأعاد الأمور إلى نصابها. ولكنه لم يتمكن من ضم الإستوائية رغم المحاولات العديدة التي قادها ضدها.

عقب وفاة المهدى قام الخليفة عبد الله باستدعاء كرم الله إلى أم درمان لأداء البيعة. وأمره بإخلاء بحر الغزال والحضور إليه بكافة قواته، فتحرك كرم الله ملبياً دعوة الخليفة. وفي الطريق تلقى أمراً من الخليفة يطلب إليه الاتجاه إلى غرب البلاد لمساعدة أخيه محمد في إخماد تمرد الرزيقات.

حث كرم الله الخطى نحو دارفور ووصل بعد ليلتين من السير إلى الفاشر التى كان مادبو زعيم الرزيقات يسعى للإحتماء بها، فقبض عليه يوسف ابراهيم عامل دارفور، وسلمه لكرم الله الذى أرسله إلى أخيه محمد عامل شكا. بقى كرم الله فى دارفور لمساندة أخيه، ثم عينه الخليفة عاملاً على دارة، وكان كلا الأخوين مهددين بالأمير يوسف الذى كان يسعى لزعزعة سلطة المهدية ولضمان استقلال دارفور. ودارت بينهم عدة معارك دامية فقد فيها الأخوان رجالهما وأصبحت تنقصهما الذخائر وقام الفور بمحاصرتهم، فطلبا النجدة من الخليفة عبد الله الذى كتب بدوره إلى عثمان آدم عامل كردفان يأمره بالذهاب لنجدة الأخوين ومدهما بالسلاح والذخيرة. فسار عثمان آدم صيراً حثيثاً حتى وصل إلى شكا التى كان محاصراً بها محمد الشيخ محمد كركساوى، وتمكن من تخليصه من الحصار (1).

انضم محمد لعثمان آدم وزحفا على دارة التي كان الفور يحاصرونها، وكان كرم الله يسعى لاستعادتها. وبعد عدة معارك عنيفة انتصر الأنصار ودخلوا دارة في يوم ٢٧ ديسمبر ١٨٨٧م الموافق ١١ ربيع الثاني ١٣٠٥هـ (٥).

لازم الأخوان عثمان آدم حتى وفاته عام ١٨٩١م ثم رجعا إلى أم درمان حيث شاركا في مؤامرة الأشراف.

وعندما عاقب الخليفة الأشراف قام باستدعاء أبناء كركساوى مع أمراء الراية الحمراء قال لهم:

- و أنتم لستم من المقيمين، هم الذين حضروا الغنن من أولها واشتركوا في تدبيرها. وانما أنتم كنتم في البغازات والثغور، خارج أم درمان وجئتم فانضممتم لهذه الفنن فجأة دون تدبير وإصرار، فلذلك عفوت عنكم ولا أريد أن أقدمكم لمحكمة، ولكن حكمي فيكم أن تسافروا إلى كسلا للانضمام إلى الجيوش المرابطة بها تحت رئاسة حامد ود على، لتشتركوا في الجهاد ولتنالوا ثواب الشهادة أو النصر (⁽¹⁾).

فذهب سليمان ومحمد مع رفاقهما إلى الشرق، ولحق كرم الله بجيش الشمال حيث جرح جرحاً بليغاً في فركة، ثم قاتل في النخيلة ورجع بعد ذلك إلى أم درمان مع من بقي من جيش محمود ود أحمد. وهناك التقى بأخويه مرة أخرى.

ومما يجدر ذكره أن الخليفة قد تزوج آمنة أخت كرم الله لتوثق صلته بقبائل النيل وأنجبت له ابنته مريم التي تزوجها ابن عمها عبد المجيد بن الأمير يعقوب.

قاتل كرم الله وأخوه في كررى وبعد الهزيمة بقيا في أم درمان، وقد حاول سلاطين إقناع كرم الله بخدمة الحكومة الجديدة ولكن الأمير رفض، وفي هذه الأثناء سعى السلطان على دينار كذلك لضمه إلى رجاله، فقد كان يعرفه منذ وقت طويل، إلا أنه كان يدرك أن كرم الله لن يقبل الدخول في خدمته طائعاً مختاراً، فاستدعى السلطان اثنين من رجاله الذين يثق فيهم وقال لهما:

خذا هذين الجملين المحملين بالذهب واذهبا إلى أم درمان وابحثا عن أقرب أصدقاء
 كرم الله إليه وكاتم سره، وأعطياه هذا الذهب في مقابل شيء واحد، وهو أن يسرق سيف
 كرم الله، ولاترجعا بدون هذا السيف.

وكان هذا السيف مشهوراً بحدته وبقصته الاسطورية. ففي أحد الأيام الشديدة المطر، سقطت صاعقة على منزل كرم الله في أم درمان وأحدثت حفرة كبيرة، وعندما أراد عبيد كرم الله زيادة عمق تلك الحفرة لكي يجعلوا منها بئراً وجدوا فيها كتلة من الحديد، فأخذ كرم الله تلك الكتلة إلى الحداد وطلب منه أن يصنع منها سيفاً، وبمجرد أن أنهى صنع السيف تقلده كرم الله وسماه والصاعقة». وكان هذا السيف يقصم العدو بضربة واحدة، وكان كرم الله

يخوض به كل معاركه ولايفارقه إلا للصلاة.

ذهب الرجلان وقابلا صديق كرم الله الحميم وأعطياه الذهب ونقلا إليه رغبة السلطان، فاستغل ذلك الصديق لحظة ذهاب كرم الله لأداء الصلاة في المسجد وسرق السيف وأعطاه للرسولين، ثم أسرج جمله وهرب معهما خوفاً من غضب كرم الله.

وعندما رجع كرم الله إلى منزله لم يجد السيف في موضعه المعتاد وسأل زوجته :

- أين سيفي؟.

فردت عليه:

- لست أدرى.

- ومن الذي حضر في غيابي؟!.

- لست أدرى.

خرج كرم الله من داره وأخذ في التحرى حتى انتهى إلى أن صديقه قد حضر إلى منزله في غيابه وأنه أسرج جمله وغادر أم درمان في صحبة رسولي السلطان على دينار.

ركب كرم الله جمله وانطلق في اثرهم، وعندما وصل إلى الأبيض حاول المكي اسماعيل ابن الشيخ اسماعيل الولى أن يثنيه عن الذهاب إلى دارفور خوفاً من انتقام السلطان، فرد عليه كرم الله بقوله:

- لن أترك سيفي، يجب أن استعيده أو أموت دونه.

ووصل كرم الله إلى الفاشر في نفس اليوم الذي وصل فيه مبعوثا السلطان اللذان وصلا في الصباح ووصل كرم الله في المساء، وأعلن وصوله للسلطان الذي أمر بأن يستقبل كرم الله بحفاوة و تقدير.

ولما انتهت مظاهر الاحتفاء به ضيفاً ، استقبله السلطان وأعطاه سيغه قائلاً له:

- خذه ، لقد استعملت معك الحيلة ولو لم أفعل ذلك لما حضرت إلى هنا أبداً، فأنا أريدك أن تقود جيشي وتدربه على فنون الحرب التي أصبحت فيها علماً. فقبل كرم الله عرض السلطان.

مرت عدة سنوات، وكان لكرم الله عدد من الأعداء، فقرر هؤلاء أن يوشوا به لدى السلطان، فذهب ثلاثة منهم الى السلطان على دينار وقالوا له:

- سيدي إن كرم الله الذي أغرقته بأفضالك يسعى لأن يحل محلك، وهو نادم على الوقت الذي ظلت فيه السلطة في يدك لايفتاً ينتقدك، فخذ حذرك لأنه قد تمكن من استمالة جيشك،

وإذا أراد أن ينقلب عليك فإن الجنود سيطيعونه وسيقتلونك، وهو يتفاخر بذلك.

فكر على دينار ملياً ثم قال لهم:

اذهبوا إلى كرم الله واطلبوا منه أن يذهب إلى الأمير فلان، وعندما يصل إليه سلوه هل
 قال ما قال، ثم تعالوا وأخبروني بما حدث.

وذهب المتآمرون الثلاثة لتنفيذ أمر السلطان وعندما جاء كرم الله لأداء صلاة الصبح في المسجد أرسل ذلك الأمير في طلبه، فذهب إليه كرم الله بعد أن تقلد سيفه وابتدر أحد المتآمرين الحديث قائلاً:

- هل صحيح أنك قلت كذا وكذا.

- و أنك تنوى أن تخلع سلطاننا؟.

وعلى الرغم من أن كرم الله لم ينطق بتلك الكلمات إلا أنه سواء أكان ذلك تحدياً لهم أم مللاً منهم أم كبرياء عليهم رد بقوله:

- نعم، لقد قلت ذلك.

فوقف أحد المتآمرين خلفه وضربه بفأس على عنقه، فسقط كرم الله على الأرض ومات في دقائق معدودة ثم أخذ المتآمر السيف من على الجثة وذهب إلى السلطان يتبعه شريكاه وأخبروا السلطان بموت كرم الله فاستشاط على دينار غضباً وقال لهم:

- أنا لم أقل لكم اقتلوه ولكني طلبت منكم أن ترجعوا لتخبروني بما يقول.

وأمر في الحال بتقييدهم ووضعهم في السجن وفي اليوم التالي تجمع الناس تحت شجرة والقاضي الأطرش، التي كان يحيط بها سهل واسع وكان السلطان متعودا علي عقد مجلسه ومحاكماته تحتها.

وكانت قد أعدت حفرة كبيرة، وأمر السلطان بأن يوضع فيها السجناء الثلاثة وأن يدفنوا حتى صدورهم ثم يرجموا بعد ذلك حتى الموت ، ونفذ الحكم في الحال.

وانتقم السلطان بذلك لمقتل كرم الله الذي لم يكن يريده، والذي كان بقعة سوداء تشوه اسم السلطان. وأمر بدفن كرم الله يإكرام، ثم احتفظ بسيفه حتى وفاته. وهكذا قدر الله أن يكون مصير كرم الله في دارفور (٧٠).

- (١) كان أجداد كرم الله قد استقروا في جزيرة في منطقة دنقلا اسمها «كركوس» ومن هنا جاء لقب الكركساوي.
 - (٢) روى ذلك محمود خادم كرم الله لابنه يوسف الذي نقله لي بدوره.
- (٣) البازنجر اسم أطلق على الجنود السودانيين الذين كان يجندهم تجار الرقيق فى عصاباتهم، أما في وثائق المهدية فيطلق هذا الاسم على قوات الأخوين محمد وكرم الله كركساوى، وعلى قوات الأخير بصفة خاصة.
 - (٤) مهدية ١٢/١، خطاب عثمان آدم إلى الخليفة بتاريخ ١٤ صفر ١٣٠٥.
 - (٥) المصدر السابق ، خطاب ربيع الأول و ١٧ ربيع الآخر ١٣٠٥هـ.
 - (٦) جهاد ، ص ۱۷۲ .
- (٧) كل قصة كرم الله مع على دينار حكاها لى ابنه، يوسف بن الأمير كرم الله كركساوى،
 في ٣ نوفمبر ١٩٩١م وذلك فى منزل كرم الله نفسه فى ود أرو بأم درمان.